

<<5DS+影视包装栏目制作篇>>

图书基本信息

书名：<<5DS+影视包装栏目制作篇>>

13位ISBN编号：9787302255314

10位ISBN编号：7302255318

出版时间：2011-11

出版时间：清华大学出版社

作者：纪娇 等编著

页数：415

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<5DS+影视包装栏目制作篇>>

### 内容概要

《5ds+影视包装栏目制作篇》以5ds近两年成功的影视栏目包装项目作为案例，内容涵盖栏目的分析定位、前期策划以及最后的项目制作，案例包括bvtv国庆60年大型栏目宣传片、大型艺术纪实片、科教类栏目片、法制类栏目、高清电影频道、青少类栏目等，在案例的制作过程中包括了详细的创意分镜制作、完整的项目分析和创意思路的梳理，让读者在掌握创意技巧的同时感受如何将商业及艺术完美融合。

本书软件涉及photoshop、maya、after

effects，让读者详细地了解 and 掌握完整的栏目包装制作流程以及制作技巧。

配套的4dvd-rom包含了大量的教学和素材文件，帮助读者更好的学习本书。

《5ds+影视包装栏目制作篇》适合有一些maya和after

effects等相关软件基础，并希望进入影视包装行业的人员使用，也可作为高等院校相关专业的教材。

## <<5DS+影视包装栏目制作篇>>

### 作者简介

关瑞敏，从业时间：2007年至今成功案例：北京卫视、福建卫视大型电视纪录片《北京记忆》、《跨越》、珠宝广告和建筑环游等。

个人技术擅长：高级后期讲师，在剪辑与后期方面有丰富的制作和教学经验，有着大量电视剧及电影后期剪辑经验。

钻研技术课题方向：剪辑以及AE后期特效合成。

个人名言：没有天生的信心，只有不断培养的信心。

学生评语：认真负责，和蔼可亲的老师。

纪娇，5ds教学总监5ds实训高级讲师出版《5Ds影视包装典型案例完全攻略》参与制作的项目：央视青歌赛、央视6套、央视7套、BTV科教频道整包、青歌赛、香港回归十周年晚会整体包装、CCTV6网站宣传片、cCTV6影人I+I、CcTV6影像同理晚会整体包装、CCTV6周末剧场、农业频道整体包装、重庆卫视、安徽经济频道手机篇、全路网整体包装、南通电视台宣传片、BTV科教频道整体包装、现场说法、香茗篇ID、显微镜篇ID、导视体系、虎越快客宣传片、东软集团宣传片、东软信息学院宣传片、适口乐鸡蛋广告、法治进行时特别节目平安行、（；HC家庭影院宣传片。

刘航，Maya高级讲师、教学总监，主要负责动画、动力学及项目监制，有多年的项目制作和教学经验，能够很好的将动画理论和实际制作融入课程当中。

代表作：安徽卫视、ccTV6整体包装、佛山电视台、南方电视台《今日一线》、北京台、乐达口香糖、星猫动画片、《机器侠》等。

徐毅，Maya高级讲师，主要负责建模、动画和案例部分教学以及项目制作，有多年的项目制作和教学经验。

代表作：第十七届大学生电影节片头、书香北京创意制作、四川卫视主持人宣传片、60周年国庆宣传片、湖南娱乐整体包装、北京卫视创意、第十届百合奖创意片头制作、BTV科教主持人宣传片、ccTV7农业频道宣传片。

个人名言：没有做不到，只有想不到。

四夕，从业时间：8年成功案例：CCTV6电影频道、cCTV7农业频道、河南卫视、河南电视剧频道、重庆卫视、福建新闻频道、安徽经济生活频道、天扬传媒、百姓健康频道、民乐频道、南通电视台、CHC家庭影院、2008北京奥运会、上海新闻综合频道整体包装、法治进行时栏目包装等。

个人技术擅长：频道整体包装的策划和创意以及后期合成。

有多年的项目制作和教学经验。

专研技术课题方面：频道整体包装的策划及创意。

个人名言：博观而约取，厚积而勃发。

学生评语：讲课思路条理清晰易懂，有耐心，有责任感，认真负责，课后辅导认真。

孙小聃，毕业于东北大学东软信息学院动画专业。

2004年进修于中国戏曲学院舞台美术系动画专业。

2007年进修于韩国青江文化大学动画专业。

现就职于辽宁地质工程职业学院信息系，担任系教学副主任、动漫专业教研室主任。

亚洲动漫教育学会人才培养委员会委员。

全国动漫游戏辽宁人才测评基地副主任。

丹东市动漫协会会员。

Maya认证工程师。

Adobe认证工程师。

书籍目录

第1章 大型栏目宣传片：btv国庆60年大型宣传片

- 1.1 创作思路及分析
- 1.2 photoshop绘制创意稿
- 1.3 模型及动画的制作
  - 1.3.1 马灯模型的制作
  - 1.3.2 望远镜模型的制作
  - 1.3.3 手电模型的制作
  - 1.3.4 茶杯模型的制作
  - 1.3.5 电视机模型的制作
  - 1.3.6 花模型及动画的制作
- 1.4 材质制作
  - 1.4.1 油灯材质的制作
  - 1.4.2 望远镜材质的制作
  - 1.4.3 手电筒材质的制作
  - 1.4.4 茶杯材质的制作
  - 1.4.5 电视机材质的制作
  - 1.4.6 花材质的制作
- 1.5 在after effects中完成镜头的合成

