

<<一起悦读周计划 高级卷五>>

图书基本信息

书名：<<一起悦读周计划 高级卷五>>

13位ISBN编号：9787500088455

10位ISBN编号：7500088450

出版时间：2012-5

出版时间：中国大百科全书出版社

作者：石恢 编

页数：280

字数：340000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

成长与阅读 曹文轩 青少年的成长，是一个充满着神秘感的过程。身体在不断地变化，心理在不断地变化，到了某个时期，他们的情绪会显得混乱无序、喜怒无常，甚至会有一种恐怖感。

成长也是一个充满了痛苦的过程。本是一片没有太大动静的心田，忽然在一场春雨之后，变得生机盎然。它像一匹没有管束的野马，踏着脆嫩的心野，要走向开阔，走向阳光，走向诗意。有无数的阻隔与羁绊，它会在冲决中碰得头破血流。但，没有任何力量能够真正地阻止它的前行。多疑、自尊、嫉妒……他们的心理被轮番袭击。他们变得有点怪诞，让人不太容易琢磨。这个时期，他们很容易树立对立面。同伴、父母、老师，随时都可能成为他们戒备、愤怒甚至仇恨的对象。他们有一种弱势感，因此，一方面拼命保护自己，一方面做出有点夸张的反抗。

这是人生中最热衷于憧憬的一个阶段。他们喜爱摆出一副远眺的姿态。他们有一个朦胧的前方，他们会有一种为之心动的豪迈感、悲壮感。他们将前方想象成各种样子，并且都充满了诗情画意。肉体在成长，灵魂在成长。

但烦恼产生了：除了来自于成长个体的身体变化与心理变化外，显然还来自于世界向他的展示：世界的形象，无法与他记忆中的世界形象吻合。暴力、阴谋、人性的种种丑恶，开始越来越多并越来越厉害地呈现在了他们的面前。观点也多了起来--越来越多，像一团被突然吹开的鹅毛飘满在空中。他们有点眼花缭乱了，而最令人感到头痛的是，这些观点是对立的、互不相让的。从前，他们只接受一些单纯的观点，并且这些观点是一致的。选择的苦恼便产生了。

对于这样一个成长中的青少年来说，阅读到底能给他带来什么呢？我以前曾在一篇文章中简单地随机罗列读书的好处： 壮大经验：天下事多不计其数，人不可能件件躬身力行。

然而书给我们呈现了不同时空里的不同经验。你只需坐在家中，或案前，或榻上，或瓜棚豆下，便可以走出你可怜的生活圈子，而走入一个无边的世界。

读书渐久，经验渐丰，你会一日一日地发现，读书使你变得心灵充实。

创造经验：这世界上的许多写书人，不仅仅是将自己所有的特别经验复述于人，还在于他们常仰望星空，利用自己的幻造能力，在企图创造知识，以引发新的经验。

这些知识引导你进行新的实践。这些知识预设于脑，使你在面对从前司空见惯的事情时忽然发现了新意。知识使你的经验屡屡增加，并使你的经验获得了深度。

修生养性：人之初，性本就浮躁。落草而生，渐入世俗，于滚滚不息、尘土飞扬的人流中，人几乎很难驻足稍作休息，更难脱洪流而出，静处一隅，凝思独想。

时至今日，商业浪潮漫无节制，网络信息铺天盖地，现代情绪漫延滋长，人虽日益感到孤独，却又在众人吵嚷中心神不定，陷入了更大的浮躁。

正是阅读，可助你一臂之力，息心养性，挽你出狂浪浊流。且不说书的内容会教我们如何静心，就阅读这一形式本身，就能使我们在喧哗与骚动之中步入静态。在这里，阅读具有了仪式的作用。

