

<<大明星了没>>

图书基本信息

书名：<<大明星了没>>

13位ISBN编号：9787303091836

10位ISBN编号：7303091831

出版时间：2012-1

出版时间：北京师范大学出版社

作者：李方儒

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大明星了没>>

前言

2010年冬，深夜，北京。

外面下着大雪，一个人独自杵坐在客厅里…… 突然间惊觉：自己进入电视圈已经快16年了！

16年，这一个足足可以让幼儿变成大学生的时间，却感觉像箭一样飞快！

在这16年间，我从一个青年变到了中年，更从一个热血沸腾的男人变成了中年危机的大叔。

回想过去16年，我制作了快100个节目，与海峡两岸及香港所有的大牌几乎全都合作过，前8年我见证了台湾综艺最蓬勃发展的那一段、后8年我更看到了大陆综艺迎头赶上的另一段。

对一个电视人来说，我是幸运的！

举凡海峡两岸及香港最有名的综艺节目或晚会，我都亲身参与并体会。

套一句古语说：“这样的我应该是死有余辜了吧！

”不！

不！

不！

更正：“是死而无憾了吧！

”但我总感觉人生好像还缺少了什么……这个问题让我苦思了好久，突然间我好像看到天上一道白光向我照下，让我突然顿悟！

“对了！

我应该把这些走过的记忆变成一本书，让所有的人都了解电视的背后到底长得是什么模样。

”于是二话不说，打开了桌上的电脑，写下了这本书。

这一写，仿佛山中无甲子、寒尽不知年，当我写完后，我才发觉，时间已经从2010年变成了2011年，窗外的雪早已变成了一片绿草、我也不自觉地写下了快二十多万字的故事。

因为写这本书，也创下了我第一次春节没有回家的纪录。

回想在做电视的这16年中，碰见人最常问的问题不外乎：“你们做电视到底是干什么的啊？

”“电视里播的东西到底是真的还是假的啊？

”“进入这一行到底需要哪些条件啊？

”这样的问题我几乎回答了快一万遍，但不管我怎么回答，大家好像永远都听不明白。

非常幸运的是，有了这本书后，我以后再也不用这么辛苦地回答了，这本书已经将大家所有的问题全部作了解答。

这本书分成了四大部分，按照不同的主题分别是：艺人的故事，进入电视的故事，电视栏目的故事，以及如何制作节目的完全教战手则。

看完这本书，我可以向你保证：你可能比一个电视人还要更了解电视，因为我已经把毕生的精力和内功全部释放出来了！

现在的我感觉很虚、需要回山中静养一阵子才能重回江湖。

这本书耗时一年，工程巨大。

我要感谢的人太多了，包括一路带我入门及成长的王钧先生、郭建宏先生、黄义雄先生、葛福鸿小姐、谢孔忠先生、罗法平先生、徐嘉森先生等前辈们，帮我写序的重量级大腕，不怕赔钱帮我出版的出版社，策划并负责本书所有事宜的20年好友合伙人苏舜弘以及一直支持我的家人。

这些话本来想留着金钟奖得奖时再讲的，但我看一辈子没机会了，不如现在就谢谢大家！

也希望大家都能喜欢上这本书，尽管我知道那是一定的。

<<大明星了没>>

内容概要

娱乐圈！
愚乐圈？
最光怪陆离的电视人生！
数十张天王天后未曝光萌照大陆首次公开！
港、台、内三地同步上市，1月7日内地新书发布会，柳岩等大牌明星豪华助阵，从未曝光的明星第一次，最残酷真实的厚黑告白。
深呼吸……准备揭开电视圈的维基解密。
“如果成功之路是要舍尽一切忍辱含羞，那我就让你们看到电视人真正的底气。

