

图书基本信息

书名：<<超人气漫画素描练习册 人物表现篇>>

13位ISBN编号：9787500685876

10位ISBN编号：7500685874

出版时间：2009-2

出版时间：中国青年出版社

作者：爱卡动漫

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

漫画对于很多人而言并不陌生，因为它在我们身边随处可见，画面精美且故事情节有趣的漫画总是使人爱不释手。

漫画家们为了创作出优秀的漫画作品，往往在故事的内容题材方面花费很多心思，以便准确地传达自己的思想感情，引起读者的关注。

那么究竟什么题材的漫画故事更受大家欢迎呢？

学生丰富的校园生活是漫画表现的一个重要题材，本书分章节详细讲解了在校园里发生的各种故事情景、学生之间的各种生活描绘方法以及各类型的学生老师角色的塑造等，还有学校场景和校外学生生活的一些状态。

应该用怎样的漫画技巧来画出我们想要表达的内容呢？

当了解了校园生活的状态和学习了漫画表现方式后，你会发现想要画出自己理想中的校园漫画情节其实并不难。

本书将教大家如何运用漫画手法来体现校园生活这一青春主题。

理解校园生活是怎样的情景，各种场景又是通过什么样的人物造型、道具与构图来表现的，并通过练习这些内容达到对校园场景的熟练描绘，是我们在以后创作类似漫画主题作品时的最佳成功途径。

下面，就请跟随本书来一次体会校园生活的青春之旅吧！

## 内容概要

《超人气漫画素描练习册》系列由国内漫画绘制高手倾力编写，为漫画初学者和爱好者详细讲解了漫画绘制最实用、最流行的技法。

本书是系列书的第一本，书中通过技法基础、技法拓展、技法实践和技法练习4个部分，详细、全面地介绍了漫画绘制的常见技法，并提供了描摹式的练习图例，供读者临摹练习，边学边练。

书籍目录

本书的使用方法前言  
LESSON 1 表现脸部 脸部结构的基本知识 从多角度观察人物五官 脸部的表现方法 人物脸部的简略表现方法 用十字线表现人物的脸部角度 表现同一角色不同角度的脸部 人物脸部的绘制流程 表现各种脸型 鹅蛋脸型 鹅蛋脸型的变形脸型 四方脸型 圆形脸型 适合四方脸型和圆形脸型的角色 表现脸部各部位 眼睛的画法 眼睛随脸部角度的变化 瞳孔的画法 眉毛和睫毛的画法 鼻子的画法 下巴的画法 嘴巴的画法 牙齿的画法 耳朵的画法 头发的画法 表现各种表情 人物脸部的肌肉构造 不同表情时的肌肉动态 脸部表情的多样化  
LESSON 2 表现身体 身体结构的基本知识 人体的骨骼结构 重要关节的基本知识 人体的肌肉结构 人体重心的基本知识 什么是重心? 不同动作的重心位置 利用重心的变化表现动感 身体轴线的基本知识 画出正中线和中心线 身体轴线随着身体动作而变化 不同角度人体的绘制流程  
LESSON 3 表现身体的动作 颈部的动作 颈部的基本知识 颈部的动作表现 身体的动作 画出身体的轮廓线 表现身体的基本动作 表现大幅度的动作 身体的透视表现 肩部、手臂、腰部的动作 肩部的表现 肩部和手臂的表现 各种类型的手臂表现 肩部、手臂、腰部和胸部的联动 腿部和腰部的动作 腿部的上下运动 腿部和腰部的联动 .....  
LESSON 4 突出角色的个性  
LESSON 5 描绘背景和群众

章节摘录

插图：

编辑推荐

《超人气漫画素描练习册 青春校园篇》由中国青年出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>