<<一起悦读周计划 高级卷五>>

熏陶气质：读书人与不读书人就是不一样，这从气质上便可看出。

这气质是由连绵不断的阅读潜移默化养成的。

有些人，就造物主创造了他们这些毛坯而言，是毫无魅力的，甚至是丑的。

然而，读书生涯居然使他们获得了新生。

依然还是从前的身材与面孔，却有了一种比身材、比面孔贵重得多的叫“气质”的东西。

如何将书读好，这是一个大的问题。

在全球网络化时代的今天，信息的获取变得如此的轻松便捷，但大量的信息垃圾也早已是堆积如山。

选择，在今天显得尤为重要。

英国作家毛姆有言道：坏书读得再少也不为少，好书读得再多也不为多。

坏书--是愚钝智慧的道德上的毒药。

哲学家叔本华有句话也很值得我们记住：不读坏书，是读好书的一个条件。

但作为一般的读书者，我们并不具备这种判断良莠的能力。

在这种情况下，我以为，唯一聪明的办法就是读名篇。

一篇作品被我们称为名篇，前提是它已经受住了漫长时间的考验。

它已在时间的风雨中被反复剥蚀过而最终未能泯灭它的亮光。

它不光是被几个智者说好，而且是被一个庞大的群体所认同。

年复一年地阅读，年复一年地挑剔，又年复一年地吮吸，不管怎么样，它没有因时过境迁而衰化、而改变颜色。

它一如从前那样饱满，那样富有人情，那样闪烁光泽。

时间的流逝，甚至使它比从前更显博大精深。

它在不停地增值。

对于成长中的青少年读者而言，此时的阅读应是更为讲究的。

如果没有选择，随意地滥读或是因受宣传的蛊惑而进行媚俗性阅读，将会养成一种低下的阅读趣味和阅读习惯。

一旦定型，日后纠正都难了。

更糟糕的是，日后即使再面对名篇时，已变得俗气的目光，也会将名篇看俗了。

“取法乎上，仅得其中；取法乎中，不免为下。”

只有读名篇，读上乘之作，我们才有可能接触最高的精神境界，也才有可能抵达最佳的审美境界。

这套书是精心选择的结果。

在选文过程中，编委会曾与有关专家及中学老师们座谈，并在许多学校对大量中学生进行过问卷调查。

具体选编者是一些高校教师和资深编辑，还有北京大学在校的一批博士生和硕士生，他们为这些作品的选择花费了大量的时间和精力。

在信息爆炸的电子传媒时代，让我们重新亲近阅读。

让我们站在一个高的起点，读名篇，读好书。

<<一起悦读周计划 高级卷五>>

内容概要

本套书适合高中1年级到3年级的学生阅读，在循序渐进阅读体系的基础上，注重从文学性的审美阅读和情感熏陶，向综合的科学与人文素养的多方位知识扩展，以名家名篇为引导线索，用诗化般的语言凝练出各种主题来编排阅读次序，通过“周计划”的时间管理方式合理地安排阅读内容，充分体现了“一起悦读”所倡导的快乐阅读、共同阅读、分享阅读的三大阅读理念，会不经意间影响读者未来的兴趣领域甚至职业选择。

作者简介

石恢

作家，青少年阅读教育专家，北京大学中文系硕士。

上世纪90年代曾从事文学创作，著有长篇小说《朝雾》（重庆出版社）等。

在《文艺评论》《文艺争鸣》《小说评论》《社会科学》《理论月刊》《学术论丛》《读书》《博览群书》等数十家国内著名报刊发表论文和评论。

曾参与《外国文学名作导读本》（广西教育出版社）和《二十世纪末中国文学作品选》（北京大学出版社）等丛书的编选工作。

本世纪以来，主要从事青少年学生阅读教育工作、家庭教育与阅读的研究和推广工作，曾主持“家庭藏书计划”出版课题研究，在北京师范大学京师大厦曾主持“分享阅读”俱乐部活动。