<<大明星了没>>

作者简介

李方儒，两岸金牌制作人，他是明星的推手，见证过数百位明星艺人的成功，他是金牌制作人，华人电视圈他就是收视保证！

被媒体誉为“鬼才制作人”。

他是台湾王牌综艺节目收视保障，也是首个来到大陆促进两岸综艺节目交流的制作人。

积极促进两岸综艺融合。

<<大明星了没>>

书籍目录

好友的推荐

序

PART1 艺人的故事

PART2 进入电视的故事

PART3 电视栏目的故事

<<大明星了没>>

章节摘录

版权页：插图：“有！

有！

有！

而且还是刚办好的。

”太好了！

不但找到了电视工作，还可以出国，真是“赚翻了”！

“那你这几天就可以出发了，我们这里有一个工作团队，要去北极观察北极熊的生态，缺少一个编导助理，我就推荐你过去，不过这一待可得要三年哦。

”我沉默了，真后悔刚才答应得太早，就像每个新娘都后悔当初说“我愿意”说得太早。

才刚刚结束两年惨无人道的当兵生活，现在要我去北极待三年，还是去拍北极熊，谁知道这三年之内会不会被冻死在北极或是被北极熊吃掉，又或者是冻死之后再被北极熊吃掉。

不行！

不行！

我还年轻，不想这么早死。

“老师，这样好了，我先和我家人商量一下，晚一点再给您回复。

”挂完电话，我的心开始绞痛，我的绝望已经到了最高指数！

天杀的！

电视台真的那么难进吗？

人家说：“蜀道难，难于上青天”，我现在改成“进电视台难，难如上天外之天”。

既然所有方法都用尽了，我现在只能用唯一的方法，也就是最后的办法，那就是亲自登门拜访，学学当初的毛遂自荐。

说到毛遂自荐，这就要回到战国时代赵国的平原君出使楚国……“喂！

喂！

话题扯远了！

”对哦！

我又不是易中天。

回到正题，第二天一早，我手里拿着全台北各大电视台及传媒公司的地址，打算开始挨家挨户地拜访。

这是最笨的方法，但通常最笨的方法往往是最有用的方法。

打起了领带，穿起了西装，我像是一个即将出征的战士。

这将是背水一战，只有最后一搏，我才有机会进入“电视圈”，十年前立下的志愿，我怎能说放弃就放弃。

我不能害怕，否则我之前的十年不就白活了，我的人生还有什么意义呢？

还有，大学时代抛弃我的女朋友再也没机会让她后悔了。

有时候人一旦下定决心，就会“豁出去”了，这种“豁出去”的想法，却往往成为最后决胜的关键。

这一天，台北的温度高达32摄氏度，没有任何交通工具的我，坐公车，再走过五条马路，还没走到第一家电视台的门口，就已经是汗流浹背了。

终于到了！

弯着腰抬起头看着眼前高耸的建筑物，站在它面前显得我格外地渺小。

<<大明星了没>>

后记

看完了这本书。

有人可能会想骂我：“为什么我的偶像当初第一次被你们整得那么惨？”

我想说的是：“正因为他们曾经吃过那样的苦、经过那样的过程，如今他们的成功岂不是让人觉得更值得人们尊重？”

任何人的成功绝不是偶然，他们的背后都有一段努力的过程，这是我所要表达的。

也许有人会针对我在电视节目内容的揭秘而提出质疑：“既然你吃这行饭，为什么又要透露这一行背后的秘密？”

我想说的是：“我在娱乐圈工作，电视台是我的衣食父母，批评他们对我有何好处？”

我觉得身在这个行业，敢挺身出来点出行业问题的人，才是真正的勇者。

如果政府的官员、医院的医生、炒作房价的商人、法院的法官，有人敢对自己工作提出质问，那才叫做良心。

至于我个人的故事，我只想告诉大家，天下没有不劳而获的事情！

我希望我的故事能够给现代的年轻人一点点鼓励和启发，哪怕只有一点点，我也就心满意足了！

看完了整本书之后，您是不是对做节目有了更浓厚的兴趣，甚至开始想要了解怎样做节目。

受书的篇幅限制，我们把教大家如何做电视的那一部分，放在书的下集。

下集可以说是电视的百科全书：从如何想节目企划案、进摄影棚要注意哪些事情、如何和艺人打交道、如何写电视剧本、如何做后制包装，一直到如何做电视宣传，可说是写到了无微不至。

针对下期的内容，我可以很自负地告诉您：您根本不用进传媒大学就可以直接去电视台上班了！

书分成两本绝不是故意骗大家钱，而是两本书是截然不同的内容，前者是看热闹，后者是教您怎么入门！

我们期待下一次的相遇……

<<大明星了没>>

媒体关注与评论

我每次想到第一次上你节目时的傻样子，就想笑！

——林心如谢谢方儒,那么久了,好怀念和你合作的那段日子哦！

——罗志祥李方儒是我合作过电视圈最谦卑的大牌制作人！

——吴宗宪时间过的好快,和你在一起合作的那段日子,真是愉快！

——刘谦李方儒太老实了,总是被我们欺负！

——HEBE在电视圈耕耘多年，深感才气与运气缺一不可，而方儒就是圈内这么一个不可缺的幸运儿。

——“中视”总经理李泰临这本书不仅是他的自传，更是一部活生生的台湾综艺节目史，值得一读！

——年代电视集团总监常立欣说真的，我还不得不佩服这家伙的鬼才。

套用我们电视圈常用的话来说：“这本书还真的没有冷场！”

——台湾知名电视人梁赫群身为一位声名显赫、经验丰富的综艺节目制作人，方儒所执笔的这本书记录了台湾综艺节目最璀璨光辉的岁月。

——台湾知名电视人沈玉琳方儒说，太多人想知道别人的秘密，可是谁又能知道，其实有太多的秘密都藏不住。

——知名经纪人Amy（林心如、贾静雯、陈柏霖前经纪人）希望读者朋友可以跟着这个娱乐大“笑姆菌”一起“发笑”，一起游历华语综艺电视生态发展与趋势。

——@PPlc（电影《杀手欧阳盆栽》导演）

<<大明星了没>>

编辑推荐

《大明星了没?!电视圈的维基解密》编辑推荐：《康熙来了》爆火的密秘；《TV搜查线》的赤裸大公开；电视节目全都是真的？

非诚勿扰来勿扰？

电视名嘴的OOXX乱象；两岸电视大大不同。

深呼吸.....准备揭开电视圈的维基解密。

“如果成功之路是要舍尽一切忍辱含羞，那我就让你们看到电视人真正的底气。

他是曾经制作过、周杰伦、蔡依林、S.H.E、罗志祥、孙燕姿、林志玲、刘谦、欧弟、陈建州、曾宝仪、林依晨、何哭、陶晶莹、侯佩岑、杨澜、李静、吴宗宪、胡瓜、张菲、曾旧城、张小燕、黄子佼、柳岩、柑谢储、等多位知名艺人的电视节目的、金牌制作人！

<<大明星了没>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>