

<<国学感悟>>

图书基本信息

书名：<<国学感悟>>

13位ISBN编号：9787313052964

10位ISBN编号：7313052960

出版时间：1970-1

出版时间：上海交通大学出版社

作者：田英章

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;国学感悟&gt;&gt;

## 内容概要

《国学感悟》在内容上主要参照狭义的国学概念，撷其重点，择其精要，如儒家经典的《论语》、《孟子》、诸子百家的《老子》、《庄子》，以及唐诗宋词中耳熟能详的大家之作。

在编排上重点体现感悟，传递一种继承传统文化的精神。

一直以来都想做一本关于国学的书，特别是当看到我们的一些青少年对好莱坞大片趋之若鹜但却不知道屈原、司马迁为何许人，我们的大学生能考出令人咋舌的托福高分却看不懂简单的文言文，甚至连中文写作不能做到文从字顺的时候，搞教育的我们甚感恐慌，我们意识到，我们的教育一定在哪个重要环节上出了问题，这个问题我们必须加以正视并克服。

所谓“国学”，作为名词古已有之，指的是国家一级的学校，然而作为近代意义上的概念，则是在20世纪初年形成的，其具体的界定，人们多有分歧，比较有代表性的意见是，相对于新学它指旧学，相对于西学它指中学，引申而言，即今人眼中中国的传统学术文化，“国学者何？一国所有之学也”（邓实《国学讲习记》，《国粹学报》第19期）。

我们认为国学有广义与狭义之分。

广义的国学，即胡适所说的“中国的一切过去的历史文化”，思想、学术、文学艺术、数术方技均包括其中；狭义的国学，则主要指意识形态层面的传统思想文化，它是国学的核心内涵，也是我们今天所要认识并抽象继承、积极弘扬的重点之所在。

同时，需要特别说明的是，《国学感悟》采用“全新写入式字帖”，这种字帖一经推出，就受到社会各界的高度关注，促成了练字方法的革命。

首先，更快捷的练字方法。

描红易得字形，临写易得字神，“全新写入式字帖”强调描临结合，互为补充，直接在帖中书写，更为直观简便，练习效果事半功倍。

其次，更丰富的书写内容。

内文选材更为广泛实用，可写、可读，适合不同群体的多样需求。

再次，更精美的装帧设计。

引入前沿图书的设计理念，时尚、新颖、别致。

希望我们的努力带给你的是收获与成功的喜悦！

<<国学感悟>>

作者简介

田英章，字存青，又字存卿，书法研究生，国家人事部干部，中国人民大学特聘书法博士研究生导师，先后毕业于首都师范大学、日本国立东京学艺大学。

历任《国务院任命书》高级书写员，中国硬笔书法协会法定会长，欧阳询书法艺术研究会会长，国家人事部中国书画人才研修中心主任，中国书画研究院名誉院长，日本国艺书道院教授，日本书艺会顾问，日本国际书画艺术家联盟副理事长。

<<国学感悟>>

书籍目录

基本技法练习 《论语》 《孟子》 《老子》 《庄子》 《唐代》 《宋词》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>