

<<Premiere Pro CS4视频编辑>>

图书基本信息

书名：<<Premiere Pro CS4视频编辑经典150例>>

13位ISBN编号：9787500688839

10位ISBN编号：7500688830

出版时间：2009-9

出版时间：中国青年出版社

作者：王同杰 编

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Premiere Pro CS4视频编辑>>

### 内容概要

Premiere Pro CS4是Premiere Pro软件的最新版本，作为高效的视频生产全程解决方案，它拥有广泛的格式支持，强大的项目、序列和剪辑管理，精确的音频控制，高效的无带化流程及元数据流程，以及与Adobe软件的空前协调性。

无论是专业的节目制作人员还是视频制作的爱好者，都可以使用Premiere Pro CS4制作出满意的视频。

目前，市面上的Premiere Pro CS4学习书籍多以软件工具命令为主线，详细地介绍软件的所有功能，这样的学习教程在全面之余却缺乏对软件功能的实际应用。

为了帮助广大读者从软件实际应用方面掌握该软件的全面功能，我们特意策划并编写了本书。

全书通过150个极具代表性的完整实例为读者介绍了Premiere Pro CS4视频剪辑与特效制作的方法，相信读者能够以最快的速度掌握最实用的视频编辑技巧。

**本书特色** 深度解密经典视频的制作技巧，全面剖析77种常用滤镜，内容涉及影视后期、宣传片头、家庭摄像、网络视频4大制作领域。

**操作指导性强** 150个案例均采用一步一图的形式完整讲解，关键参数设置与操作步骤一览无余。

**实战+知识结合** 除了步骤讲解外，还采用“知识链接”+“举一反三”+“技巧提示”的方式给读者补充丰富的营养知识套餐。

本书共分141，第1~4章介绍了视频编辑基础、视频格式转换、Premiere Pro CS4新增功能、字幕的制作方法等；第5~8章介绍了转场特效、模糊特效、锐化特效、抠像特效的使用方法；第9~11章讲解了内置视频特效、外挂滤镜特效、音频特效的应用；第12~141讲解了家庭影像的编辑方法、Premiere Pro CS4的编辑技巧以及软件功能的综合运用。

书籍目录

Chapter 01 视频编辑基础知识 创建彩色蒙版 创建倒计时片头 修改素材尺寸比例与帧频 素材的三、四点编辑 素材的提升与析取 使用素材标记 使用时间重置功能 嵌套序列 制作位移动画 制作旋转动画 制作不透时度动画 掌握影片简易制作流程Chapter 2 常用格式转换详解 输出单帧图像文件 输出纯音频文件 AVI格式转换Quick Time格式 AVI格式转换为MPEGDVD格式 MOV格式转换为FLV格式 MPEG格式转换为AVI格式Chapter 4 CS4新功能应用 编辑带有图层信息的素材 输出Blu-Ray Disc类型文件 输出手机视频格式文件 设置素材文件选项参数Chapter 04 字幕的编辑 制作倾斜字幕 为文字添加立体效果 制作带阴影的字幕 制作透明标题 制作横向爬行的字幕 制作纵向爬行的字幕 图形的应用 字幕模板的使用 路径字幕的制作 泡泡字幕效果 .....Chapter 05 转场特效的应用Chapter 06 模糊、锐化特效应用Chapter 07 视频抠像特效应用Chapter 08 调色视频特效应用Chapter 09 内置视频特效应用Chapter 10 外挂滤镜特效表现Chapter 11 音频编辑与特效Chapter 12 家庭与婚庆影像编辑Chapter 13 Premiere制作秘笈Chapter 14 Premiere综合应用

章节摘录

插图：

## <<Premiere Pro CS4视频编辑>>

### 编辑推荐

《Premiere Pro CS4视频编辑经典150例》由中国青年出版社和中国青年电子出版社出版的。  
150个完整案例+50个重点实例视频+100个操作技巧 = 超值实惠的视频编辑指南 · 150个案例完整制作，关键参数与操作步骤一览无余； · 深度解密视频的制作技巧，全面剖析77种常用特效； · 涉及影视后期，宣传片头、家庭、网络视频4大制作领域。

4G超大容量DVD光盘300分钟重点实例视频教学+260张150个实例授课电子教案；海量赠送858个图像素材、727个音频素材与427个视频素材。

附录小贴士：详见光盘Premiere常见问题及解决方案；Premiere菜单命令、过渡效果、常用滤镜功能中英文对照。

重点提示索引：彩色蒙版颜色参数的设置播放预览的快捷方式调整素材位置设置输出文件类型设置不透明度参数的方法改善素材画面效果设置素材格式及参数选择显示类型素材顺序设置制作关键帧动画设置过渡图片球体转场特效详解模拟不定的干扰效果消除因模糊而产生的黑边设置锐化特效参数设置素材插入顺序调整素材色彩平衡添加曲线关键点调整卷展栏参数腐化边缘视频特效设置序列参数调整素材现实比例迅速查找视频特效快速设置阴影角度方向

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>