

<<时装设计表现技法2>>

图书基本信息

书名：<<时装设计表现技法2>>

13位ISBN编号：9787500682240

10位ISBN编号：7500682247

出版时间：2008-8

出版时间：中国青年出版社

作者：高村是州

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时装设计表现技法2>>

内容概要

所谓时装设计图，就是指服装的设计图，它们主要用于服装生产商。

从形态上来说，大体可以分为两种。

第一种就是，不光表达服装的设计，还有整体的搭配以及风格等的设计图（又名风格图）。

另外一种就是，为了表达衣服本身的线条以及细节的项目图（又名产品图、衣架图）。

<<时装设计表现技法2>>

书籍目录

第一周 学会画身体 phase01 新人培训 phase02 8头身的比例 phase03 正面直立姿势的画法
phase04 正面直立姿势(叉腿)的画法 phase05 站姿和走姿的画法 phase06 由身体的朝向而引起的变化
phase07 斜向的模特站姿的画法第二周 学会画身体的各部位和服装的项目图 phase08 各种姿势
的画法 phase09 脸部的画法 phase10 项目图1下身服装的画法 phase11 项目图2上身服装的画法
phase12 着装图的画法 phase13 草稿的描画 Phase14 调色第三周 学会上色 phase15 上色方法(基本篇)
phase16 上色方法(应用篇) phase17 材料表现1布料纹理的简单表现 phase18 材料表现2各种
布料的质感和花纹的表现 phase19 看照片画设计图1姿势分析 phase20 看照片画设计图2画设计图
phase21 看照片画设计图3画着装图第四周 完成设计图,挑战原创作品 phase22 看照片画设计图4
上色(连衣裙风格) phase23 看照片画设计图5上色(短裙风格) phase24 看照片画设计图6上色(长裤风格)
phase25 原创设计的灵感草图 phase26 项目图的草稿 phase27 设计图的草稿 phase28 着色

<<时装设计表现技法2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>