<<一起悦读周计划 高级卷五>>

书籍目录

总序：成长与阅读
 第一周：光荣的荆棘路结识一位哲学家——冯友兰
 周一 三松堂断忆
 周二 本来的历史和写的历史
 周三 我还没有见过长城
 周四 光荣的荆棘路
 周五 历史对于人生的利弊
 第二周：用生命践履碑铭结识一位学者——陈寅恪
 周一 用生命践懂碑铭——谒陈寅恪书
 周二 冯友兰中田哲学史上册
 周三 美国学者
 周四 知识分子的功能与角色
 周五 思想史上的失踪者
 第三周：大海如镜结识一位作家——康拉德
 周一 论约瑟夫，康拉德
 周二 “水仙瞎”的黑水手
 周三 湘海朔风
 周四 咏大海
 周五 海的坟墓
 第四周：苏动的大地诗意结识一位诗人——夸西莫多
 周一 夸西莫多
 周二 大地
 周三 苏动的大地诗意
 周四 人的大地
 周五 大地的成长
 第五周：美学的散步结识一位美学家——宗白华
 周一 未名湖畔的散步
 美学家
 周二 美学的散步
 周三 创作家与白日梦
 周四 哲学与诗人之人生观
 周五 谈谈抒情诗与社会的关系
 第六周：风中的旗结识一位音乐家——肖斯塔科维奇
 周一 音乐——献给季·季，肖斯塔科维奇
 肖斯塔科维奇：等待枪杀
 周二 见证
 周三 生活的意志
 周四 舞熊
 周五 悬崖边的树
 第七周：富有的是精神结识一位批评家——谢冕
 周一 永远的独立思想者——谢冕与刻门的时代
 周二 富有的是精神
 周三 苏东坡突围
 周四 一个人与自己
 周五 一个大学的设想——知识是它的目的
 第八周：小人物的悲欢结识一位作家——果戈理
 周一 果戈理——永恒的旅伴
 周二 狂人日记
 周三 韩先生
 周四 有个毫毛
 周五 老王
 第九周：法的门前结识一位作家——卡夫卡
 周一 平淡而不平凡的一生
 周二 法的门前
 周三 普罗米修斯
 周四 西西弗的神话
 周五 一只无声的坚忍的蜘蛛
 第十周：读书的时光
 第十一周：荒诞背后
 第十二周：当玫瑰开花的时候
 第十三周：世纪影像
 第十四周：荒诞与真实

章节摘录

那么，人们长大以后，停止了游戏，似乎他们要放弃那种从游戏中获得的快乐。但是，凡懂得人类心理的人都知道，要一个人放弃自己曾经经历过的快乐，比什么事情都更困难。事实上，我们从来不可能丢弃任何一件事情，只不过是把一件事转换成另一件事罢了。表面上看来抛弃了，其实是形成了一种替换物或代用品。对于长大的孩子也是同样情况，当他停止游戏时，他抛弃了的不是别的东西，而只是与真实事物之间的连结；他现在做的不是“游戏”了，而是“幻想”。他在虚渺的空中建造城堡，创造出那种我们叫做“白日梦”的东西来。我相信大多数人在他们的一生中时时会创造幻想，这是一个长期以来被忽略了的事实，因此人们也就没有充分地认识到它的重要性。

现在让我们来介绍一下幻想活动的几种特征。

我们可以断言一个幸福的人绝不会幻想，只有一个愿望未满足的人才会。幻想的动力是未得到满足的愿望，每一次幻想就是一个愿望的履行，它与使人不能感到满足的现实有关联。

这些激发幻想的愿望，根据幻想者的性别、性格和环境而各不相同；但是它们很自然地分成两大类。或者是野心的欲望，或者要想出人头地；或者是性欲的愿望。

在年轻的女人身上，性欲的愿望占极大优势，几乎排除其他一切愿望，因为她们的野心一般都被性欲的倾向所压倒。

在年轻的男人身上，利己的和野心的愿望十分明显地与性欲的愿望并行时，是很惹人注意的。

但是我们并不打算强调这两种倾向之间的对立，我们要强调的是这一事实：它们常常结合在一起。

正如在许多作祭坛屏风的绘画上，总可以从画面的一个角落找到施主的画像一样，在大多数野心的幻想中，我们总可以在这个或那个角落发现一个女子，幻想的创造者为她表演了全部英雄事迹，并且把他的全部胜利成果都堆放在她的脚下。

