

<<电视综艺节目编导>>

图书基本信息

书名：<<电视综艺节目编导>>

13位ISBN编号：9787308088855

10位ISBN编号：7308088855

出版时间：2011-7

出版单位：浙江大学

作者：王国臣

页数：287

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电视综艺节目编导>>

内容概要

本书介绍了电视综艺节目这种观众喜闻乐见，具有较强的视听综合艺术性和广泛群众性的新兴综艺形式。

本书从综艺节目的属性和特征到综艺节目文本创作再到综艺节目导演艺术，全面涵盖了电视综艺节目编导的方方面面的知识内容。

对于希望从事电视综艺节目编导工作的读者是一本不错的入门教材。

<<电视综艺节目编导>>

书籍目录

续编 电视综艺节目的属性与特征

第一章 电视综艺节目的起源与发展

第二章 中国电视综艺节目的现状

第三章 电视综艺节目的传播特征与创作原则

上编 综艺节目文本创作

第四章 相声艺术及其创作要领

第五章 评书艺术及其脚本创作

第六章 小品脚本创作

第七章 诵唱类节目脚本创作

第八章 歌词创作

第九章 朗诵诗创作

第十章 综艺节目策划方案写作

第十一章 综艺晚会串联脚本创作

下编 综艺节目导演艺术

第十二章 电视综艺编导的职责与任务

第十三章 电视综艺晚会节目编导

第十四章 音乐电视（MTV）节目编导

第十五章 电视舞蹈节目编导

第十六章 舞台小品等语言类节目编导

第十七章 电视戏曲节目编导

主要参考文献

<<电视综艺节目编导>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>