

<<无设计不奢侈>>

图书基本信息

书名：<<无设计不奢侈>>

13位ISBN编号：9787308092654

10位ISBN编号：7308092658

出版时间：2011-1

出版时间：浙江大学出版社

作者：任进

页数：183

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<无设计不奢侈>>

### 内容概要

珠宝，是奢侈品世界里的象牙塔尖，在历史的长河里，它们比红颜更长久，比权利更永恒。从矿石到旷世，它们需要设计师最灵动的设计，和能工巧匠们无数次的精雕细琢。

在《无设计不奢侈(我的珠宝设计之道)》作者任进的心目中，珠宝设计是这样一件事：设计源于生活，每一件作品都是生活的映射。

时光深处的一个人、一段记忆，都可以成为设计的灵感，为一块石头注入灵魂。

珠宝的奢侈不在于价签上的数字，而在于璀璨背后的历史和积淀。

《无设计不奢侈(我的珠宝设计之道)》中汇集了作者近年来的近百件珠宝设计作品，由设计师本人将这些作品背后的故事娓娓道来。

这些故事与设计相映成趣，让珠宝真正生动起来。

当你了解了每一件作品背后的故事，再来欣赏这些珠宝，会得到全然不同的感受。

## <<无设计不奢侈>>

### 作者简介

任进博士是中国地质大学(北京)副教授，现任珠宝学院副院长，从事首饰设计工作十余年。

主要社会兼职有：中国宝玉石协会副秘书长、中宝协首饰设计委员会常务副主任委员、中宝协教育委员会副主任。

<<无设计不奢侈>>

书籍目录

第一章 命运妙想曲——但愿每个人都能找到自己的归宿

手指上的歌剧院

命运的解构

晶

第二章 梦想的精度——只要符合你内心的标准

“光明”与梦想

彩钻之美

手表不过是个腕饰

手镯成“迷”

第三章 非凡源于尊重——不计成本、绝不重复、更不迷信品牌

万王之王

打出来的镇店之宝

“枪支不杀人，除非

你瞄准”

第四章 青春的投影——有些东西，只与快乐有关

记住你青春的样子

蚌壳的泪珠

忘年

第五章 百年传承的智慧——不短缺，不欺人，天诚人

“越王”的执著

世代传承

第六章 人生就是一个流程——要好戒指，进来找我

于无声处听惊雷

最后一枚戒指

后记 我的珠宝设计

<<无设计不奢侈>>

章节摘录

版权页： 插图：

## <<无设计不奢侈>>

### 媒体关注与评论

任进的每件作品都力图教会读者，什么是珠宝，什么是首饰美，什么是奢侈，他是我认识的最擅于用珠宝首饰描述人生的设计师。

——中国珠宝首饰行业协会常务副会长、秘书长孙风民 无论你从事什么行业，无论你是否真正懂得奢侈品，只要你热爱生活，只要你热衷创造，相信本书一定会对你有所启迪。兴趣是最好的老师，只有热爱才能几十年如一日地不断拥有创新的动力。而创新，将成为时尚永恒的主题！

——时尚传媒集总裁刘江 任进兄是珠宝设计界的翘楚，其作品匠心独运，灵动有致，每每让人惊叹。

读罢这本书，才知其设计源于经历，源于洞察，源于感悟。

我从中或可读出两句话：第一，好设计在于其有灵魂；第二，设计即是人生。

——财经作家、“蓝狮子”出版人吴晓波 任进老师设计的不再只是一件件精妙的珠宝，而是他在生命的过程中所经历的，所感伤的，所怀念的，所热爱的一切；是他的童年的时光，是他曾经走过的小路，是他读过的书，是他梦中的虹，这里有秋风夏雨，有生死白头，有那些值得你用心去读的文字和图片。

——《芭莎珠宝》主编敬静 珠宝固然璀璨，但走进任进老师的世界，才发现人格魅力、文化涵养、细致入微的观察、生活的阅历都是可以幻化为设计的。

拿起《无设计不奢侈》这本沉甸甸的册子，也许感受的不仅仅是炫目的珠宝设计，更多是这本书所承载的那些已流淌过去的历史记忆和中国珠宝设计师的典范。

——著名服装设计师、范冰冰龙袍设计者劳伦斯·许

## <<无设计不奢侈>>

### 编辑推荐

珠宝固然璀璨，但走进任进老师的世界，才发现人格魅力、文化涵养、细致入微的观察、生活的阅历都是可以幻化为设计的。

拿起《无设计不奢侈（我的珠宝设计之道）》这本沉甸甸的册子，也许感受的不仅仅是炫目的珠宝设计，更多是这本书所承载的那些已流淌过去的历史记忆和中国珠宝设计师的典范。

无论你从事什么行业，无论你是否真正懂得奢侈品，只要你热爱生活，只要你热衷创造，相信本书一定会对你有所启迪。

## <<无设计不奢侈>>

### 名人推荐

任进的每件作品都力图教会读者，什么是珠宝，什么是首饰美，什么是奢侈，他是我认识的最擅于用珠宝首饰描述人生的设计师。

——中国珠宝首饰行业协会常务副会长、秘书长孙风民 无论你从事什么行业，无论你是否真正懂得奢侈品，只要你热爱生活，只要你热衷创造，相信本书一定会对你有所启迪。

兴趣是最好的老师，只有热爱才能几十年如一日地不断拥有创新的动力。

而创新，将成为时尚永恒的主题！

——时尚传媒集总裁刘江 任进兄是珠宝设计界的翘楚，其作品匠心独运，灵动有致，每每让人惊叹。

读罢这本书，才知其设计源于经历，源于洞察，源于感悟。

我从中或可读出两句话：第一，好设计在于其有灵魂；第二，设计即是人生。

——财经作家、“蓝狮子”出版人吴晓波 任进老师设计的不再只是一件件精妙的珠宝，而是他在生命的过程中所经历的，所感伤的，所怀念的，所热爱的一切；是他的童年的时光，是他曾经走过的小路，是他读过的书，是他梦中的虹，这里有秋风夏雨，有生死白头，有那些值得你用心去读的文字和图片。

——《芭莎珠宝》主编敬静 珠宝固然璀璨，但走进任进老师的世界，才发现人格魅力、文化涵养、细致入微的观察、生活的阅历都是可以幻化为设计的。

拿起《无设计不奢侈》这本沉甸甸的册子，也许感受的不仅仅是炫目的珠宝设计，更多是这本书所承载的那些已流淌过去的历史记忆和中国珠宝设计师的典范。

——著名服装设计师、范冰冰龙袍设计者劳伦斯·许



#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>