

<<Illustrator职业技能实训案>>

图书基本信息

书名：<<Illustrator职业技能实训案例教程>>

13位ISBN编号：9787302248026

10位ISBN编号：7302248028

出版时间：2011-3

出版时间：清华大学出版社

作者：赵苗苗，张惠佳 编著

页数：138

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Illustrator职业技能实训案>>

内容概要

本书以提高读者对Illustrator的实际动手能力和应用能力为目标，通过大量的案例实战，努力为提高读者的技术水平贡献自己的微薄之力。

本书分为3章，第1章介绍了Illustrator的基础操作，使读者对Illustrator的基本功能和操作有所了解，并进行简单图形的绘制；第2章从Illustrator职业技能的角度出发，重点剖析Illustrator在设计领域的常用技术和技巧，使读者在学习典型案例的过程中掌握职业技能；第3章将读者带入一个商业实战的情境，在这里读者将进行各种商业实战，包括插画设计、动漫角色设计、标志设计、广告设计等，使读者熟悉Illustrator在各种商业作品中的应用，同时掌握各种商业作品的设计和制作技巧。

此外，本书每章都附有习题。

本书可以作为大专院校数字媒体艺术专业、平面设计专业、动画设计专业的教材，也可作为广大工程技术人员自学的参考书。

<<Illustrator职业技能实训案>>

书籍目录

第1章 Illustrator技术基础

- 1.1 基本概念
 - 1.1.1 矢量图和点阵图
 - 1.1.2 颜色模式
- 1.2 Illustrator工作界面
- 1.3 常用文件格式
 - 1.3.1 存储图形格式
 - 1.3.2 导入和导出文件格式
- 1.4 Illustrator基本操作
 - 1.4.1 新建、打开、关闭、保存文件
 - 1.4.2 图形缩放、适合窗口大小、实际大小
 - 1.4.3 更改屏幕模式
 - 1.4.4 更改视图模式
 - 1.4.5 隐藏工具箱及控制面板
 - 1.4.6 抓手工具
 - 1.4.7 标尺和参考线
 - 1.4.8 重做、还原
 - 1.4.9 定义自己的工作区
 - 1.4.10 定义AI属性
 - 1.4.11 基本操作的快捷方式
- 1.5 路径的绘制、选择和编辑
 - 1.5.1 路径
 - 1.5.2 锚点
 - 1.5.3 钢笔工具
 - 1.5.4 铅笔工具
 - 1.5.5 选择路径
 - 1.5.6 编辑路径
- 1.6 图形绘制、编辑和组织
 - 1.6.1 基本图形绘制工具
 - 1.6.2 缩放对象
 - 1.6.3 镜像对象
 - 1.6.4 旋转对象
 - 1.6.5 移动对象
 - 1.6.6 对齐和分布
- 1.7 颜色填充与描边
 - 1.7.1 颜色填充
 - 1.7.2 渐变
 - 1.7.3 图案填充
 - 1.7.4 混合工具
 - 1.7.5 渐变网格填充
- 1.8 文本编辑
 - 1.8.1 了解文字
 - 1.8.2 置入和输入、输出文字
 - 1.8.3 编辑文本
- 1.9 习题

<<Illustrator职业技能实训案>>

第2章 Illustrator职业技能

2.1 绘图

2.1.1 关于绘图

2.1.2 案例一：绘制卡通屋

2.1.3 案例二：绘制花朵

2.1.4 案例三：绘制路标

2.1.5 案例四：绘制标志

2.1.6 案例五：矢量插画

.....

第3章 Illustrator技术商业实践

附录 Illustrator快捷方式

章节摘录

版权页：插图：5.断开路径若想将闭合路径断开，可以使用“剪刀工具”将路径剪断。

“剪刀工具”可剪断任意路径。

使用“剪刀工具”在路径任意处单击，单击处即被断开，形成两个重叠的锚点。

使用“直接选择工具”拖动其中一个锚点，可发现路径被断开。

6.连接路径连接开放路径的方法有3种。

一是利用“铅笔工具”。

首先选择两个需要连接的开放路径，使用“铅笔工具”由其中一个开放路径的端点向另外一个开放路径的端点画线，在画线的过程中按住Ctrl键，即可将两个开放路径形成一个开放路径。

二是利用“钢笔工具”。

在工具箱中选择“钢笔工具”，将鼠标移至第一条路径的终点处，单击鼠标，再把鼠标移至第二条路径的端点处，再次单击鼠标，两条分离的路径就被连接在一起。

编辑推荐

《Illustrator职业技能实训案例教程》：高等职业院校数字媒体艺术系列教材

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>