

<<速写>>

图书基本信息

书名：<<速写>>

13位ISBN编号：9787304046132

10位ISBN编号：7304046139

出版时间：2009-7

出版时间：中央广播电视大学出版社

作者：唐应山

页数：77

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写>>

内容概要

《中央广播电视大学教材：速写》主要从单个人物、多人组合、人物场景三个角度审视和阐述速写，重视基础知识和基本技法的综合讲授。

《中央广播电视大学教材：速写》精选了作者具有代表性的不同表现风格的速写作品，笔法精练，概括性强，突出示范性与实用性，便于学生临摹与掌握，是学生学习速写的基础教材。

作者简介

唐应山，中央广播电视大学艺术教研室主任，副教授。
1990年毕业于中央美术学院壁画系。
1997年主编“走进美院”系列美术教材；2007年出版个人画集《唐应山》；2008年出版《素描》。
1987年参加“北斗星”画展；1992年举办个人画展“新民间画展”；1993年参加“中国的四季”画展，作品“秋之忆--金桥”获银奖；1994年参加“联接”画展；2004年参加上海国际双年展。
作品《山鬼》发表于《江苏画刊》1987年第9期；作品《金桥》、《镜动情移》发表于《江苏画刊》1992年第9期；作品《水国魂》、《早春二月》发表于《文化月刊》1994年第5期；作品《青花》、《玉兔》发表于《中国油画》1994年第6期；作品《桃》、《美人鱼》、《晓镜》发表于《中国艺术》2007年第2期、第3期、第4期。
2007年主讲12集电视片“素描写生”（中国教育电视台播出）；2008年主讲20集电视片“美术基础讲堂--素描”（中国教育电视台、中国中央电视台书画频道播出）；2009年主讲12集电视片“速写”（中国教育电视台播出）。

书籍目录

第一章 速写导论第一节 关于速写第二节 速写定位第三节 速写之“道”第四节 临摹及默写第五节 “转折”素描教学法第二章 单个人物速写第一节 人体的基本知识第二节 头部、衣纹、手第三节 单个人物静态速写第四节 单个人物有规律的动态速写第五节 速写技法要点第三章 多人组合速写第一节 多人组合速写的方法第二节 不同表现手法的多人组合速写第四章 人物场景速写第一节 人物场景速写第二节 场景速写后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>