

<<Maya三维动画艺术>>

图书基本信息

书名：<<Maya三维动画艺术>>

13位ISBN编号：9787312028861

10位ISBN编号：7312028861

出版时间：2011-6

出版时间：中国科学技术大学出版社

作者：张燕翔

页数：688

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Maya三维动画艺术>>

内容概要

本书系统地介绍了使用Maya进行三维动画设计的相关知识，内容翔实、结构完整、语言流畅。书中提供了大量经典、生动的案例，读者可边学边做，快速入门。本书适合作为相关专业教材使用，对相关设计者、爱好者也有一定的参考作用。

<<Maya三维动画艺术>>

书籍目录

前言

第1章 Maya入门

1.1 Maya界面的使用

1.1.1 Maya的界面布局及说明

1.1.2 工作区菜单的使用

1.1.3 屏幕菜单的使用

1.2 对象的管理与编辑

1.2.1 选择物体

1.2.2 删除物体

1.2.3 复制物体

1.2.4 组的使用

1.2.5 创建物体层级

1.2.6 编辑物体属性

1.2.7 Channel Box通道框

1.2.8 层编辑器

1.2.9 Attribute Editor编辑器

第2章 建模技术

2.1 NURBS建模

2.1.1 NURBS建模概述

2.1.2 创建基本NURBS几何体

2.1.3 曲线的创建与编辑

2.1.4 生成与编辑NURBS曲面

2.1.5 NURBS建模实例

2.2 多面体建模

2.2.1 多面体建模概述

2.2.2 创建基本多面体几何体

2.2.3 多面体几何体点、线、面的编辑

2.2.4 多面体建模基础案例

2.3 多面体建模扩展

2.4 综合建模案例

2.4.1 汽车

2.4.2 卡通风格机械爬虫

第3章 材质、灯光与渲染

第4章 动画基础

第5章 角色动画技术

第6章 动力学特效

第7章 高级动力学

第8章 脚本与特效

第9章 Maya 2012 新增功能介绍

附录 Maya 的常用快捷键

<<Maya三维动画艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>