

<<我的高邮>>

图书基本信息

书名：<<我的高邮>>

13位ISBN编号：9787500698975

10位ISBN编号：7500698976

出版时间：2011-5-1

出版时间：中国青年出版社

作者：汪曾祺

页数：204

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的高邮>>

内容概要

《我的高邮》是二十世纪中国文学大师汪曾祺的散文作品集。

《我的高邮》主要收录了“我的家乡”、“我的祖父祖母”、“我的小学”、“夏天的昆虫”、“踢毽子”、“腊梅花”、“皇帝的诗”、“故乡的食物”、“故乡的元宵节”、“吴大和尚和七拳半”、“马道士”、“多年父子成兄弟”、“寻常茶话”、“画画·做饭”等数十篇文章，供读者朋友们赏析。

<<我的高邮>>

书籍目录

我的家乡
我的家
我的祖父祖母
我的父亲
我的母亲
大莲姐姐
我的小学
我的初中
夏天的昆虫
踢毽子
花园
腊梅花
文游台
皇帝的诗
故乡的食物
故乡的野菜
故乡的元宵节
他乡寄意
吴大和尚和七拳半
冬天
夏天
豆腐
萝卜
“无事此静坐”
看画
马道士
草巷口
彩云聚散
多年父子成兄弟
理发师
旧病杂忆
《大淖记事》记
写字
寻常茶话
画画·做饭

<<我的高邮>>

章节摘录

教美术的是张杰夫先生。

“夫”字的行草似“大人”两个字合在一起，学生背后便称之为“杰大人”。

他不是本地人，是盐城人，上海艺专毕业。

他画水彩，也画国画。

每天写大字一张，临《礼器碑》。

《礼器碑》用笔结体都比较奇峭，高邮人不欣赏。

他的业绩是开辟了一个图画教室，就在吕祖楼东边的一排闲房里。

订制了画架，画板（是银杏木的）。

我们这才知道画西洋画是要把纸钉在画板上斜立在画架上画的（过去我们画画都是把纸平放在桌子上画的）。

二年级以后，画水彩画，我开始知道分层布色，知道什么叫“笔触”。

我们画的次数最多的是鱼，两条鱼，放在瓷盘里。

我们最有兴趣的是倒石膏模子。

张先生性格有点孤僻，和本地籍的同事很少来往。

算是知交的，只有一个常州籍教地理的史先生。

史先生教了一学年，离开了。

张先生写了一首诗送他：“依今送君人笑痴，他日送侬知是谁？”

这是活剥《葬花词》，但是当时我们觉得写得很好，很贴切。

大概当时的教员都有一点无端的感伤主义。

教音乐的也是一位姓张的先生，他的特别处是发给学生乐谱不是简谱，是线谱；教了一些外国歌。

我学会《伏尔加船夫曲》就是在那时候。

张先生郁郁不得志，他学历不高，薪水也低。

<<我的高邮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>