

<<中国美术学院教学作品范例>>

图书基本信息

书名：<<中国美术学院教学作品范例>>

13位ISBN编号：9787500679936

10位ISBN编号：7500679939

出版时间：2007-12

出版时间：中国青年出版社

作者：全国十所高等美术院校造型基础教学作品范例编委会 编

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国美术学院教学作品范例>>

内容概要

本书的培养目标是：培养德智体全面发展，具有全面的艺术素质和复合型知识结构，有较宽厚的人文社会科学基础，系统掌握美术学科的基本理论，基本知识和基本技能，具有创新精神和创新能力，能适应当代社会各类美术工作需要的美术人才，培养具有一定研究能力，能继续攻读艺术领域硕士、博士学位的艺术人才。

本书的教学大纲：本着“厚基础、宽口径”的教学指导思想，本科一年级学生应具备扎实的基础描绘能力和创新的思维方式，应具备较好的审美意识，为后续专业学习打好基础。

本书通过色彩教学提升学生对色彩基本原理与规律的认知，掌握色彩正确的观察与表现方法，提高色彩造型能力，加强色彩修养。

<<中国美术学院教学作品范例>>

书籍目录

中国美术学院造型基础部教学概况造型基础教学部教学大纲静物静物两幅静物静物两幅静物静物静物
静物静物静物静物静物静物静物静物静物静物静物两幅静物风景女青年头像女人头像两幅男青年头像
青年头像女青年头像女人头像编后的话

<<中国美术学院教学作品范例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>