

<<进步集>>

图书基本信息

书名：<<进步集>>

13位ISBN编号：9787302264149

10位ISBN编号：7302264147

出版时间：2011-10-1

出版时间：清华大学出版社

作者：张小雨

页数：418

字数：464000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<进步集>>

内容概要

《进步集》将伴着清华大学百年校庆的隆重步伐迈出稚嫩的一步。

《进步集》于我有总结回顾的意义，却不是进步的中止，正如百年校庆在清华浩浩汤汤的发展史上也是一个逗号。

我喜见清华园一个个春夏秋冬，草木兴旺，人才葱茏。

我愿与大家一起进步。

<<进步集>>

书籍目录

清华部分（上）

“辽沈战役——我的艺考

附：给读清华大学美术学院女儿的几点建议

我是“军训优秀学员

素描三人行

线描三人谈

雕窝写生记

给杨绛先生的信(工)

印度的纱丽

声色红楼

“张思德”的环境

读书笔记三则

关于国画和爸爸的国画

三唱清华园

我的一大把油画笔

香港部分

香港日志

写在“圣坛系列”创作之初

给杨绛先生的信(2)

综合媒介作品阐释

亦浮亦沉

日出日落，蒙气转光——《梨花梦》中的舞台布景元素对剧情的营造

对“悲剧”的“间离”——《焚城令》的内容与形式

金铜错

.....

清华部分（下）

<<进步集>>

章节摘录

在那里，米黄暗花壁纸，红绒地毯，一束灯光射下来，还真像个样子美国人在展厅里兜了一圈，最后停在铜子儿那幅抽象画前面了。

美国人跟校长说了些什么，校长忙回过头在一群学生里找，最后向他笑着招了招手，示意他过来他黏在一群同学里不敢挪步子，最后被谁推了出来。

--是金子推了他一把他挠着头走去校长和美国人面前，站在那里，什么都说不出来。

他想，神呐，救救我吧!他没想到金子这时候走了过来。

她笔挺地站在铜子儿和美国人之间，英语单词就源源不断地从她嘴里吐出来了。

铜子儿又听愣了，什么什么“his”，什么什么“art”，什么什么“of”的，铜子儿就听懂了这几个词儿金子每说一句话，老外们就缓缓点头。

铜子儿看到那个女老外眉毛飞扬着，眼睛里发光似的；校长乐得脚跟一颠一颠的。

金子的手势也很好看，一翻一翻的，有几次指指他的画，又有一次指着他那根黑色的粗线。

他心里悬，她不会告诉老外，我把黄金分割算错了吧然而最后老外们一齐深深地点了几个头，竖起大拇指，唏哩哇啦说着什么，有一个老外伸出手要与他握手。

他受宠若惊了，连忙也伸出手，一边用仅会的英文单词说着“Thank you”当天晚上铜子儿千恩万谢地请金子去学校门外的咖啡馆喝饮料。

他急不可耐地问她，你怎么说的?金子吸了一口饮料说：“我就说呢，这幅画的题目叫《噩梦》啊，蓝色代表你本来平静的心，红色代表夜晚的恐怖啊，两者是相反的。

你大胆地把这两个相反的颜色放在一个画面里，让它们产生矛盾和冲突的戏剧效果啊。

噩梦这个题材来自于你平时做噩梦被惊醒的记忆片段，而且呢，它更是你对人的本能的恐惧心理的探索。

人的心里呢，本来就存在一红一蓝两种颜色，也就是安全感和恐惧感并存的一种两面性。

然后我说，作者想说的其实不仅仅是夜晚的黑暗带给人的恐怖，而是人对于外界事物的未知性带给自己恐怖的铜子儿惊得咧开了嘴，咧得四颗门牙都露在外面了。

他眨了半天眼睛，说：“我那画不叫《噩梦》啊，叫《失眠》啊!而且你说反了，蓝色代表黑夜，红色代表心啊金子也才知道自己说反了，扑哧一笑差点把饮料喷出来。

“呵呵呵我不记得了，弄混了真是不好意思”金子像听了笑话似的笑个不停。

不过这也确实像个笑话，铜子儿也忍不住笑起来了。

铜子儿觉得他的画如果这。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>