

<<三毛的回声>>

图书基本信息

书名：<<三毛的回声>>

13位ISBN编号：9787304053260

10位ISBN编号：7304053267

出版时间：2011-12

出版时间：中央广播电视大学出版社

作者：李柯

页数：238

译者：赵文伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三毛的回声>>

内容概要

如果你出生在上世纪七八十年代，那么在你的高中或大学时代，有一档中英双语的广播节目你应该不会感到陌生，那就是中国国际广播电台的“欢乐调频Joy FM”。

十几年间，这档节目影响了一代中国人，男主播李柯也因而为大家所熟知。

从台北到香港，从上海到北京，这个美国人已经在中国生活了半辈子，可是除了他的声音，我们对他似乎还很陌生。

无独有偶，曾经中国最有影响力的女作家之一——三毛，在她的文字背后，一切都是那么扑朔迷离。

三毛和李柯，两个如此神秘的人，真实的他们会是什么样子，他们又有着怎样的交集？

这本书将带给你答案。

<<三毛的回声>>

作者简介

Rick O' Shea, 美国人, 生活在中国。
中文名李柯, 原中国国际广播电台“欢乐调频”节目主持人。

他从故乡底特律出发, 游历欧洲、加拿大, 在佛罗里达和夏威夷与广播事业结下不解之缘。

1979年, 作者来到中国, 先后在台湾、香港、上海和北京生活, 他是中国资格最老的音乐DJ, 除长年在广播、电视等主流媒体工作外, 还担任过多届CCTV英语演讲大赛的评委, 成为东西方文化交流的使者。

<<三毛的回声>>

书籍目录

- 第一章 中国的夕阳
- 第二章 收音机、汽车和音乐
- 第三章 街头画家
- 第四章 海滩电台
- 第五章 KULA空间站
- 第六章 台湾
- 第七章 中国香港
- 第八章 香港人
- 第九章 上海
- 第十章 1997年的北京
- 第十一章 JWu
- 第十二章 世广卫星集团
- 第十三章 三毛的回声
- 第十四章 欢乐继续
- 第十五章 门关了，窗开了
- 第十六章 Audrey222
- 第十七章 窗户关上了
- 第十八章 长城上的日出
- 感谢词
- 后记

<<三毛的回声>>

章节摘录

“大鸟”和艾米分手后我决定去旅行，用新的经历来替代这个结局并不美好的故事。那个春日，我在西湖边散步，看见一个金黄头发的西方人正和两个中国女孩聊天。遇到这种情况，我会悄悄靠过去，听他们说什么。他正在给她们讲和电视有关的东西。我很好奇，于是问他，你在电视台做什么？

他简单地说：“我是大鸟。”

“《芝麻街》（译者注：迄今为止获得艾美奖奖项最多的一个儿童节目。这个节目综合运用了木偶、动画和真人表演等各种表现手法向儿童教授基础阅读、算术、颜色的名称、字母和数字等基本知识，有时还教一些基本的生活常识）里的大鸟吗？”

“我很惊讶。”

“我做了28年的大鸟，从有《芝麻街》的时候开始。第一次演出有吉姆·亨森和我，几年前他去世了，我知道我的使命是把这件事继续做下去。他创造了大鸟和爱发牢骚的奥斯卡这两个角色，我同时也给奥斯卡配音，吉姆在情感上相当于我的父亲。”

他骄傲地说。

卡罗尔·斯平尼扮演了大鸟，还写了一本自传，他的故事很值得一读。

《芝麻街》这个儿童节目在很多国家大获成功，他们也在上海制作了中国版本。这不是大鸟第一次来中国。

我让他对着摄像机说了几句话，唱了一首大鸟歌，他还用爱发牢骚的奥斯卡的声音说了几句话。

“卡罗尔，”我说，“你不仅打动了世界各地的孩子，还用你的表演天赋为他们带去了欢乐。你是我的偶像。”

“谢谢。”

“他回答道，‘你们这么夸奖我，我就更要谦虚了。我很幸运有机会做这件事，我的心里充满了感激，也很快乐。对了，你是做什么的？’”

“哦，我是电台的DJ。”

“……”

<<三毛的回声>>

编辑推荐

跨越半个地球的生命之旅，Ni hao are you留给我们的永久回忆，聆听金牌DJ的内心声音，揭秘三毛的最后一封情书。

<<三毛的回声>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>