

<<我要学摄影2>>

图书基本信息

书名：<<我要学摄影2>>

13位ISBN编号：9787500685159

10位ISBN编号：7500685157

出版时间：2009-6

出版时间：马场信幸、徐建雄 中国青年出版社 (2009-06出版)

作者：马场信幸

页数：111

译者：徐建雄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我要学摄影2>>

内容概要

《我要学摄影2：数码单反摄影技巧攻略》中的所有照片都是以JPEG格式拍摄的，即使印刷成书也毫无问题。

因此，认为JPEG的画面质量差明显是误解。

只要不把照片放得过大，画面质量几乎不成问题。

因此，作者拍摄的照片数据量小，拍摄的张数就相应地增多了，电脑处理起来也很轻松，硬盘里也就可以保存更多的照片。

类似的误解在闪光灯方面同样存在，标明“专业必备”的产品，反倒似乎都是没用的。

在此请允许我作如此批评，并将闪光灯的最佳使用技巧介绍给大家。

《我要学摄影2：数码单反摄影技巧攻略》所介绍的都是我一直在用的轻松愉快且有效的摄影方法，以及使用照相机的一些小窍门。

当然，还有使照片构图更加完美的方法等。

相信大家运用了这些技巧后，肯定会迷上摄影的。

<<我要学摄影2>>

作者简介

作者：(日本)马场信幸 译者：徐建雄马场信幸，日本著名摄影家，知名摄影杂志《CAPA》前副总编、《录像机CAPA》前主编、日本摄影家协会会员。
生于1944年，早年在千叶大学田村稔研究室学习摄影知识，之后进入不习研究社摄影部工作。致力于《CAPA》的创刊，作为CAPA技术工作室的核心成员，负责相机构造和技术的报道，于1991年独立为自由职业者。
他从用户角度对摄影器材作出的评论和建议广受读者好评。
主要著作有《学研相机画册——决定正确曝光》、《曝光和构图》、《数码单反相机闪光灯100%运用技巧》、《人像摄影实践》等。

书籍目录

【卷首语】巧用照相机，使拍摄变得轻松愉快前期设定摄影基础提高摄影水平STEP 1 针对不同对象的拍摄技巧拍摄风景拍摄朝阳与落日拍摄花草拍摄运动物体拍摄人像拍摄可裁剪的照片要点 决定照片构图的是拍摄位置STEP 2 数码单反相机的功能与使用方法？
数码单反相机的构造取景器自动对焦液晶显示屏图像尺寸和画质模式快门和光圈测光方式曝光补偿曝光范围像素分布图测光指示器新的图像处理功能高感光度摄影白平衡图像控制功能防抖功能专栏 巧妙持握防止抖动STEP 3 有助于拍摄的镜头知识选择镜头的要点广角镜头的特征长焦镜头的特征镜头的焦距、口径与通光量镜头的像差镜头的虚化专栏 有用的镜头知识STEP 4 闪光灯运用技巧内置闪光灯的使用法外接闪光灯的使用法反射光拍摄有用的闪光灯知识再现正常色彩从属闪光技巧组合专栏 图像后期处理技巧STEP 图像后期处理技巧后期制作的流程调整亮度和对比度调整暗部色彩与锐度的调整失真和倾斜补偿表现光感照片合成自己打印和装帧专栏 在宽屏高清电视上欣赏照片的时代摄影器材数码单反相机的选购诀窍竖拍手柄闪光灯和闪光灯配件独创性的配件

<<我要学摄影2>>

章节摘录

插图：

<<我要学摄影2>>

编辑推荐

《我要学摄影2:数码单反摄影技巧攻略》：掌握摄影基本技巧，轻松拍摄不同场景对象；用好相机镜头与闪光灯，充分发挥器材潜能；加工和整理照片，创作属于自己的完美作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>