

<<电脑印前技术简明手册>>

图书基本信息

书名：<<电脑印前技术简明手册>>

13位ISBN编号：9787500663270

10位ISBN编号：7500663277

出版时间：2005-9

出版时间：中国青年出版社

作者：亚诺文化

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电脑印前技术简明手册>>

内容概要

本书从多个角度探讨了印前技术，将印前作业与输出印刷等相关专业予以整合，不同于市面上的书籍，主要内容涵盖了制作电子文件、制版、印刷、装订加工等专业领域。

将购买多本书的花费压缩成一本，不但花费较少、透过书中前后呼应的内容，学习效果将事半功倍。

本书是作者集多年工作实践经验，在听取多方意见的基础上，精心编写而成，内容精炼，标题明确突出，实用性强，既是工作中速查、参考的简明手册，又极为适合作为社会各类培训院校，各机构等相关专业题生选用的教材。

书籍目录

第1章 制作电子文件 1.1 印前操作软件 文字处理软件 矢量绘图软件 排版软件 图像处理软件第2章 图像来源与使用 2.1 图像的基本类型 位图图像 矢量图形 2.2 图像的来源 反射稿 透射稿 光盘图库 数码相机 绘图软件 2.3 图像的分色 传统照相分色 现代电子分色 2.4 高画质的图像 图像原稿大小与缩放 适当的分色分辨率 图像原稿的品质 利用Photoshop缩放图像 数码图像的分辨率 2.5 图像的文件格式 矢量图片格式 点阵式图片格式 QuarkXPress图像的修剪第3章 文字来源与使用 3.1 认识字体 字体基本常识 安装字体 字体类型 3.2 文字的使用 文字的属式与处理第4章 色彩模式与应用 4.1 认识色彩 色彩三属性 混色原理 4.2 图像色彩 黑白点阵图模式 灰度图模式 双色调模式 色彩模式 4.3 印刷色彩 印刷色与专色 印刷色 专色 叠印的原理 矢量绘图软件叠印设定 排版软件叠印设定 Photoshop叠印设定 补漏白的原理 QuarkXPress补漏白设定 Photoshop补漏白设定 矢量绘图软件补漏白设定第5章 电子文件制作重点第6章 印刷的基本知识第7章 制版、加工与装订8 附录

<<电脑印前技术简明手册>>

编辑推荐

《电脑印前技术简明手册》内容精炼、条理清晰、实用性强，既是工作中速查、参考的简明手册，也是社会各类培训机构，各大中专院校相关设计专业最佳的教材用书。

随着科技的发展，电脑技术已经深入到印刷行业的每个角落。

但是在应用电脑进行工作的时候，很多人会将重点放在前期的电脑制作部分，而忽略了后期与其衔接的制版、输出和印刷等环节，在不经意间提高了成本，增加了错误。

针对这种情况，作者集多年工作经验，在听取多方意见的基础上，精心编写了这本书。

《电脑印前技术简明手册》完全针对实际平面设计工作进行编写，将印前技术与输出印刷等专业知识进行整合，内容涵盖了操作软件、图像基础、文字处理、色彩知识、电子文件制作、制版印刷、装订加工等领域，将多《电脑印前技术简明手册》的内容压缩成一本，不但花费较少，而且学习效果也会事半功倍。

<<电脑印前技术简明手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>