

<<东方配色1和式配色>>

图书基本信息

书名：<<东方配色1和式配色>>

13位ISBN编号：9787500673330

10位ISBN编号：7500673337

出版时间：2007-3

出版时间：中国青年出版社

作者：南云治嘉

页数：183

译者：武湛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东方配色1和式配色>>

内容概要

在东方特色迅速影响世界当代产品设计、室内色彩设计、时尚和网页设计的今天，设计师们需要了解东方色彩的文化内涵和搭配特色。

《东方配色》系列图书旨在给读者提供独具东方特色的配色理念，并在色彩搭配的讲解中注入文化含义和时代气息。

本书以日本的配色理念为主要内容，以文化、风俗、情感为线索，对众多的日本传统色彩进行分类，组成简明的色彩一览表。

读者可以根据所需表现对象的相关特点，从书中选择相对应的单色色谱和多色搭配方式，最终形成符合对象内涵的配色方案。

通过书中的色彩一览表，任何人都可以轻松地来进行和式效果的设计制作。

<<东方配色1和式配色>>

书籍目录

前言本书的使用指南目录1.日本色彩2.配色意象一览表3.区域的特征4.和式意象的应用B区意象一、无常二、羞怯三、优美四、纯真五、发芽六、清新七、微八、调和九、梦G区意象十、燃烧十一、新鲜十二、野丫头十三、滑稽十四、瞬时十五、祭十六、体贴R区意象十七、魁梧十八、豪华十九、良好二十、熟练二十一、结果二十二、情趣二十三、争论二十四、粗野二十五、古典W区意象二十六、宽广二十七、冷淡二十八、幽雅二十九、俏皮三十、幽玄三十一、高贵三十二、朴素三十三、古韵三十四、静寂三十五、悲伤附录·和式色阶一览表附录·色阶一览表后记

<<东方配色1和式配色>>

编辑推荐

在东方特色迅速影响世界当代产品设计、室内色彩设计、时尚和网页设计的今天，设计师们需要了解东方色彩的文化内涵和搭配特色。

《东方配色》系列图书旨在给读者提供独具东方特色的配色理念，并在色彩搭配的讲解中注入文化含义和时代气息。

本书以日本的配色理念为主要内容，以文化、风俗、情感为线索，对众多的日本传统色彩进行分类，组成简明的色彩一览表。

读者可以根据所需表现对象的相关特点，从书中选择相对应的单色色谱和多色搭配方式，最终形成符合对象内涵的配色方案。

通过书中的色彩一览表，任何人都可以轻松地来进行和式效果的设计制作。

<<东方配色1和式配色>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>