

<<社会信息传播视野下的唐诗宋词>>

图书基本信息

书名：<<社会信息传播视野下的唐诗宋词>>

13位ISBN编号：9787500487890

10位ISBN编号：7500487894

出版时间：2010-6

出版时间：中国社会科学出版社

作者：彭军辉

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<社会信息传播视野下的唐诗宋词>>

内容概要

《社会信息传播视野下的唐诗宋词》主要以社会信息传播的视角对唐宋诗词（侧重于具有纪实性的诗词）进行一种全新的观照。

社会信息传播是任何一个时代都存在的一种人类社会活动，并且渗透在其他的社会活动之中。

唐诗与宋词分别作为唐代与宋代最主要的文学形式，无论是主观还是客观上都应当承载着那个时代主要的社会活动信息，也无疑成为唐代和宋代社会信息传播的重要载体。

从这个意义上来说，考察唐诗和宋词，尤其是具有纪实性的唐宋诗词作品，一方面，让人们对于唐诗与宋词能有一个新的鉴赏视角，另一方面，也能通过对唐宋时期社会信息传播行为的解构为当代社会信息传播甚至新闻传播提供更多的理性思考。

<<社会信息传播视野下的唐诗宋词>>

作者简介

彭军辉，1968年10月生，湖南衡阳人，武汉大学文学硕士。
1991年毕业于湘潭师范学院中文系。
现任教于衡阳师范学院新闻与传播系，任新闻业务教研室主任。
2005年评为副教授，主要从事新闻传播与新闻评论研究。
近几年来，主持湖南省社会科学基金项目等省级课题多项，获省、市级成果奖两次。
在《当代传播》、《新闻界》、《求索》、《理论月刊》和《甘肃社会科学》等核心刊物上发表学术论文三十余篇。

<<社会信息传播视野下的唐诗宋词>>

书籍目录

绪论上编 唐诗与社会信息传播第一章 唐诗兴盛及其传播社会信息的必要条件第一节 唐代城市和商业的繁荣一 城市与商业的发展推动诗歌的快速传播二 商业的繁荣为诗人的创作增添了丰富的内容三 城市的繁荣与商业的发展促成唐诗成为各类社会信息传播的重要途径第二节 唐代信息传播事业的产生与发展第三节 浓郁的诗歌文化氛围和从传抄到雕版印刷的发展一 统治者的开明政治与雅好诗歌推动了全社会崇尚诗歌风气的形成二 从传抄到雕版印刷的发展加速了诗歌的传播 第二章 唐诗的社会信息传播第一节 唐诗——社会信息的重要载体一 纪实性二 重要性三 时效性或新鲜性四 接近性第二节 唐诗社会信息传播的表现形式一 类似于记者手记二 类似于现场短新闻三 类似于人物通讯四 类似于新闻小故事五 类似于深度报道 第三章 唐诗社会信息传播的价值意义第一节 唐诗社会信息传播的舆论导向功能一 歌功颂德,以振国运二 建功立业,保家卫国三 相互激励,共谋振作第二节 唐代纪实性诗歌与当代新闻作品批判现实的社会功能解读第三节 唐代纪实性诗歌的社会信息传播性质对于当代传播的意义一 内容上——现实批判性的意义二 形式上——文体开放性的意义三 媒体性质上——多样性共存的意义四 写作上——表现手法上的借鉴意义 ...

...下编 宋词与社会信息传播参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>