## <<诱惑与困惑>>

#### 图书基本信息

书名: <<诱惑与困惑>>

13位ISBN编号:9787500491422

10位ISBN编号:7500491425

出版时间:2010-9

出版时间:中国社会科学出版社

作者:陈召荣

页数:335

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<诱惑与困惑>>

#### 内容概要

《诱惑与困惑:伦理视野中的20世纪西方性文学》尝试运用"性文学"这样一个少见于批评话语中的概念,并作了能够自圆其说的界定。

在性文化大的学术背景之下,针对性文学整体研究的不足,本书从发展史的脉络梳理做起,逐步展示出西方文化对性的道德认同进程。

在此基础上,重点选取20世纪在西方和国内文坛耳熟能详的欧美作家,如D·H·劳伦斯、亨利·米勒、玛格丽特·杜拉斯、米兰·昆德拉、埃尔芙丽德·耶利内克等,侧重于他们创作中对性主题表现与开拓方面的分析和评价,并力争在理论建构具有相对系统性的前提下,注重作家作品的实证性。

### <<诱惑与困惑>>

#### 作者简介

陈召荣(1965—),男,汉族,无党派,西北民族大学文学院教授,硕士生导师。 1986年毕业于西北师范大学中文系。

中国外国文学学会会员、中国写作学会会员、甘肃省外国文学学会理事。

主要承担比较文学与世界文学类课程的教学工作。

从事20世纪西方文学研究,自90年以来在《外国文学研究》、《西北师大学报》、《写作》等学术刊物上发表论文35篇。

完成著作《流浪母题与西方文学经典阐释》(中国社会科学出版社)、《基督教与西方文学》(甘肃人民出版社)、《伦理视野中的20世纪西方性文学》(中国社会科学出版社);参编《20世纪西方文学》(第二作者 武汉大学出版社)、《外国女性文学史》。

曾获甘肃省高校社科成果二等奖、"挑战杯"甘肃赛区第五、第六、第七届优秀指导教师。

### <<诱惑与困惑>>

#### 书籍目录

性文学审美中的伦理价值关怀第一章。西方性文学的渊源与流变第一节。神人之间:古希腊时 绪论 期的两性世界第二节 《圣经》与基督教的性伦理思想第三节 从伊丽莎白到维多利亚:资产阶级性 文学第二章 20世纪西方性文学的文化背景第一节 身体解放与精神颓废:性革命的伦理困境第二节 后现代语境中的身体写作与女性主义文学第三节 走近正典:20世纪西方性文学懒认同第三章 .H. 劳伦斯:性理想的?者第一节 十字架上空的月亮:《外遇》师生恋主题解读第二节 言: 劳伦斯小说中爱欲主体的角色置换第三节 劳伦斯创作中的"关系美学"第四章 亨利·米勒: 性爱审丑艺术第一节 亨利·米勒研究中的中西认同差异第二节 亨利·米勒小说中性话语的反自我 " 殉色三部曲 " 的性世界第五章 玛格丽特 · 杜拉斯:跨国恋的爱神第一节 杜拉斯小 说 " 中国情人 " 形象塑造中的文化想象第二节 杜拉斯情感世界中的异质文化诱惑第三节 米兰 · 昆德拉: 性爱的哲学叩问第一节 性政治: 昆 死:杜拉斯的情爱作品和她的晚年生活第六章 德拉初期小说创作的误读与正视第二节 昆德拉小说中的情感流浪与生命伦理第三节 昆德拉"遗忘 三部曲"中的自我重构第七章 埃尔芙丽德·耶利内克:性异常书写第一节 耶利内克初期创作中的 《钢琴教师》的欲望叙事:从压抑到性虐第三节 《情欲》中性生态的自然隐喻参 性爱主题第二节 考文献

## <<诱惑与困惑>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com