

<<Maya建模与动画技术精粹>>

图书基本信息

书名：<<Maya建模与动画技术精粹>>

13位ISBN编号：9787302232919

10位ISBN编号：7302232911

出版时间：2011-7

出版时间：清华大学出版社

作者：荣钊

页数：355

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Maya建模与动画技术精粹>>

内容概要

《maya建模与动画技术精粹》共分17章，内容涵盖制作身体模型、完善身体模型、头部建模、鼻子细节挤出、多边形纹理编辑、nurbs准备、nurbs细分建模、nurbs曲线建模、nurbs转换和贴图、骨骼系统、关节定向、反向动力学、腿部骨骼传动、手臂骨骼传动、脊柱骨骼传动控制、混合表情、蒙皮、变形器等。

《maya建模与动画技术精粹》根据动画进行的流程，以软件使用操作为中心，根据不同阶段的特点，分章节的进行讲解和介绍，既有人物建模前期的实际技巧指导，又有骨骼、表情处理的制作分析。

《maya建模与动画技术精粹》定位于maya初中级，非常适合三维制作及动画相关行业人员使用，还可以作为相关院校的教材及辅导用书。

<<Maya建模与动画技术精粹>>

书籍目录

- 第一部分 polygon建模
 - 第1章 制作身体模型
 - 第2章 完善身体模型
 - 第3章 头部建模
 - 第4章 多边形纹理编辑
- 第二部分 nurbs建模
 - 第5章 nurbs准备
 - 第6章 nurbs细分建模
 - 第7章 nurbs曲线建模
 - 第8章 nurbs转换和贴图
- 第三部分 骨骼设置
 - 第9章 骨骼系统
 - 第10章 关节定向
 - 第11章 反向动力学
 - 第12章 腿部骨骼传动
 - 第13章 手臂骨骼传动
 - 第14章 脊柱骨骼传动控制
- 第四部分 表情和控制
 - 第15章 混合表情
 - 第16章 蒙皮
 - 第17章 变形器

<<Maya建模与动画技术精粹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>