

<<钱钟书诗学思想研究>>

图书基本信息

书名：<<钱钟书诗学思想研究>>

13位ISBN编号：9787500453857

10位ISBN编号：750045385X

出版时间：2006

出版时间：中国社会科学出版社

作者：许龙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<钱钟书诗学思想研究>>

### 内容概要

钱锺书既是中国现当代一名极富才情的文学家，又是一位学贯古今中外的大学者。他在研读中西方文学诗学典籍的过程中，能够结合自己丰富深厚的审美体悟与创作经验，以其现代先进的学术理念和圆通开阔的研究视野，在植根华夏又与异域求同存异的基础上，从具体的艺术创作现象及事实出发，通过采用文本细读、连类比较等方法，展开中西文学诗学之间双向互动的平等对话与阐发，探究和挖掘其中“莫逆冥契”的诗心文心与艺术审美规律，在诸如诗歌本体论、诗人主体论、诗歌创作论等等众多诗学论题上，都做出了许多超迈前贤的深刻透辟的理论阐释，最终构建了其深宏广博、自成一体的诗学思想。

<<钱钟书诗学思想研究>>

作者简介

作者许龙简介

许龙，1969年生，浙江杭州人，文学博士，现为广东嘉应学院中文系教师，从事文艺理论的教学研究工作，发表有《一个悲剧性的轮回——论明朝中后期启蒙美学的沉寂》等论文。

<<钱钟书诗学思想研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>