

<<数码插画的秘密>>

图书基本信息

书名：<<数码插画的秘密>>

13位ISBN编号：9787500678687

10位ISBN编号：7500678681

出版时间：2008-6

出版时间：中国青年出版社

作者：泽阿根

页数：176

译者：胡蓝云

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码插画的秘密>>

内容概要

对插画家来说，最重要的就是如何通过个生化的视觉语言来与人交流。

在《数码插画的秘密》一书中，劳伦斯·泽阿根通过大量的、独具个性的范例来继续探索探索插画设计的奥秘，为读者指点迷津。

在本书中，插画大师们就以下两点展开了讨论：如何安排商业创作和个人作品设计的时间，如何在满足自身的创造性和客户的商业需求中维持平衡。

与此同时，书中的作品也反映了当今插画设计在音乐、时装、角色设计和玩具设计领域的广泛运用。

对专业学生、从业人员和插画设计爱好者来说《数码插画的秘密》这本书具有真正的实用价值。

<<数码插画的秘密>>

作者简介

劳伦斯·泽阿根，1989年毕业于伦敦皇家艺术学院。

现已是声名卓著的插画家、教育家和作家。

他曾在手插画设计机构Big Orange工作室和Heart设计公司工作，与多家国际性杂志和广告设计公司合作。

作为莱顿大学传媒艺术系（Communication and Media Arts at the University of

<<数码插画的秘密>>

书籍目录

第一部分：制作流程 创意思维与解决问题 人物简介：宾果先生 人物简介：阿德里安·约翰逊
人物简介：皮耶塔里·波斯蒂 制作指南1：关奈津子 数字VS.数码 人物简介：霍莉·威尔士
人物简介：升之内朝子 人物简介：奥利弗·海兹 案例分析：全能的工作室 制作指南2：马
特·温菲尔德工作室 时装与音乐交汇的地方 人物简介：桑娜·安努卡 人物简介：萨沙·巴尔 人
物简介：瑟奇·赛德利茨 案例分析：交互式设计 制作指南3：玛瑞恩 角色设计的艺术 人物简介：
乔恩·伯格曼 人物简介：西蒙·奥克斯利 人物简介：杰里米·维勒 人物简介：杰里米·维勒 商业作
品与个人作品 人物简介：吉姆·斯托特 人物简介：艾米莉·奥斯顿 人物简介：克雷格·阿特金森
制作指南5：克雷格·阿特金森 第二部分：专业实务 行家的建议 第一步：准备工作 第二步：着
手工作 第三步：插图设计 第四步：完成工作 第五步：职业发展 案例分析：推广出版 激发灵感
的技巧 成功实习的技巧 案例分析：集休 取悦客户的技巧 佣金谈判的技巧 获奖技巧 联系方式 索引 致谢

<<数码插画的秘密>>

编辑推荐

《数码插画的秘密》由中国青年出版社，中国青年电子出版社出版。

<<数码插画的秘密>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>