

<<一路风景>>

图书基本信息

书名：<<一路风景>>

13位ISBN编号：9787500785699

10位ISBN编号：7500785690

出版时间：2007-5

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：徐德霞

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;一路风景&gt;&gt;

## 前言

再书盛世纯真 海飞 丰收着中国儿童文学创作的最新成果和代表着中国儿童文学发展方向的《儿童文学》杂志，从1963年创刊以来，走过一个又一个十年，在她迎来四十华诞之际，推出了1993—2003年《儿童文学》十年精华本《一路风景》。甫一面世，便获得了读者的高度好评和市场的热烈回应，在琳琅满目的少儿图书中，形成了一道美丽的风景线。

盛世多彩文，一路好风景。

《一路风景》收录了1993—2003年（《儿童文学》杂志上各种文体的精品佳作，但由于上下两册的篇幅限制，很多经典作品并未收录其中，很多新秀作家只能被忍痛割爱，不可不称之为一种遗憾。应广大读者的需求与期待，以及《儿童文学》自身追求尽善尽美的宗旨，《一路风景》升级版）的诞生便成了一桩水到渠成的美事。

升级版，顾名思义，一定是比原来的版本在质与量上都有所提高。

首先时间的跨度突破十年的界限，从2003年顺延到2005年。

篇幅上，从原来的上下两册扩容到八本小说、三本童话、三本报告文学、两本散文，共计十六册，充分囊括了《儿童文学》近十二年间的佳作，弥补了《一路风景》的遗珠之憾。

装帧上，几百幅清新雅致的插图为升级版锦上添花。

再加上编辑的精彩点评，升级版之升级可谓名副其实，真材实料，不愧为一套值得收藏的佳作精品。

1993年，我被任命为中国少年儿童出版社社长，有幸与《儿童文学》杂志在十几年来中一路同行，亲自感受《儿童文学》杂志的努力与奋斗，亲自感受《儿童文学》杂志的发展与繁荣。

十多年里，《儿童文学》有三大特色给我留下了深刻的印象——我想这也是《儿童文学》杂志之所以这么多年来旗帜不倒，且欣欣向荣、蒸蒸日上的原因——一是她追求儿童文学的纯真。

市场经济的大潮汹涌袭来，许多文学杂志、文学作品被铜臭所污染，失去了纯洁，失去了真诚，有的商品化，有的粗俗化。

《儿童文学》杂志高举纯真的旗帜，自觉地捍卫着文学的纯洁性，虔诚地守望着这方圣洁净土。

打开《儿童文学》杂志精选集，追求文学艺术的纯真历历在目，可敬可叹！

这使《儿童文学》杂志始终保持着全国一流的文学品位。

二是追求儿童文学的发展。

文学不能刻舟求剑，文学只有发展才有新的生命。

《儿童文学》杂志高举发展的旗帜，鼓励创新、倡导创新。

在全国文学期刊不断萎缩，不断变样，甚至停刊停业的不景气局面中，《儿童文学》杂志却一路高歌，年年攀升，风景独好，印数高达50万册，出现了“不降反升”的“《儿童文学》现象”，难能可贵。

三是追求儿童文学新人。

《儿童文学》杂志高举育人的旗帜，在办好刊物、呼唤名作的同时，大力培养文学新人，专门让“生面孔”露脸。

无论成人作家还是少年新苗，都有机会在《儿童文学》的沃土里茁壮成长。

比如这次《一路风景》升级版收录的作家里，既有我国著名的儿童文学作家高洪波、金波、张之路、常新港、周锐、聪聪等，又有近年来在儿童文学舞台活跃着的中流砥柱牧铃、彭学军、张品成、老臣、薛涛、张洁等，更有一批最新崛起的后起之秀三三、许敏球、张留留、安花儿等，一派长江后浪追前浪的繁荣景象。

十二年，正是一个轮回，《一路风景·升级版》既是《儿童文学》杂志十二年来的精品回顾，也是中国儿童文学十二年来的一个缩影，更是研究我国儿童文学事业新世纪发展方向的精美宝贵的文本资料。

