

## <<网页设计与实战技术>>

### 图书基本信息

书名：<<网页设计与实战技术>>

13位ISBN编号：9787302250654

10位ISBN编号：7302250650

出版时间：2011-4

出版时间：清华大学出版社

作者：赵苗苗，胡卫星 编著

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<网页设计与实战技术>>

### 内容概要

本书力求全面系统的介绍网页设计的理论、方法、设计流程，通过大量基于实践的案例，以提高读者的实际设计能力和设计水平。

本书分为5章，其中第1章至第3章结合优秀网页设计作品介绍网页设计的基本理论，包括网页设计概述、网页设计中的创意、网页设计中的点线面、网页设计中的版式设计、网页设计中的文字、图形以及色彩设计等；第4章开始进行网页设计实战，介绍不同用途网页的设计方法和技巧；最后提供了大量优秀的网页设计作品，并从网页的整体风格、结构、色彩、图形、文字、网页版式等方面对作品加以分析，希望读者能够从中获得设计灵感。

本书在编写中力求结构清晰、语言简练、循序渐进、通俗易懂。

本书可以作为高职高专院校计算机多媒体专业、网络技术专业的教材，也可作为广大网页设计爱好者的自学参考书。

书籍目录

第1章 网页设计概述

- 1.1 网页设计的概念
  - 1.1.1 网页及网页设计
  - 1.1.2 网页设计的特点
- 1.2 网页设计元素
- 1.3 网页设计者
  - 1.3.1 网页设计者的主要工作
  - 1.3.2 网页设计者应具备的素质
- 1.4 网站开发及网页设计流程
  - 1.4.1 项目需求分析
  - 1.4.2 项目策划
  - 1.4.3 资料收集与编辑
  - 1.4.4 页面设计和程序开发
  - 1.4.5 系统测试
  - 1.4.6 后期维护
- 1.5 案例实战
- 1.6 习题

第2章 网页设计基础理论

- 2.1 网页设计中的创意
  - 2.1.1 创意的类型
  - 2.1.2 如何激发创意
- 2.2 网页设计中的点、线、面
  - 2.2.1 网页设计中的点
  - 2.2.2 网页设计中的线
  - 2.2.3 网页设计中的面
- 2.3 网页设计中的版式设计
  - 2.3.1 网页版式结构的分割
  - 2.3.2 网页版式设计的视觉流程
  - 2.3.3 视觉流程的筹划
  - 2.3.4 版式设计的形式美法则
- 2.4 网页设计的布局
  - 2.4.1 网页布局的标准和规范
  - 2.4.2 有效的网页布局
- 2.5 案例实战
- 2.6 习题

第3章 网页设计中的元素设计

- 3.1 文字设计
  - 3.1.1 文本字体的选择
  - 3.1.2 文本字体的再设计
  - 3.1.3 文字在网页中的编排艺术
  - 3.1.4 案例实战
  - 3.1.5 习题
- 3.2 图形图像设计
  - 3.2.1 图形图像是创意的表达
  - 3.2.2 图像设计的表现技巧

## <<网页设计与实战技术>>

3.2.3 图形设计的表现技巧

3.2.4 常见的图形图像格式

3.2.5 案例实战

3.2.6 习题

3.3 色彩设计

3.3.1 网页色彩的基本概念

3.3.2 网页色彩的心理效应

3.3.3 网页色彩的设计原则

3.3.4 案例实战

3.3.5 习题

3.4 动态设计

3.4.1 网页动画

3.4.2 网络音频和视频

3.4.3 按钮

3.4.4 导航条

3.4.5 案例实战

3.4.6 习题

3.5 网页设计中的独特元素

3.5.1 细节设计

3.5.2 拥有一个标志性格

3.5.3 案例实战

3.5.4 习题

第4章 网页设计实战

4.1 资讯类门户网站页面设计

4.1.1 设计实战

4.1.2 实战扩展

4.2 个人网站页面设计

4.2.1 设计实战

4.2.2 实战扩展

4.3 企业网站页面设计

4.3.1 设计实战

4.3.2 实战扩展

4.4 电子商务类网站页面设计

4.4.1 设计实战

4.4.2 实战扩展

第5章 优秀网站美术设计赏析

5.1 文化教育类网页

5.2 体育运动类网页

5.3 休闲娱乐类网页

5.4 经济企业类网页

章节摘录

版权页：插图：为了完成上面的工作，网页设计者应具备多元素质。

1.美术功底是基本要求良好的美术功底和审美能力是网页设计者具有的基本要求，因为只有具备良好的美术功底才能保证设计出来的网页符合大众的审美。

一个人的外表给他人的第一印象很重要，网页同样也是如此。

美术功底主要表现在艺术表现手段的体现，包括绘画、色彩构成和平面构成。

2.网站搭建的参与和策划能力在前期策划和需求分析阶段，网页设计者就要了解网站的意图并确定这个意图能否通过网页最终实现。

在网站搭建完成后，如果网站有改版需求或者后期维护中出现一些需求变化，这就需要网页设计者作出快速反应。

3.网络技术要求在网页设计过程中，经常会碰到某些网络专业术语和基础知识，如局域网、广域网、Internet、WWW、IP地址、协议、域名等概念。

这些需要网页设计者了解和掌握。

<<网页设计与实战技术>>

编辑推荐

《网页设计与实战与技术》：高等职业院校数字媒体艺术系列教材

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>