

<<高分密码.色彩系列.罐器篇>>

图书基本信息

书名：<<高分密码.色彩系列.罐器篇>>

13位ISBN编号：9787308039710

10位ISBN编号：7308039714

出版时间：2004-11

出版时间：浙江大学出版社

作者：史悠鹏

字数：94000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高分密码.色彩系列.罐器篇>>

### 内容概要

所谓关系就是事物之间相互作用、相互影响的状态，互相联系的一个整体，从色彩的角度来说就是整个画面的颜色之间相互形成的一个综合的色彩效果。

它是一个整体，评价一幅画所呈现的美感程度，主要看画面的色彩关系是否明确，这是最确切的判断方法。

色彩关系就如人与人之间的关系是一样的，在画面中的颜色的搭配和谐就如人与人之间友好相处，比如上面所讲的花、乱的问题就是在处理关系时缺少主次之分和对主色调的把握。

美感的色彩关系问题使人的视觉或心理得到快感。

作为形体，它在画面中所占有的位置、色量，以及形的完整性、色彩的丰富性都是作者首先要考虑的因素；将周围的物体作为形体放置和分配，使罐子成为画面精彩的主导地位，从而突出视觉中心

。

<<高分密码.色彩系列.罐器篇>>

作者简介

史悠鹏，出生于宁波象山，1996年毕业于中国美术学院。

现执教于浙江理工大学服装与艺术设计学院，在读中国美术学院色彩设计研究生班，任中国流行色协会理事，浙江省流行色协会秘书长。

多年来从事色彩理论与色彩设计实践的研究。

1996年参与国家一级项目国家教行霍英东教育基金

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>