

<<学习瑞吉欧方法的第一步>>

图书基本信息

书名：<<学习瑞吉欧方法的第一步>>

13位ISBN编号：9787303060863

10位ISBN编号：7303060863

出版时间：2002-5

出版时间：北京师范大学出版社

作者：Joanne Hendrick

页数：232

译者：李季湄,施焜文,刘晓燕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<学习瑞吉欧方法的第一步>>

内容概要

瑞吉欧·艾米莉亚是意大利东北部的一个城市。

自二十世纪六十年代以来,在洛利斯·马拉古兹(Loris Malaguzzi)的指导下,当地的幼教工作者一起兴办并发展了学前教育;在市政府和社区的支持下,经过数十年的艰苦创业,意大利在举世闻名的蒙台梭利之后,又形成了一套独特与革新的哲学和课程假设,学校组织方法,以及环境设计的原则,人们称这个综合体为"瑞吉欧·艾米莉亚教育取向"。

瑞吉欧方法的诞生,给世界幼儿教育增添了新的财富,在各国都掀起了学习和研究的热潮。

该书是美国出版的有关瑞吉欧·艾米莉亚市立学前学校的第三本书,同时也是第一本写给对瑞吉欧方法感兴趣的在职教师和未来教师的书。

本书特色： 写作视角的多样化和多层次——本书的作者既有大学的理论工作者,也有幼儿园园长和教师;既有在意大利瑞吉欧工作过多年的教师,也有初次尝试瑞吉欧方法的新手;既有教育行业的专业人士,也有儿童博物馆等社会设施的负责人;既有优质幼教机构的教师,也有贫民区幼儿园的教师.....

信息的丰富性和全方位——本书既有对瑞吉欧教育的历史起源的介绍,也有对瑞吉欧实践的分析和描述;既有对引进瑞吉欧方法的兴奋之情的描述,也有对尝试过程中的困难,挑战的呈现;既有对实施瑞吉欧方法的经验的总结,也有对实施过程中的教训的反思..... 理论与实践的融合贯通——全书结合一些实例,集中讲述了在瑞吉欧哲学的启发下,美国教育工作者在本国具体教育情境中对瑞吉欧方法的应用与探索,这些实际案例对于我国幼教工作者开展探索具有积极的启示和借鉴意义。

<<学习瑞吉欧方法的第一步>>

书籍目录

第一部分 瑞吉欧·艾米利亚简介1.瑞吉欧·艾米利亚的历史和组织机构2.瑞吉欧·艾米利亚方法的基础3.通过展览会看瑞吉欧方案4.瑞吉欧·艾米利亚的学校教育和美国的学校教育第二部分 瑞吉欧方法的关键概念5.思考和学习瑞吉欧方法的一些关键概念6.合作性教育7.与儿童对话第三部分 瑞吉欧方法的美国诠释8.瑞吉欧·艾米利亚方法的挑战9.一个教师实施瑞吉欧方案的过程及反思10.在公立学校中实施瑞吉欧方案11.在私立学校中运用瑞吉欧方法第四部分 与教职工一起实施瑞吉欧方法12.瑞吉欧方法对贫民区教育方案的影响13.瑞吉欧方法对密西根大学儿童发展中心的影响14.在儿童博物馆中运用瑞吉欧方法第五部分 瑞吉欧方法与实习教师15.记录在幼儿教师工作中的作用16.重新定义幼儿教师教育——作为人种学者的职前教师第六部分 我们由此向何处去17.教“瑞吉欧方法”的下一步：提倡儿童的新形象18.为什么不参考文献

<<学习瑞吉欧方法的第一步>>

章节摘录

在教育中，儿童的健康与幸福应得到足够的重视和保证。儿童健康、幸福与否直接影响家长和教师的体验。成人必须关注儿童追求幸福的权利，关注儿童应享有的接受高质量的、促进其潜力发挥的保育和教育的权利，而不是仅仅关注儿童的基本需要。只有当社会能够保证家长享有参与学校生活的权利，能够保障教师享有丰富自身专业知识的权利时，儿童才可能最大限度地享受到自己的权利。

家长的角色 家长是瑞吉欧课程方案的重要组成部分。在瑞吉欧，很多家长是学校管理顾问委员会的成员，他们通过日常联系、讨论教育和心理案例、处理特殊事件、参加远足和庆典活动等各种形式参与学校的工作和管理。对学校而言，家长是促进儿童学习的积极因素，同时，他们的参与也有助于保障学校中所有儿童的福利。

空间的作用 从瑞吉欧·艾米利亚的婴儿中心和幼儿学校的空间环境中，我们可以感受到教师和家长所做的很多工作与努力。在瑞吉欧的教育者看来，学校必须考虑空间环境应发挥的教育作用，空间环境的布置应显示出对进入学校的所有人的欢迎之情，并有利于表现积极的气氛，促进交流和合作。结构的布局、物品的摆放和活动的安排都应有利于解决问题，促进儿童在学习过程中的探索。

瑞吉欧的许多学校很美，但它们的美并不是依靠昂贵的家具摆设，而是由整个学校中洋溢着儿童和教师共同学习的愉快氛围所产生的。

瑞吉欧的婴儿中心和幼儿学校中的每一处细节都值得一提——墙壁上涂着美丽的颜色，家具的造型十分可爱，书架和桌子上摆放着简单的物品，从窗户和门中投射进来的阳光照射在儿童绘有美术图案的塑料薄膜上，学校随处可见富有生气的绿色植物，在书架的后面摆放着贝壳和其他物品……所有这一切，无不体现着儿童和教师的创意。

