

<<设计学论坛 Forum of Desi>>

图书基本信息

书名：<<设计学论坛 Forum of Design Studies 第 卷>>

13位ISBN编号：9787305077067

10位ISBN编号：7305077062

出版时间：2010-11

出版时间：南京艺术学院设计学院、袁熙旻 南京大学出版社 (2010-11出版)

作者：袁熙旻 编

页数：515

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

2009年11月，我校举办了全国首届设计学青年论坛。

论坛从设计历史研究、设计批评研究、设计方法研究与设计管理研究等视角出发，汇聚了国内设计学研究领域的青年学者，就当下中国设计学研究领域的新鲜话题进行了交流。

设计学青年论坛的目的是倾听青年的声音、感受新鲜的脉动，在设计学诸多前辈学者的研究基础上为中国设计学的发展摇旗呐喊。

首届设计学青年论坛的成功举办获得了国内设计学界的一致好评。

许多前辈学者给予我们热情的鼓励与殷切的期盼，这让我们有信心与动力把这个年轻的学术活动继续举办下去。

时隔一载，古林公园的金桂落了石阶，又爬了枝头。

秋日暖阳下，行色匆匆的学子行囊中恐怕又装满了沉甸甸的金色梦想。

成熟的季节亦是分享的季节。

时隔一载，中国设计似乎也呈现出欣欣向荣的景象。

2010年上海世博会的召开迎来了设计艺术的最佳发展机遇；中国汽车产量超越美国成为世界第一；中国的设计行业也在国家的产业转型中寻找着新的契机。

书籍目录

卷首语设计批评研究关于设计批评之身份焦虑让世博看见我们——上海世博会批评的研究中国当代设计产业定位的三个层面创新的实践艺术：浅析当代艺术与设计策展设计方法研究产品设计与人类安全的研究关于“以人为本”中人的本体的几点思考从“苹果”到“把玩”——解读造物活动与中国传统生活文化精神对当代设计的启示创造力在设计组织中的程序化实现中国设计历史研究明清时期民营手工艺生产组织形式研究两宋玉器学史、原典、图谱——明代设计制度研究文献综述古琴减字谱的字体设计研究智者创物，巧者述之：中国古代造物设计体系研究诵念珠规程——17世纪初第一本含插图的中国基督教书籍西方设计历史研究全球设计史何以成为可能？哥特式教堂中玫瑰花窗的造型演变与意义分析雷蒙德·罗维的设计思想及其成因视觉文化与设计研究剪辑理想图景——“照相蒙太奇”的传播及其中国境遇初探(1920-1960)1980年前后素湾文化景影美术设计风格的博变徒二十世纪初商棠美衍的发展看中国的现代性——以平面广告为初探以影造物——摄影的幻觉设计“镗贴”及其相关名称的源起与发展城市与社区设计研究设计张力与社会创新——基于网络和社区的设计实践方法探索以规矩，成方圆——关于各国盲道设计标准的比较研究城市形象系统设计的认知

章节摘录

插图：然而，这一意识尚未形成一般意义上的理论自觉。

宏观而言，为相关者的设计在广度上几乎涉及到所有的设计，在高度上也超越了设计的功利与审美而上升到设计伦理的层次。

因此相对于具体方案与技术细节，首先需要深入思考的应是“以人为本”设计理念的核心精神与基础理论。

针对本文所探讨的设计与相关者的关系，或许可以将其总结为以下“三原则”：在为特定用户进行设计时，首先应避免侵害其相关者的合理权利。

无论是用户，还是相关者，他们在接受设计物服务之外的作为“人”的权利是平等的。

这些基本权利既包括生命权、健康权等基本人身权利，也包括得到尊重、不受歧视等更高层次的权利。

任何设计物都无权侵犯他人权利，当然也包括相关者的权利——即使是为了给用户谋求更大的利益。

基于此，在处理一些可能威胁相关者的设计问题时，需要协调用户与相关者的权利分配，必要时甚至可能需要牺牲或者限制一些用户所享受的附加价值，以保障相关者的基本权利。

例如，使用在高层建筑外立面上的玻璃幕墙，对于具有轻便、美观、耐震、通透度高、施工迅速等优点，因而成为众多建筑设计师和开发商的首选；但玻璃幕墙在日照下会产生强光反射，形成对周围建筑、居民和过往车辆、行人的“光污染”，影响附近居民、特别是婴幼儿等敏感人群的健康，并干扰周边道路机动车驾驶员视线，成为交通安全的隐患。

针对于此，2000年上海市建交委在《上海市建设工程材料管理条例》指引下编制的“禁、限目录”中明确规定：“内环线以内，除建筑物的裙房外，禁止设计和使用的玻璃幕墙；在内环线和外环线之间，使用玻璃幕墙面积不得超过外墙面积建筑面积的40%。

使用玻璃幕墙的建筑工程，应当经过环保管理部门的环境评价，规划、建设管理部门审批同意后才能实施。

”这一措施即是通过设计的限制来避免侵害其相关者的合理权利，而“避免侵害”也应是“以人为本”设计的道德底线和最基本要求。

编辑推荐

《设计学论坛(第2卷)》是由南京大学出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>