文学是永恒的，《儿童文学》杂志追求的纯真的儿童文学更是永恒的。

《一路风景·升级版》再书盛世纯真，一定能成为读者书架上一道美丽的文学风景。

<<一路风景>>

## <<一路风景>>

### 内容概要

2003-2005年间,《儿童文学》杂志将其40年的作品加以整理、精选、汇编,推出了“《儿童文学》典藏书库”,其中包括《一路风景》、《盛世繁花》、《岁月留香》等书,总发行150多万册,在社会上掀起了一股儿童文学读书热潮。

应读者之需,我们将原《一路风景》(上下两册)加以升级,增加更多精彩内容,扩充到16册,几乎将近些年发表在《儿童文学》上的最优秀作品一网打尽,基本能代表目前中国儿童文学创作水准。与此同时,本套书采用更加大气精美的装帧,力争让小读者得到内容和形式上的双重审美享受,真正感受到阅读的魅力。

<<一路风景>>

作者简介

徐德霞，女，1953年出生。

笔名晓旭。

河北省乐亭县人。

中共党员。

1978年毕业于河北大学中文系。

《儿童文学》杂志主编、编审、作家。

国家新闻出版总署高级职称评审委员会委员；团中央出版系统高级职称评审委员会委员；中国作家协会儿童文学委员会委员。

## <<一路风景>>

### 书籍目录

序再书盛世纯真 / 海飞主编的话一路风景，后步更比前步强 / 徐德霞饲狼 / 黑鹤花舍邮局 / 薛涛卓越的力量 / 北董雪落无声 / 谢华良永远的约定 / 左泓亲亲木吉 / 谢华胜子秋天里的心事 / 肖曦家庭日记 / 刘婧荒泉 / 邱勋找牙 / 常新港玫瑰的呻吟 / 王巨成黑夜里的放逐 / 立极乘凉 / 孙朝梅香豌豆的春天 / 三三呼吸的牛仔裤 / 常新港蓬蓬裙春天降落 / 雨君兼职教师 / 黄春华新娘和羊 / 刘黎莹没有尾声的故事 / 王熙章朱三皮 / 张留留绿纱巾 / 王巨成细雨淋湿的路上 / 许敏球乞儿小宝 / 姚金翎驯鹿之国 / 格日勒其木格·黑鹤

## 章节摘录

其其格茫然地望着两个突然闯入的年轻人，双手紧紧地攥住了蒙古袍的前襟。

年轻司机同样感到尴尬，也许他的同伴陪他同来时似乎还抱着能看到什么新奇东西的希望，那么现在他已经足够失望了。

展现在他眼前的不过是一座在风雨中飘摇已久随时都会倾覆的老木屋，还有一个与木屋一样古老的蒙古族老太太，她经年被草原强悍的风侵蚀的脸像阳光下的岩石一样毫无生气。

他们不知自己应该做些什么才能打开这个窘迫的局面，于是为了表现自己性格中童心未泯的一面，试着逗弄着母牛，结果母牛对年轻司机那鲜艳的衬衫倍感恐惧，终于还是踢翻了刚才幸免于难的奶桶。