在瑞吉欧，环境并不仅仅是美丽的，也是非常个性化的。例如，在一个活动厅里，许多白色纸板做成的小盒子构成了墙壁上的网格。每个盒子上都有用橡皮戳盖的字母所构成的儿童或教师的名字。儿童用这些小盒子来存放留给别人的惊奇或各种信息。对瑞吉欧的儿童来说，交流并不是一件小事情，它在各个领域都受到推崇，儿童通过写纸条等各种方式进行交流。这些方式的交流不仅能加深儿童之间的关系，也能帮助儿童在学习小学课程之前发展对阅读和写作的兴趣。

瑞吉欧·艾米利亚的中心和学校在空间上很有特色：那里到处都是儿童自己的作品，到处都有儿童的油画、图画、纸工和铁丝制作的各种造型，透明塑料的美术拼贴把灯光变成彩色，汽车模型缓缓地在头顶行驶……有时甚至会不起眼的地方，如楼梯、盥洗室中出现儿童的作品。教师的反应、儿童的照片和师生之间的对话都能够帮助参观者理解儿童的思维和探索过程。

这么多的作品经过教师的细心挑选，真实地呈现在学校中每个人的面前。儿童与同伴的相互作用及其价值 在学校里，儿童既可以和教师以及其他儿童共同活动，也可以单独活动。

儿童在与同伴交往的过程中，特别是在与同伴相互影响、相互作用的过程中能学到很多东西。在与同伴共同活动时，儿童更容易集中注意力倾听别人的意见，对活动的好奇心和兴趣更为明显，提问和回答问题的可能性更大，与同伴协商和生动地表达自己意见的机会更多。同时，在与同年龄儿童共同活动时，儿童之间出现认知冲突的可能性较大。因而同伴交往过程在一定程度上也是一个引发儿童共同建构新的学习和发展的过程。为此，马拉古兹特别强调，教师应多为儿童创设同伴交往的机会。

时间的作用和时间连续的重要性 瑞吉欧方法认为，儿童的活动应该是连续的，其活动的时间

<<学习瑞吉欧方法的第一步>>

不是靠闹钟来设定的，也不应因日历而打断。

儿童是依据他们自己对时间的感觉和自己 的节奏在做计划和进行活动的。

因此，教育者必须深入观察，了解每个儿童 的特点和活动需要的时间，根据儿童活动的需要设计适宜的时间表，为儿童 能在很好的环境中共处和顺利完成任务提供充足的时间。

教师是儿童的合作者 要做好教育工作，教师必须观察儿童，倾听他们的话语，尽可能地了解儿童。

教师要多向儿童提问，弄清楚他们的想法，然后与其他教师共同讨论 由观察、交谈所获得的各种信息，共同制定灵活的教育计划，做好教学准备 。

儿童的学习过程不是直线的，而是螺旋递进的，因此教师需要随时与儿童 进行沟通，了解儿童，为儿童提供探索的时机和重复的机会。

在儿童的学习 过程中，教师实际上扮演着儿童合作者的角色。

儿童的学习可能会出现停滞 不前或倒退等，教师一定要与儿童共同建构和分享这一过程，在与儿童的交 往与合作中不断研究儿童的学习过程，不断发展自己的专业知识和技能，从 而能对儿童个体和群体有实质性的帮助。

支撑整个教育系统的协调与合作 瑞吉欧的教师们通过相互之间的协调与合作来努力实现着自己设定的目 标，有效地开展着工作。

每个教室里都有两个教师，他们一起工作，不断记 录、收集有关的工作信息。

其他教师和职员则利用这些信息进行讨论和研究 ，共同提高教育质量。

由此可见，瑞吉欧学校的教师们彼此之间都非常重视 合作和交流，而通过合作与交流，每个教师自身也得到了不断的充实和提高 。

在瑞吉欧，教研员也是教育合作团体中的重要成员。

教研员每周要和教育 系统的主管开一次会，讨论与幼儿学校和婴儿中心，有关的政策与问题。

每 个教研员主要负责3-4所学校和中心，与这些学校、中心的教师一起学习新 的理论 与知识，帮助教师处理一些关于儿童和家长的案例，提高教师的专业 能力，使教师获得持续的专业发展和在职培训。

(P16-18)

<<学习瑞吉欧方法的第一步>>

编辑推荐

本书是美国出版的有关瑞吉欧·艾米利亚市立学前学校的第三本书，同时也是第一本写给对瑞吉欧方法感兴趣的在职教师和未来教师的书。

在本书中，瑞吉欧哲学的倡导者们以通俗易懂的文字，阐述了他们关于早期儿童教育的观点。他们首先从意大利人的视角介绍了瑞吉欧哲学最基本的一些特点，然后结合一些实例，集中讲述了在瑞吉欧哲学的启发下，美国教育工作者在本国具体教育情景中对瑞吉欧方法的应用与探索。在本书最后，编者还对瑞吉欧方法未来的发展趋势和可能性作了一些预测，并发出了积极的倡导。

<<学习瑞吉欧方法的第一步>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>