

<<池田大作与世界文学>>

图书基本信息

书名：<<池田大作与世界文学>>

13位ISBN编号：9787305080661

10位ISBN编号：7305080667

出版时间：2011-10

出版时间：南京大学出版社

作者：谭桂林

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<池田大作与世界文学>>

内容概要

本书由谭桂林所著，通过对池田大作与中国文学、俄罗斯文学、法国文学的关系研究，比较全面地归纳、总结了池田大作的文学概念，分析了池田大作诗文、小说等多方面文学创作的特点，解读了池田大作寓含在这些作品中的对历史对人生的深刻的生命体验，挖掘了池田大作思想中所蕴含的丰富的世界文学资源，探讨了池田大作对世界文学所作出的贡献。

本书的研究成果对全面和深入地认识池田大作博大深邃的精神人格、了解池田大作丰厚饱满的文化素养、评价池田大作在世界文化史上的地位，都具有重要的学术价值和理论意义。

<<池田大作与世界文学>>

作者简介

谭桂林，1959年生，湖南耒阳人，文学博士，现任湖南师范大学文学院院长、教授、博士生导师、《中国文学研究》杂志主编、“新世纪百千万人才工程”国家级人选等职。主要从事中国现当代文学、比较文学的研究，著有《宗教与女性》、《二十世纪中国文学与佛学》，《人与神的对话》、《百年文学与宗教》、《转型期中国审美文化批判》、《长篇小说与文化母题》、《转型与整合》等，另在《中国社会科学》、《文学评论》等学术刊物发表论文一百余篇。

<<池田大作与世界文学>>

书籍目录

序 / 刘遵义

第一章 池田大作的生命诗学

- 一、生命诗学的哲学基础
- 二、生命诗学的主要内涵
- 三、生命诗学的现实意义

第二章 池田大作的叙事诗学

- 一、写真实：与谎言作斗争
- 二、情节有趣：故事的力量
- 三、想象力：动人心弦的事物

第三章 池田大作的写景纪行散文

- 一、池田大作的自然观
- 二、写景纪行散文中的自然精神
- 三、诠释自然与感受色彩

第四章 池田大作与《论语》

- 一、“师生之心”是《论语》的支柱
- 二、共生哲学与伦理改革
- 三、儒教人本和佛教人本

第五章 池田大作与《三国演义》

- 一、《三国演义》在日本
- 二、政治智慧和伦理启示
- 三、故事性与中国文学的特质

第六章 池田大作与《水浒传》

- 一、《水浒传》在日本
- 二、民众愿望与中国的秩序感
- 三、忠义与侠义的辨析

第七章 池田大作与鲁迅

- 一、精神共鸣与心灵遇合
- 二、革命家·教育家·不屈斗士
- 三、鲁迅作品解读的四个关键词

第八章 池田大作与巴金

- 一、池田大作与巴金的交往
- 二、相通的文学观念和爱好
- 三、池田大作对巴金作品的评论

第九章 池田大作与金庸

- 一、产生的背景及相似的原因
- 二、尊重生命、追求自由的生命观
- 三、坚持真理、创造价值的幸福观
- 四、重情轻利、重恩轻仇的情感观
- 五、关爱自然、和平共存的未来观

第十章 池田大作与法国文学

- 一、池田大作与雨果
- 二、池田大作与柏格森
- 三、池田大作与大仲马

第十一章 池田大作与俄罗斯文学

- 一、日本文学与俄罗斯文学

<<池田大作与世界文学>>

- 二、池田大作论俄罗斯文学特征
 - 三、池田大作论俄罗斯文学的宗教意识
 - 四、丰富的俄罗斯文学知识
- 那年枫叶正红的时候(代跋)
后记

<<池田大作与世界文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>