

<<率真瓷>>

图书基本信息

书名：<<率真瓷>>

13位ISBN编号：9787500311744

10位ISBN编号：7500311745

出版时间：2010-1

出版时间：李铁映 荣宝斋出版社 (2010-01出版)

作者：李铁映

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<率真瓷>>

前言

李铁映先生在繁重的工作之余，仍激情满怀，笔耕不辍，令人叹服。

没有深厚的文化底蕴，不深谙陶瓷书画的艺术表现技巧，怎能创作出如此丰富精妙的陶瓷艺术珍品！先生的字，稳重又不失激情；先生的画，豪放而不失精细，恣意挥毫、潇潇洒洒，看似随意却又匠心独具，一笔一画、一明一暗，实是人为却看似天作，给你美的熏陶，令人心潮激荡。

“书为心画...” “风格即是人”。

先生高深的文学积累，扎实的书法功底，使其对笔墨的驾驭娴熟老练。

观其书作，用笔挺劲、节奏鲜明，在瓷器上书写，用料鲜活、穷极变化、富有韵律，正印证了先生所书“勾拐撇捺随心意，横竖歪倒贵天真”。

“咏梅”书体恣意，字迹道劲，规矩中不失飘逸，下笔如有神，+气劲力瓷坯，把毛泽东主席《咏梅》一诗中那大气磅礴之势表现得淋漓尽致；《采桑子》《重阳》奔放处不失法度，精微处不失敦重；“纵听五千年涛声”更是笔墨淋漓，苍劲雄浑，充满了豪放的激情，更洋溢着丝丝霸气，点撇勾转，无不力透万钧，看了使人心潮澎湃，不能自已。

<<率真瓷>>

内容概要

李铁映先生在繁重的工作之余，仍激情满怀，笔耕不辍，令人叹服。没有深厚的文化底蕴，不深谙陶瓷书画的艺术表现技巧，怎能创作出如此丰富精妙的陶瓷艺术珍品！先生的字，稳重又不失激情；先生的画，豪放而不失精细，恣意挥毫、潇潇洒洒，看似随意却又匠心独具，一笔一画、一明一暗，实是人为却看似天作，给你美的熏陶，令人心潮激荡。

<<率真瓷>>

书籍目录

序言景德镇陶瓷学院院长周健儿上德若谷厚德载器《陶瓷研究》副主编景德镇陶瓷评论家协会秘书长曹新民紫砂尊观约取承前启后一略谈当代紫砂创意之“铁映十八式紫砂”珐琅彩瓷倾心关注亲力践行——李铁映先生对民族珐琅彩瓷发掘、传承、发展的思与行肖振松陶瓷奇崛报春一树梅中国工艺美术大师金全才青瓷情缘中国工艺美术大师浙江省青瓷行业协会会长“国家级非物质文化遗产”龙泉青瓷烧制技艺传承人徐朝兴陶瓷器皿作绢素无稿刀笔谱华章江苏省工艺美术大师冯寿干天籁自鸣天趣足凌云健笔意纵横——读铁映先生艺术作品中国建筑陶瓷博物馆馆长陈复澄结缘德化瓷福建省工艺美术大师柯宏荣后记

## 章节摘录

插图：纵观紫砂发展历史，有两条主线：一、紫砂艺人在紫砂造型、制作工艺、装饰手法、工艺技法等方面，不断发展创新、日臻完善；二、文人、士大夫参与合作紫砂的造型设计、装饰陶刻、工艺改良等方面，使紫砂有了更新、更快、更合理的发展。

可以说前者是内因，后者是外因；前者是基础，后者是动力；两者互为补充，互为启发，才能达到现代盛世紫砂的局面。

清代著名金石书画家陈鸿寿为溧阳县县宰时，他从溧阳出发，经二百里水路来宜兴与紫砂艺人合作，创新了紫砂壶陶刻装饰，同时在壶款的设计上开创了许多新款壶样，其中最为经典的紫砂壶被后人总结为“曼生十八式”。

当代李铁映先生，不远千里，不辞辛劳由京华来宜与紫砂艺人探讨、研究，创新壶款，他从近几年设计的百余种新款壶样中，筛选出最为经典的十八种壶款，定名为“铁映十八式紫砂”。

## 后记

带着一颗对先生无限崇敬之心，也怀着对先生的感恩之心，我承担了这次“李铁映工艺美术作品巡展”活动的筹备工作，以及《率真瓷——李铁映陶瓷作品集》的编辑工作。

《庄子·知北游》有云：“人生天地之间，若白驹之过隙，忽然而已。”

回望近八年来追随先生的日子，虽时光荏苒，日月如梭，但却所获颇丰，最大的收获，是先生给我注入的终生受用不完的精神财富，予我人生观、价值观的修正，对我人生方向的导航，以及让我学会感悟人生，感受生活！

先生曾主管我国文教事业，其殚见洽闻，纵览中外，博古通今，深晓我国传统工艺文化之博大精深，乃千百年无数先辈艺人、能工巧匠精心创造的成果，更是中华民族精神之瑰宝，因此先生对无论宫廷艺术或民间工艺均能广纳博采，从文人画到工艺美术品皆饶有兴致地反复研究乃至亲手制作。

作为瓷艺、陶艺爱好者，先生亦被业内人士称为“铁笔刀书第一人”。

在陶瓷艺术领域中，他兴趣广泛、技艺精湛、艺术表现手法多样，其作品融诗、书、画、形于一体，同时他善于驾驭各种工艺技巧，在坯体上刻书法作品，达到无稿直书，尤能以字传神，以画抒情。

先生所作之陶瓷佳作，以及以刀代笔在陶瓷坯体上创作的刀书作品，无不令我大开眼界——他的作品赋予观者的视觉美感，出自那行云流水的刀书、高华洗练的词句、情景相映的气息，烘托出一种传统笔法与现代陶瓷元素的完美结合。

<<率真瓷>>

编辑推荐

《率真瓷:李铁映陶瓷作品集》是由荣宝斋出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>