

<<Photoshop后期调色及合成密码>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop后期调色及合成密码>>

13位ISBN编号：9787302278672

10位ISBN编号：7302278679

出版时间：2012-3

出版时间：清华大学出版社

作者：董明秀，王利 编著

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop后期调色及合成密码>>

内容概要

随着数码照相技术的成熟和数码相机的日益普及，数码照片的后期处理也逐步成为广大数码摄影爱好者不断深入学习及创新的一门新兴技术。

本书以新颖的写作形式、全新的实例讲解，详细地介绍了photoshop在数码照片后期处理中调色及合成方面的方法和技巧。

笔者拥有多年的实战经验，针对数码照片后期调色及合成处理的方法和技巧，从软件应用着手，使没有接触过photoshop的人也可以快速掌握本书内容。

本书首先讲解色彩应用的基础知识，然后由软件基础内容入手，进行由浅入深的讲解，以数码照片的调色及后期合成为主线，从专业级应用为切入点，重点讲解了照片的色彩调整技巧、单色与彩色照片的艺术处理、影楼经典调色技法、打造国际流行色、打造迷人艺术照片、打造非主流照片效果和梦幻照片表现艺术等。

《photoshop后期调色及合成密码(配光盘)》配有一张dvd光盘，其中收录了书中所有的范例素材和源文件以及所有实例的多媒体语音视频讲解，读者可以在学习的过程中随时进行调用和播放学习。

《photoshop后期调色及合成密码(配光盘)》适用于学习photoshop的初级用户、家庭用户、数码摄影爱好者、平面设计师、数码影楼从业者以及对数码照片处理感兴趣的用户，也可作为社会培训学校、大中专院校相关专业的教学参考书或上机实践指导用书。

书籍目录

第1章 基础知识——了解色彩密码

- 1.1 三原色
- 1.2 色彩的分类
- 1.3 色彩的概念
- 1.4 色相
- 1.5 明度
- 1.6 饱和度
- 1.7 色彩的性格

第2章 软件应用——ps常用调色功能

- 2.1 photoshop的操作界面
- 2.2 菜单命令的使用
- 2.3 常用参数的设置方法
- 2.4 工具箱中工具的应用
- 2.5 文档窗口的基本操作
- 2.6 面板组的基本操作
- 2.7 切换工作区
- 2.8 自定义工作区
- 2.9 photoshop的屏幕显示模式
- 2.10 查看图像的技巧
- 2.11 文件的撤销与还原
- 2.12 变换操作技能
- 2.13 打开与存储图像
- 2.14 置入图像
- 2.15 图层的基本操作
- 2.16 通道的基本操作
- 2.17 裁剪工具的应用
- 2.18 校正拍斜的照片
- 2.19 使用adobe bridge浏览数码照片
- 2.20 快速将大量照片重命名
- 2.21 曝光照片的分析
- 2.22 使用色阶调整曝光过度的照片
- 2.23 使用曲线调整曝光不足的照片
- 2.24 修改照片分辨率
- 2.25 修改照片尺寸大小
- 2.26 色相/饱和度的应用

第3章 炫美世界——照片的色彩调整技巧

- 3.1 利用lab模式调整色调
- 3.2 校正偏黄的照片
- 3.3 枯草地变绿草地
- 3.4 增加照片的色彩浓度
- 3.5 将背景制成暖色调
- 3.6 制作怀旧照片效果
- 3.7 制作照片泛黄效果
- 3.8 使彩色照片更鲜艳
- 3.9 校正偏色的照片

<<Photoshop后期调色及合成密码>>

3.10 制作色彩缤纷的秋季效果

第4章 纯净空间——单色与彩色照片的艺术处理

- 4.1 制作双色效果
- 4.2 黑白照片变彩色
- 4.3 lab转灰度照片
- 4.4 黑白照片变单色照片
- 4.5 增强照片局部色彩
- 4.6 彩色照片变黑白照片
- 4.7 照片局部留色
- 4.8 通道混合器转灰度照片

第5章 色彩艺术——影楼经典调色技法

- 5.1 打造经典金属蓝调
- 5.2 打造经典青绿色调
- 5.3 打造经典忧郁绿
- 5.4 调出怀旧色调情怀
- 5.5 打造冷美人效果
- 5.6 调出梦幻青色调
- 5.7 打造柔和复古中性灰色
- 5.8 打造细腻白皙肤色
- 5.9 制作唯美银灰色调
- 5.10 制作温馨黄色回忆色调

第6章 潮流时代——打造国际流行色

- 6.1 打造黄金色调
- 6.2 调出迷人古铜色肌肤
- 6.3 打造冷艳中性色调
- 6.4 调出柔美黄昏色调
- 6.5 调出流行蓝紫色调
- 6.6 调出流行梦幻黄绿色调
- 6.7 使用lab模式调出流行色

第7章 影像合成——打造迷人艺术照片

- 7.1 制作照片拼贴效果
- 7.2 制作嵌角效果
- 7.3 添加多彩圆点
- 7.4 制作数码柔焦效果
- 7.5 制作老照片效果
- 7.6 制作百叶窗效果
- 7.7 制作流行印象海报效果
- 7.8 制作拼接照片效果
- 7.9 制作雨中飞翔的效果

第8章 张扬个性——打造非主流照片效果

- 8.1 制作冷艳非主流照片
- 8.2 制作非主流相框
- 8.3 制作黑白圆点头像效果
- 8.4 打造非主流高暖色调效果
- 8.5 非主流个性签名
- 8.6 制作q版人物效果
- 8.7 打造流行非主流色调

8.8 制作暖冬非主流效果

8.9 制作泥灰色非主流效果

第9章唯美创意——梦幻照片的表现艺术

9.1 照片show

9.2 红粉佳人

9.3 献给爱丽丝325

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>