

<<工笔画范>>

图书基本信息

书名：<<工笔画范>>

13位ISBN编号：9787500313465

10位ISBN编号：7500313462

出版时间：2011-11

出版时间：中国地图出版社

作者：吴敏荣

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<工笔画范>>

### 内容概要

《荣宝斋国画技法丛书·工笔画范：芙蓉》从教学的角度讲述芙蓉花的画法，有技法范图、写生、及创作。

《荣宝斋国画技法丛书·工笔画范：芙蓉》主要对工笔芙蓉画法进行了讲解，笔墨工极而写，寓写于工；工则精细入微，写则见意而止，使读者在观赏之中能有所提高、收益。

本书非常适合广大美术爱好者学习中国画，同时适合做纺织、陶瓷、装饰等工艺品行业的美术参考，亦适合做老年大学课本及教学辅导。

## <<工笔画范>>

### 作者简介

吴敏荣，1941年生，天津市人。

1965年毕业于北京艺术学院美术系中国画专业。

曾任首都师范大学美术学院副教授。

现为中国美术家协会会员、北京女美术家协会联谊会理事、中国工笔画学会会员、北京工笔重彩画会会员

。多年从事工笔花鸟画教学和创作，在继承传统基础上，力求用现代审美意识观察认识自然，不断追求工笔花鸟画新的意境，不断探索新的艺术语言，逐步形成清新、典雅、抒情的绘画风格。

作品参加第七、八届全国美展，数届全国工笔画大展、全国花鸟画展、北京市美展、女艺术家画展以及各种联展等。

1988年在中国美术馆举办“花与鸟八人画展”。

1997年应日本日中友好会馆邀请赴东京举办“中国工笔重彩花鸟山水画展”（三人联展）。

数幅作品先后在全国、市级的展览上获各种奖项。

多幅作品被中国美术馆、中国美协、北京美协、北京广播电台、天安门、中南海紫光阁等单位及私人收藏。

作品入选《世界华人美术名家年鉴》《中国工笔画全集》《现代花鸟画库》等多部大型辞书和画册。

出版《吴敏荣作品集》《吴敏荣写生集》《兰花白描画谱》（合作）《工笔兰花画法》等著作。

<<工笔画范>>

书籍目录

木芙蓉简介历代芙蓉作品赏析芙蓉花写生工笔花鸟画创作《晨雾》画法步骤《芙蓉花开》画法步骤《落霞》画法步骤《艳阳》画法步骤作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>