

<<基础日语听力>>

图书基本信息

书名：<<基础日语听力>>

13位ISBN编号：9787310026289

10位ISBN编号：7310026284

出版时间：2005-11

出版时间：南开大学出版社

作者：滑本忠，韩维柱，

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基础日语听力>>

内容概要

我们的外语教学，历来强调并要求学生在“听·说·读·写·译”五个方面齐头发展，只有全面地掌握了这五项技能，将来才能成为一名合格的外语人才。

学习日语当然也不例外，同样也强调学生的最终的学习的目标要全面地掌握“听·说·读·写·译”这五项技能。

说。

读。

写。

译”这五项技能。

但对初学者来说，一开始就要求他们做到五项技能齐头并进是不可能的。

不抓住学习进程的关口，会造成顾此失彼，哪项也学不好。

学习的进程总要有个次序，总要有个突破口。

从我们说的五项技能顺序来看，“听”位于五项技能之首，因此不难看出“听”之重要。

笔者认为“听”是日语学习中最基础的一环，也是最重要的一环。

听不懂对方表述的日语内容就无法与对方进入“说”的程序、无法进行交流，所以加强学生的听力训练是外语教学的基础工程，势在必行。

目前我国开设日语专业的学校迅速增加，学生人数大幅度增多。

1990年我国设置的日语专业的学校约86所，在校学生约8000人。

2001年就达到约110所，约11000多人，而且现在还在继续增加。

在有众多日语学习者的今天，也就需要有更多、更好的听力教材呈献给学习者，以供学习日语者们的需求。

为应合学习日语者们的需求，笔者根据自己在日本收集到的大量听力资料，编写一套日语听力系列教材，为提高广大学习日语人员的日语水平，尽一位日语教师的绵薄之力。

本听力系列教材采用日本原版听力资料及日本人原声录音带。

目的是使学习者能直接接触、体会到日本人的发音特点，语言表达意识，日语表达方式以及日本人在听力考试中提出问题的着眼点，从中悟出学习的途径，掌握学习的要点，达到快速提高日语听解能力。

该系列日语听力教材每部都各成一体，题材各异。

语言表达由浅入深，课文内容广泛而丰富。

日语学习人员可根据自己的H-N水平选择其中的一部或多部作为自己的听力教材。

本书所参照的蓝本原作者是松本节子和星野惠子。

该教材是以听解男女对话的内容、回答问题的方式展开教学的。

<<基础日语听力>>

书籍目录

前言第1部第2部解答

<<基础日语听力>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>