

<<百年中国大师恩怨录>>

图书基本信息

书名：<<百年中国大师恩怨录>>

13位ISBN编号：9787500679851

10位ISBN编号：7500679858

出版时间：2008-10

出版时间：中国青年出版社

作者：程丕来

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<百年中国大师恩怨录>>

内容概要

本书以“百年中国大师恩怨录”为线索，从二十世纪的历史长河中，采撷出康有为、章太炎、王国维、梁启超、蔡元培、鲁迅等大师的人生片断和世说新语，一点一滴地记录其相交、相契、误会、分歧、嫌怨、恨离、释怀的人际交往轨迹。

让我们感叹伟大这人必有普通之处，大师们也像凡人一样有放不下的恩怨情仇；同时也让后人明了普通之人亦可有伟大之心，无论再怎么纠缠于误会嫌怨，人生终究免不了黄土一抔。

假若人生从头活过，假若你我重新相逢，能不——风来君相忆，一笑泯恩仇？

！

<<百年中国大师恩怨录>>

书籍目录

编选说明事由 第一性情 第二识见 第三邂逅 第四争执 第五共鸣 第六弥笃 第七诡辩 第八豁达 第九人论 第十气度 第十一执着 第十二敬畏 第十三怪异 第十四桀骜 第十五曲解 第十六诟病 第十七戏谑 第十八心恸 第十九挽言 第二十提携 第二十一质疑 第二十二感慨 第二十三诚挚 第二十四引用声明

<<百年中国大师恩怨录>>

章节摘录

吴宓乍闻罗家伦要来清华，“颇不舒”，因为就在前两天，吴宓私下里还大骂“彼胡适、罗家伦之流排除异己，以邪说曲学召世惑众”，这会儿哪能不紧张呢——“虑罗氏不能容我”。

于是吴宓找杨振声刺探风声，听说“罗家伦氏托其致意于(吴)宓，愿在校合作，勿萌去志。

罗君不以个人意见为好恶”。

吴宓心仍不敢放下：“罗君他日在此稳固，不能排宓”，无奈何“与之委蛇”吧，就对杨振声表态，“自愿与之合作”。

《吴宓日记》，三联书店，1998年画家钱化佛是章太炎家的常客。

一次钱化佛带来一包紫黑色的臭咸蛋，章太炎见了欣然大乐。

他深知钱化佛的来意，便说道：“你要写什么，只管讲。

”钱化佛马上拿出好几张斗方白纸，每张都要写“五族共和”四个字，而且要用“章太炎”三个字落款，不要用“章炳麟”。

章太炎不出一声，一挥而就。

隔了两天，钱化佛又带来一罐极臭的苋菜梗，章太炎竟然乐不可支，又对钱化佛说：“有纸只管拿出来写。

”钱化佛仍然要他写“五族共和”四字，这回章太炎一气呵成写了四十多张。

后来钱化佛又带了不少臭花生、臭冬瓜等物，又写了好多张“五族共和”，前后共计有一百多张，章太炎也不问钱化佛用处如何。

章太炎的弟子陈存仁和钱化佛极熟，问他何故。

钱化佛告诉陈存仁：“三马路一枝香番菜馆新到一种‘五色旗’酒，是北京欢场中人宴客常见的名酒，这酒倒出来时是一杯混浊的酒，沉淀了几分钟，就变成红黄蓝白黑五色的酒，此酒轰动得不得了。

”于是钱化佛念头一转，想出做一种“五族共和”的屏条，汉文请章太炎写，满文请一位满族人写，蒙回文请城隍庙一个写可兰经的人写，藏文请一个纸扎铺的人写，成了一个很好的屏条。

裱好之后，就挂在番菜馆中，以每条十元售出，竟然卖出近百条，钱化佛因此多了一大笔钱。

<<百年中国大师恩怨录>>

媒体关注与评论

“我说要读古书，就是希望我们知道自己固有的文化……至于读《易经》，郭沫若也是读的，我林语堂也是读的。

我林语堂读了不敢说懂，郭沫若读了却偏说懂，我与他的分别是这一点。

”——林语堂鼓动青年读《易经》、说这是“二十世纪的中国青年所的典藏”。

郭沫若抓住他演讲稿中自相矛盾的言论，说他“既无自知之明，又无知之雅，东方既未通，西方也不懂。

”林语堂如是回应。

“我总觉得胡先生浅薄，无论读他的文字，听他的说话。

但是，他的眼光远大，常站在时代前面我是承认的。

我们看西洋，领导一派新思潮的人，自己的思想常常不深刻，胡先生也或者是这样罢。

”——季羨林谈自己对胡适的看法一分为二

<<百年中国大师恩怨录>>

编辑推荐

《百年中国大师恩怨录》由中国青年出版社出版。

<<百年中国大师恩怨录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>