其其格回过神来时两个年轻的司机已经离开了，草地上留下了几道深深的车辙。

那打翻的奶桶仍然倒在地上，自得发蓝的奶浆大半已经渗进草地了。

她叹了口气，拎起奶桶，准备回到屋子里去生火时，看到了被放在地上的那个孤零零的小篮子。

其其格又愣了一会儿，才把这只突兀地出现的篮子和那两个离去的年轻人联系在一起。

不知为什么，对这陌生的篮子她生出莫名的恐惧来，不知道那毛巾下盖着的是什么。

有细小的声音从篮子里传出来，其其格吓得一哆嗦。

似乎是为证明自己的存在，篮子里又发出更加响亮的声音，那像是一声小小的喷嚏。

其其格终于下定决心，呻吟着蹲下身去，小心地掀开了盖在篮子上的毛巾。

里面满满匝匝地瑟缩着两个毛茸茸的灰褐色小东西，它们感觉到有人掀开毛巾，顿时发出不满的哼哼，不过它们所能做的只是把肥胖的身体更紧凑地向篮子底钻去。

它们大概认为那里是温暖而安全的。

其其格更加感到不知所措，她无论如何也没有想到年轻人会留下这样的东西：两只小狗。

终于，其中的一只小狗似乎醒了，眯缝着眼睛在篮子里摇摇晃晃地翻动了几下，仰起了金黄色的脑袋放声尖叫，像一只被网挂住的百灵鸟。

其其格哆嗦着捧起了篮子，急急忙忙地跑进了木屋里。

“宝了怀，宝了怀（bolerhai：蒙古语译音，禁止，不行）……”她喃喃自语地注视着篮子里的两个小东西。

那天晚上，其其格的灯光亮到很晚——除了母羊产羔的季节，从来没有出现过这种情况。

整整一夜，两只小狗此起彼伏的哀鸣响彻这沉寂已久的小木屋，直到其其格老人用一只过去给小羊喂奶的羊角给它们喂饱了牛奶之后，它们才缩在篮子里沉沉地睡去。

但它们睡得并不安稳，总是在毫无征兆的情况下莫名其妙地醒来，发出刀片般锋利的神经质的啼鸣。

其其格不得不将它们搂在怀里，从枯涩已久的嗓子里哼出已经被岁月磨蚀得遗失了歌词的古老歌谣，当然，这应该是曾经唱给那些不愿为自己的小羊喂奶的母羊的歌谣。

“错了，错了。”

其其格摇摇头，竟然不知不觉地笑了。

她再唱的这首歌谣，草原上的母亲总是唱给被黑夜的巨大恐惧所俘获，彻夜不眠啼哭的婴儿。

于是，这两只小狗就在这渐渐圆润甜美的摇篮曲中发出合奏般的低声的嘀咕，啜泣着渐渐地睡着了。

这时，天已经快亮了。

其其格第二天起得晚了。

其其格数年不变的生活节奏突然出现某种改变，只是因为生活中突然出现了两只小狗。

在急急忙忙地放开不断地在圈里摇撼着木门的牛之后，她又打开羊圈的门，头羊领着羊群散进了草地里——现在牧草丰盛，羊群不必走出很远就可以吃到肥美的牧草——然后又急匆匆地跑回到屋里。

两只小狗已经醒了，正跌跌撞撞地在床上漫无目的地爬来爬去。

其其格将灌满羊奶的羊角递过去时，它们互相争抢着想要从羊角剖断的尖端舔食甘美的奶滴。

它们学得很快，已经懂得用舌头将羊奶吮进嘴里，但还是显得有点笨拙，毕竟，它们只是小狗，在互相争抢打斗之间，也有羊奶洒在眉眼之间，其其格爱怜地伸出手抚去它们脸上的奶渍。

<<一路风景>>

“宝了怀，宝了怀，慢一点儿，慢一点儿……” 将两只小狗喂饱之后，其其格才想到应该到院子里向远处看看，畜群是否已经走出了视野之外，然后回到屋子里生火烧茶。

## <<一路风景>>

### 编辑推荐

阅读儿童文学作品，是一种低成本的成才方式。

阅读是一种低成本的成才方式！

阅读是提高写作的最好方法！

让孩子去阅读儿童文学作品，将会成为越来越多家长的明智选择。

对提高儿童的综合素质而言，它比弹钢琴、学外语、补奥数更加有效。

它对小读者的影响，将是终生的。

公元2007年，4年后，《一路风景》卷土重来，全力推出“升级版”（全16册），更多更精彩的“风景”尽在其中，势必在社会上掀起了一股儿童文学读书热潮！

《一路风景（小说卷7）（升级版）》是升级版，增加更多精彩内容，如同涓涓小溪，滋养无数代子孙，陪伴无数孩子健康成长。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>