

<<多媒体技术及应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术及应用>>

13位ISBN编号：9787302289968

10位ISBN编号：7302289964

出版时间：2012-10

出版时间：清华大学出版社

作者：边琦 编

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术及应用>>

内容概要

《高等院校信息技术应用型规划教材：多媒体技术及应用》以多媒体技术应用为主线，以入职后的实际工作案例为核心，系统地介绍了多媒体相关技术及实践应用。

全书共10章，包括多媒体技术概述、文字制作技术、音频制作技术、图形图像制作技术、视频制作技术、动画制作技术、多媒体合成设计、多媒体网络应用设计、网络多媒体设计以及多媒体作品综合设计与制作。

书中给出了反映多媒体技术在企业、事业单位员工的实践应用案例，力求通过实践案例的讲解，培养学生多媒体应用的基本能力，也为教师的备课提供了最大的方便。

《高等院校信息技术应用型规划教材：多媒体技术及应用》可作为本、专科大学生的计算机信息技术相关专业基础课的教材，还可作为企事业单位员工岗前培训的教材或在岗人员的工作参考书。

<<多媒体技术及应用>>

书籍目录

第1章 多媒体技术概述1.1 什么是多媒体1.1.1 情境导入——项目汇报1.1.2 案例分析1.1.3 媒体与多媒体1.1.4 数字信息的分类1.2 多媒体系统1.2.1 情境导入——多媒体会议室1.2.2 案例分析1.2.3 多媒体系统概念1.2.4 多媒体系统组成1.2.5 多媒体技术的主要特征1.3 多媒体新技术发展1.3.1 虚拟现实1.3.2 虚拟现实在行业中的应用1.3.3 多媒体技术应用领域思考与练习第2章 文字制作技术2.1 文本的应用2.1.1 情境导入——应用文本的制作2.1.2 案例分析2.1.3 普通文本文件的设计与制作2.1.4 图形文本的设计与制作2.1.5 动态文本的设计与制作2.1.6 技能实践：制作会议邀请函2.2 超文本的使用2.2.1 情境导入——简单网页的制作2.2.2 案例分析2.2.3 超文本基本概念2.2.4 置标语言2.2.5 HTML的简单应用2.2.6 HTML语言的基本语法思考与练习第3章 音频制作技术3.1 录音机的使用3.1.1 情境导入——解说词的录制3.1.2 案例分析3.1.3 数字音频的基本概念3.2 音频处理软件Cool Edit的使用3.2.1 情境导入——公司宣传广播的制作3.2.2 案例分析3.2.3 Cool Edit Pro的窗口组成3.2.4 技能实践：公司宣传广播的制作3.3 语音的识别3.3.1 情境导入——双手的解放3.3.2 案例分析3.3.3 语音识别的基本概念3.3.4 语音识别软件——Via Voice3.3.5 技能实践：语音录入文件思考与练习第4章 图形图像制作技术4.1 图形图像处理基础4.1.1 情境导入——图像格式转换4.1.2 案例分析4.1.3 图形概述4.1.4 颜色的基本概念4.1.5 Windows画图工具的使用4.2 图形图像素材的使用4.2.1 情境导入——照片的处理4.2.2 案例分析4.2.3 图像的基本概念4.2.4 图像压缩标准4.2.5 图像处理软件的使用——Photoshop软件4.2.6 技能实践：照片后期处理.....第5章 视频制作技术第6章 动画制作技术第7章 多媒体合成设计——PowerPoint第8章 多媒体网络应用设计——Visual Basic第9章 网络多媒体设计——Dreamweaver CS3第10章 多媒体作品综合设计与制作参考文献

<<多媒体技术及应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>