

<<非洲的笑声>>

图书基本信息

<<非洲的笑声>>

内容概要

《非洲的笑声》中的故事高度个人化，记述了一位著名英国女作家的非洲寻根之旅，那是一段深入多丽丝·莱辛的故乡的令人难忘的旅途。

因为反抗白人少数统治，莱辛曾被九日的南罗德西亚政府禁止入境长达二十五年。

本书中，莱辛追忆了她对津巴布韦的四次访问：1982年、1988年、1989年、1992年。

她丰富多彩而言辞犀利的叙述涵盖了津巴布韦生活的方方面面，从丛林中野生动物的锐减到政治腐败，从艾滋病的扩散到贫困黑人农民集体合作项目的成功，从今日津巴布韦的多种族混居到社会变化中女性崭新的作用……美景目不暇接，笔调辛辣老到，莱辛以锐利的目光洞察不同种族人类的普遍状况，她的天赋之一就是要把政治斗争描写成在我们身边发生的事情，描写成我们的个人生活，并使我们从看到生活中形形色色的矛盾与冲突。

<<非洲的笑声>>

作者简介

多丽丝·莱辛 (Doris Lessing, 1919年10月22日—) 是当代英国最重要的作家之一, 被誉为继伍尔夫之后最伟大的女性作家, 并几次获得诺贝尔文学奖提名以及多个世界级文学奖项。

在2007年10月11日, 瑞典皇家科学院诺贝尔奖委员会宣布将2007年度诺贝尔文学奖授予这位英国女作家。

<<非洲的笑声>>

书籍目录

那时 1982第二次 1988然后, 又一次 1989然后, 再次, 行进中 1992译后记

<<非洲的笑声>>

章节摘录

那时 第二天清早，我们离开河流，进入一片景色异常优美之地——比我所见过的任何风景都更富画意。

小山与宽谷相间，溪流与小河交错，草地成片，绿树成荫，这一切的组合为我们展示出一幅极具魅力的风景图画。

约翰逊上校和我驾着马车远远走在篷车的前面，抵达小山山顶时，我俩停下车等罗德先生和约翰逊医生，眼前的美景令我震撼。

维特纳先生和我都准备在马绍纳兰开辟农庄，我决定就在此地为我的农庄选址，就在矮山的脚下。

罗德先生很快就道出了我的想法，当他赶上我俩的车时，还没等我开口说话，他就对我说：“什么都别说，德瓦尔，让我来说你为什么把车停在这里等我们。”

” “为什么？”

” “因为你想告诉我，你已经把维特纳和你自己的农庄就选在此地。”

” “完全正确，”我回答，“你猜得很准。”

” 他说：“刚刚我还跟篷车里的朋友们说到这里景色如何壮丽，我还说你绝不会由此经过而不想弄一块儿到手。”

”

<<非洲的笑声>>

媒体关注与评论

非常优美……作为作家，莱辛的天赋之一就是把政治斗争描写成就在我们身边的事儿，描写成我们的个人生活，从中我们看到生活中形形色色的矛盾和冲突。

——罗兹·斯巴福德，《旧金山时讯报》 明理、生动……莱辛以锐利的目光洞察不同种族人类的普遍境况，笔下流露出同情，说理让人们不得不信。

在她的笔下，津巴布韦的经济与社会问题被放到日常生活中，见于一个个非洲人抵御灾害、争取创新的斗争中。

——安·斯约尔德斯姆，《芝加哥太阳时报》 太精彩了她抓住了一个年轻国家的种种矛盾。

——文森特·克拉潘扎诺，《纽约时报书评》

<<非洲的笑声>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>