第2章 大型艺术纪实片：江山如画

- 2.1 创意点与实现方法
- 2.2 在photoshop中制作分镜
  - 2.2.1 镜头一的photoshop制作
  - 2.2.2 镜头二的photoshop制作
  - 2.2.3 顶板镜头制作
- 2.3 realflow模拟滴水皇冠和水花喷溅的效果
  - 2.3.1 realflow简介
  - 2.3.2 在maya中制作杯子模型
  - 2.3.3 新建realflow工程设置
  - 2.3.4 将模型导入realflow
  - 2.3.5 使用环形发射器给杯中注水
  - 2.3.6 使用填充粒子发射工具制作“水滴”
  - 2.3.7 使用mesh工具生成滴水皇冠网格
- 2.4 在maya中制作水滴下落效果
  - 2.4.1 在maya中制作水滴模型
  - 2.4.2 制作水滴下落动画
- 2.5 材质、灯光及渲染输出
  - 2.5.1 制作水滴下落动画
  - 2.5.2 环境的设置
  - 2.5.3 设置灯光的材质属性
  - 2.5.4 使用环境贴图
  - 2.5.5 设置材质及mentalray渲染器属性
  - 2.5.6 使用mentalray渲染输出
- 2.6 运用after effects后期合成
  - 2.6.1 镜头一合成
  - 2.6.2 镜头二合成

## <<5DS+影视包装栏目制作篇>>

### 第3章 科教类栏目：非常网络栏目片头

- 3.1 创作思路
- 3.2 创意稿绘制
  - 3.2.1 第一镜头创意
  - 3.2.2 第二镜头创意
- 3.3 场景制作
- 3.4 材质制作
- 3.5 镜头动画调整
  - 3.5.1 调节镜头二的摄像机动画
  - 3.5.2 第二个镜头灯光调节
  - 3.5.3 第二个镜头分层渲染
  - 3.5.4 maya三点摄像机的使用方法
  - 3.5.5 调节镜头三的摄像机动画
- 3.6 在after effects中完成镜头的合成
  - 3.6.1 第一镜合成
  - 3.6.2 第二镜合成
  - 3.6.3 第二镜合成加入内容
  - 3.6.4 第一镜与第二镜的转场合成

### 第4章 法制类栏目：大家说法栏目片头

- 4.1 创作思路
- 4.2 在photoshop完成第一镜头创意
- 4.3 在maya中完成第二个镜头场景制作
- 4.4 在maya中完成第二个镜头材质制作
- 4.5 在after effects中完成第二镜合成

### 第5章 chc高清电影频道宣传片

- 5.1 创意点与实现方法
- 5.2 创意稿展示
- 5.3 logo模型及材质制作
- 5.4 maya中完成镜头2的制作
- 5.5 maya中完成镜头7的制作
- 5.6 镜头2的合成
- 5.7 镜头7的合成

### 第6章 青少类栏目：书香北京

- 6.1 创作思路
- 6.2 photoshop绘制创意稿
  - 6.2.1 镜头1创意稿绘制
  - 6.2.2 镜头2创意稿绘制
  - 6.2.3 镜头3创意稿绘制
- 6.3 模型制作
  - 6.3.1 制作莲蓬的模型
  - 6.3.2 蝴蝶模型的制作
  - 6.3.3 书的制作
- 6.4 材质制作
  - 6.4.1 莲藕材质的制作
  - 6.4.2 蝴蝶材质的制作
  - 6.4.3 书页双面材质的制作
- 6.5 镜头动画调整

6.6 在after effects中完成镜头的合成

<<5DS+影视包装栏目制作篇>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<5DS+影视包装栏目制作篇>>

### 编辑推荐

《5DS+影视包装栏目制作篇》大型栏目宣传片：BTV国庆60年大型宣传月、大型艺术纪实片：江山如画、科教类栏目：非常网络栏目片头、法制类栏目：大家说法栏目片头、频道宣传篇：CHC高清电影频道宣传片、青少类栏目：书香北京、内容涵盖：栏目的分析定位、前期策划以及最后的项目制作。

5DS智作，自1998年成立以来，一直致力于数码影像原创和视频形象包装的专业设计。

经过10多年的努力，得到了从央视到地方媒体及众多影视单位的首肯，已经发展成为一个以电视品牌营销策划为龙头，以电视台整体包装制作、影视广告策划拍摄制作投放、影视动画实战人才培养为主营业务的全方位“数字视觉产品服务供应商”。

5DS智作的业绩在近年来实现每年平均217.87%的增长，10多年来为众多的优秀客户提供了全方位的服务，其中包括中央电视台、北京电视台、2008奥运转播公司、浙江卫视、河南卫视、湖北卫视、安徽卫视、重庆卫视等众多电视媒体：Microsoft中国公司、Nokia、SONY、清华大学等知名品牌企业：北京银行、招商银行、最高人民检察院、中科院、政法委、文化部、外交部等国家级事业单位。

5DS智作已经合作过的央视频道14个，省级卫视22个，地面频道38个；合作过的国家级事业单位24个，知名企业70个，影视明星120个；制作完成栏目组730个，包装制作的成片3000个，以专业精湛的原创技术彰显产品魅力、铸就品牌辉煌，成为影视动画领域独树一帜的典范。

5DS将一如既往，秉持着为每一个优秀人才铺平发展的道路的信念，集合广大志同道合的优秀人才，一起打拼在数字艺术领域的风头浪尖。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>