在这里，你们可以看到有各种强烈的动机来进行掩饰：一个有良好教养的年轻女子只允许怀有最起码的性的欲望；年轻的男人必须学会抑制自己在孩提时代被娇养的日子里所养成的过分注重自己利益的习惯，以使他能够在充满提出了同样强烈要求的人们的社会中，明确自己的位置。

我们不能假设这种想象活动的产物——各式各样的幻想、空中楼阁和白日梦——是固定而不可改变的。

相反，它们根据人对生活的印象的改变而作相应的更换，根据他的情况的每一变化而变化，并且从每一新鲜活泼的印象中接受那种可以叫做“日戳”的东西。

幻想同时间的关系，一般说来是很重要的。

我们可以说，它仿佛在三种时间——和我们的想象有关的三个时间点——之间徘徊。

精神活动是与当时的印象与当时的某种足以产生一种重大愿望的诱发性的场合相关联的。

从那里回溯到早年经历的事情（通常是儿时的事情），从中实现这一愿望；这种精神活动现在创造了一种未来的情景，代表着愿望的实现。

……

<<一起悦读周计划 高级卷五>>

媒体关注与评论

那些失去或不能阅读的人是多么的不幸，他们的丧失是不可补偿的。世间有诸多的不平等，如财富的不平等，权力的不平等，而阅读能力的拥有或丧失却体现为精神的不平等。

——谢冕 北京大学中文系教授 对于成长中的青少年读者而言，此时的阅读应是更为讲究的。

如果没有选择，随意地滥读或是因受宣传的蛊惑而进行媚俗性阅读，将会养成一种低下的阅读趣味和阅读习惯。

一旦定型，日后很难纠正过来了。

——曹文轩 北京大学中文系教授 关心中学生的课外阅读，提倡“读名著，读经典”即是一种导向：唯有用前辈人所创造的最美好的精神食粮来滋养下一代，才能保证他们成为巴老所期待的“更纯洁，更善良”的具有美好心灵的健全的“人”。

这直接关系到我们民族（以及人类）的后代的精神质量与生命质量，可以说是一个基本教育工程。

——钱理群 北京大学中文系教授 我以为，诗意般的栖居与快乐的阅读是人生一大幸福，但若加上历史学的思考和科学精神的指引，一定会收获更大的精神财富。

本书在循序渐进阅读体系的基础之上，注重了从文学性的审美阅读和情感熏陶，向综合的科学与人文素养的多方位知识扩展，我想，这或许会在不经意间影响读者未来的兴趣领域甚或职业选择。

来吧，让我们开始悦读！

——张建华 北京师范大学历史学院教授 这套丛书以名家名篇为引导线索，用诗化般的语言凝练出各种主题来编排阅读次序，通过“周计划”的时间管理方式合理地安排阅读内容，充分体现了“一起悦读”所倡导的快乐阅读、共同阅读、分享阅读的三大阅读理念，是一套开启心扉、陶冶性情、美化人生的极佳读物。

——陈霞 中国社会科学院哲学研究所研究员

<<一起悦读周计划 高级卷五>>

编辑推荐

1.知名作家曹文轩，钱理群，以及谢冕，张建华等多名著名教授联袂推荐，是送给高中生的最好礼物。

2.本书是根据语文课程标准，与现行教科书选文的主题和作者关联呼应，精心为高中生量身定制的语文课外阅读。

3.本书根据高中生读者在学习中的实际情况，以周为时间单元，制定阅读周期，能有效培养高中生的自觉性阅读习惯。

8.本书强调快乐阅读，指的是自由的阅读而非功利性阅读，是趣味的阅读而非职业性阅读，是寻找快乐的阅读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>