

<<京师读本系列 高中语文读本>>

图书基本信息

书名：<<京师读本系列 高中语文读本>>

13位ISBN编号：9787303144310

10位ISBN编号：7303144315

出版时间：2012-8

出版时间：北京师范大学出版社

作者：侯喜军 主编

页数：142

字数：172000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<京师读本系列 高中语文读本>>

内容概要

高中生，不仅要学好各科知识，掌握运用知识解决问题的能力，为进入高校深造奠定基础，还要有意地扩展视野，广储博览，丰厚文化积淀，提升精神品格。

只有这样，我们才能使智商和情商协同发展，成为高素质的人才。

作为文化论著读本，本书旨在满足同学们的第二需要。

从各文化元素中，我们精心筛选了八种——音乐、绘画、建筑、影视、网络、民俗、思想、宗教，它们对于大多数高中生而言，乃是较为贴近而并未深入了解的，乃是较为重要而应真正熟稔于心的。

第一单元，旨在引导同学们培养音乐感受力，从而能够在旋律中享受生命的欢愉。

第二单元，旨在引导同学们学习鉴赏绘画，从而领悟色彩形象，享受丹青之美。

第三单元，旨在引导同学们明晓建筑特点，从而能够享受丰富多彩的建筑艺术。

第四单元，旨在引导同学们理解影视，懂得怎样理解，怎样欣赏，从而增添生活情趣。

第五单元，旨在引导同学们善用网络，从而丰富我们的精神生活。

第六单元，旨在引导同学们了解并正确对待世俗民风。

第七单元，旨在引导同学们感受思想的威力，从而像居里夫人说的那样渐臻于至美至善之境。

第八单元，旨在引导同学们了解宗教知识，从而正确对待接受宗教文化。

文本后的相关链接，无不与文本内容有密切关系，或能丰富材料，或能深化认识，而且大多较有趣味，可资参考，故不宜忽视。

每种文化，都博大精深，决非寥寥几篇文章所能涵盖净尽。

本书所选虽然多是精粹之作，但也很难面面俱到。

因此，我们力争做到中外文化相结合，浓郁的历史性与现代气息相融汇，以典型的文本、具有代表性的内容来达成窥斑知豹的功效。

阅读本书，不必整时整晌，周六周日，茶前饭后，初卧床榻，劳作之余，皆可展玩。

兴来多翻阅，趣去置桌案。

三页四页，一卷半卷，点点滴滴，不知不觉中即已积学储能，受益良多。

<<京师读本系列 高中语文读本>>

书籍目录

- 第一单元 春柳春花满画楼——气感受文学作品的温热
- 第二单元 此曲只应天上有——徜徉在音乐的圣殿
- 第三单元 传神写照，正在阿堵中——在绘画的世界品美
- 第四单元 凝固的华章——穿越建筑的密林
- 第五单元 永恒的记忆——流金岁月的光影沉淀
- 第六单元 浮世风情绘——拾取飘逝的民俗记忆
- 第七单元 我思故我在——随思想的苇草摇曳
- 第八单元 看取莲花净——嗅一缕宗教文化的馨香
- 阅读思考参考答案
- 后记

章节摘录

对一座皇宫的诞生进行描绘无疑是困难的，甚至是不可能的。没有一个人能对营造的每一个细节都了如指掌，没有一个人能够见证建造它的所有细节。每个细节都有来头，都有另外的细节藏在背后，这些背后的细节会合谋新的细节，新的细节又彼此勾连，派生出更新的细节。

当一座座雄伟的宫殿呈现在我们面前的时候，我们已经无法计算，它究竟跨越了多少个细节，才成为现在这个样子。

我们站在它的面前，只能看到它正面的局部，而永远不可能看到它的背面——包括空间的背面和时间的背面。

我们看不到的部分却是：那些在宫殿里飞来飞去的奏折，与奏折相关的阴谋、千里之外的战争，功臣的封赏、死人的头颅，转瞬倾覆的王朝、惊恐万状的宫娥、密如雨林的箭矢……时间隐匿在空间背后，不被人察觉地干预着营造宫殿的进程。

如果我们站在时间的纬度上作逆向推算，我们会发现，每一截宫墙的出现，都可能与先前的某一事件有关。

许多看似无关紧要的机遇最终决定了成千上万的砖石金玉最终将在哪个位置上出现。

大片大片的金砖覆盖了原来的战场，土壤中的骨殖鲜美如肥料，梁柱斗拱在它们上面无所顾忌地疯长。

没人说得清宫殿是在哪一天建成的。

几百年中，它们一直是建建拆拆，拆拆建建，像变幻的海市蜃楼，一阵风就能吹乱它坚硬的线条。遥远朝代的构件，在这个宫殿中不曾间断地连接，时间像偶尔清锐的磬音，或者含冰的凉露，显形，又融化。

每一个皇帝都认为他是始建者。

他要尽可能地毁灭前朝的细节，让自己成为万物之始。

当然，这不可能。

人们为什么要建造巨大的宫殿？

是与广阔的疆域形成几何上的比例关系，还是与丰富的世界构成视觉上的平衡？

无疑，宫殿改变了人与自然的比例尺。

即使从远处观看，宫殿依然显得威武和高大，因与宫殿相比，那些参照物显得那么弱小。

帝王站在宫墙上，会看到什么？

他是否会通过空间来索取时间，观察到未来的秘密？

……

媒体关注与评论

一般而言，读书不外三种目的：为谋生，为益智，为怡情。而这套读本，对于高中生而言，可以帮助我们的学习，可以开拓我们的视野，可以滋养我们的性情，可以说三种目的全部满足。

那么，为什么不试一试呢？

这套图书的体例极富特色，具有高度的创造性。大处着眼，小处入手；既有高屋建瓴的总体观照，又有细致入微的具体例证；理性与感性兼具。读罢此套书，必定能对各类文体有一个通透深入的了解。

——韩田鹿 百家讲坛主讲人 河北大学文学院教授

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>