

<<当代自然观与文化反思>>

图书基本信息

书名：<<当代自然观与文化反思>>

13位ISBN编号：9787500498087

10位ISBN编号：750049808X

出版时间：2010-12

出版时间：中国社会科学出版社

作者：聂军

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代自然观与文化反思>>

内容概要

当代社会快节奏文化的发展，导致了传统意义上社会价值观的变化，尤其是人与自然的关系随之发生了观念性转变。

在奥地利当代文坛上，不少作家从环境问题出发，表现当代人与自然之间关系的本质，体现出强烈的现实批判精神和文化反思意识。

《当代自然观与文化反思：奥地利当代文学中的自然概念》以奥地利当代文学中的自然概念为着眼点，以上世纪八十年代以后的文学作品为研究对象，结合当代社会文化背景和艺术创作的审美原则，着重分析当代自然概念在文学中的艺术表现以及在文化反思层面上的反映，比较和阐述不同作家的创作思想和艺术表现手法，从而说明当代文学的现实批判倾向和文化反思意识。

《当代自然观与文化反思：奥地利当代文学中的自然概念》由聂军编著。

<<当代自然观与文化反思>>

作者简介

聂军，教授，西安外国语大学德语学科带头人，硕士生导师，获奥地利维也纳大学文学博士学位；多年从事德语文学和西方文艺理论的教学、研究与翻译，重点研究领域为奥地利当代文学和德国古典文学，发表学术论文30余篇；合作出版《欧洲浪漫主义文学》、《外国文学史话·十九世纪前期卷》等学术著作，出版编著《欧洲、拉美文学研究》、学术译著《德国早期浪漫主义美学导论》和文学译著若干；参与并完成国家社科基金项目《西方美学史·19世纪德国浪漫主义美学思潮》。现任中国德语文学研究会学会常务理事、陕西省外国文学学会秘书长。

<<当代自然观与文化反思>>

书籍目录

正文(德文)

<<当代自然观与文化反思>>

编辑推荐

《当代自然观与文化反思：奥地利当代文学中的自然概念》以奥地利80年代以后的有关文学作品为对象，着重分析了当代自然概念在文学中的反映，比较和阐述了不同作家的创作思想和艺术表现手法。

此外，结合当前我国社会经济发展的情况，笔者认为，奥地利文坛上的这种现象对于我国在当代自然问题上的思考也不无对比和借鉴之处。

<<当代自然观与文化反思>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>