

<<Premiere影视剪辑项目制作教程>>

图书基本信息

书名：<<Premiere影视剪辑项目制作教程>>

13位ISBN编号：9787313082671

10位ISBN编号：7313082673

出版时间：2012-7

出版时间：上海交通大学出版社

作者：武虹

页数：275

字数：462000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Premiere影视剪辑项目制作教程>>

内容概要

《Premiere影视剪辑项目制作教程》由武虹主编，全部采用一线实例讲解Adobe Premiere的基础知识和项目制作，介绍软件的工作环境、节目的剪辑、转场的添加、滤镜的应用、影片的叠加、运动效果的创建、字幕的制作、栏目剪辑实例、影视剪辑实例，最后提供综合性强的实例，涉及动画设置、运动设置、影像组合模式、集成声音与动画、集成与输出等内容。

《Premiere影视剪辑项目制作教程》主要面向影视编辑用户，适合初、中级读者学习使用，也供从事多媒体设计、影像处理从业人员自学参考，同时还可以作为大中专院校相关专业、相关计算机培训班的教学用书。

<<Premiere影视剪辑项目制作教程>>

书籍目录

1 趣味图片

讲授内容：创建新文件，修改素材持续时间，调整素材在时间上组合的先后、导入音频、输出影片
2 春天

讲授内容：Speed/DLiration命令，关键帧动画基本参数Scale(比例)，Position(位置)，Rotation(旋转)和Opacity(透明度)

3 原始素材的处理

讲授内容：RGB色彩模式原理，基本调色滤镜的运用，降噪滤镜(Rerhove Grain)的运用

4 制作移动电视墙

讲授内容：Photoshop文件的导入，关键帧Opacity、Scale、Positiornl的设置

5 制作滚动字幕

讲授内容：新建字幕文件，字幕编辑对话框属性，创建横向、纵向滚动字幕

6 打字机效果

讲授内容：设置素材播放的速度与持续时间，Add Tracks(添加轨道)命令，Crop特效应用及参数设置

7 汉字书法特效

讲授内容：汉字拆分，字体笔画效果设置，Four-Point Garbage特效

8 时间倒流特效

讲授内容：素材的选择，速率反相的设置

9 运动的时钟

讲授内容：参数Position(位置)和Anchor Point(锚点)的关键帧设置，Posterize Time(多色调分离时)特效的应用

10 画轴展开效果

讲授内容：Crop特效，矩形工具的运用，关键帧的设置

11 画中画效果

讲授内容：Track Matte Key(轨道蒙版)，Bevel Edges(边缘倒角)，Drop Shadow(阴影滤镜)

12 水波倒影效果

讲授内容：制作图片的倒影，对倒影制作出波纹效果，Ripple特效，Vertical Flip特效

13 短片“动物世界”

讲授内容：调节素材的长度，Hollywood FX 5特效，Shine(发光)特效

14 新年倒训时

讲授内容：字幕设置中对形状工具的使用，字体效果的制作，ClockWipe(钟形擦除)效果

15 栏目片头介绍

讲授内容：制作具有渐变效果的TGA图片，GradientWipe(渐变擦除)特效，Shine(发光)特效

16 “浪漫一生”婚礼纪念册

讲授内容：Dissolve特效，Hollywood FX 5特效，Title滚屏设计

附录1 全国信息化工程师—NACG数字艺术人才培养工程简介

附录2 全国信息化工程师—NACG数字艺术人才培养工程培训及考试介绍

章节摘录

版权页： 插图：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>