

<<夺取2010高考满分作文>>

图书基本信息

书名：<<夺取2010高考满分作文>>

13位ISBN编号：9787500845270

10位ISBN编号：7500845278

出版时间：2009-9

出版时间：北京市海淀区高级教师编写组、张云 中国工人出版社 (2009-09出版)

作者：北京市海淀区高级教师编写组，张云 编

页数：416

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<夺取2010高考满分作文>>

### 前言

夺取高考满分作文，是每个考生梦寐以求的。

但从历届高考的情况看，如愿以偿的却是少数。

于是，如何尽快掌握应试技巧，在短时间内使作文水平有一个较大的提高，尽可能地夺取高分、满分，便是摆在广大高三学生面前的一项十分紧迫的任务。

据此，我们编写了这本《夺取2010高考满分作文》，希望能助学生一臂之力。

本书集作文技巧指导、佳作示范和名师评析为一体，其特点：第一，结合高考实际，在作文的审题、立意、结构、选材、技法和情感六方面给予了更具操作性的指导，可使学生在作文能力上固本强基、应试技巧上启迪良多。

第二，往年高考的190余篇范文，可以使学生得到借鉴。

研读这些范文会使学生在作文方法与思路上得到更多启发，对于提高作文成绩可以收到立竿见影的效果。

第三，每篇范文后的“名师评析”，可使学生得到权威的指点，利于学生把握更多的得分点，写出更规范。

## <<夺取2010高考满分作文>>

### 内容概要

夺取高考满分作文，是每个考生梦寐以求的。

但从历届高考的情况看，如愿以偿的却是少数。

于是，如何尽快掌握应试技巧，在短时间内使作文水平有一个较大的提高，尽可能地夺取高分、满分，便是摆在广大高三学生面前的一项十分紧迫的任务。

据此，我们编写了这本《夺取2010高考满分作文》，希望能助学生一臂之力。

《夺取2010高考满分作文》集作文技巧指导、佳作示范和名师评析为一体，其特点：第一，结合高考实际，在作文的审题、立意、结构、选材、技法和情感六方面给予了更具操作性的指导，可使学生在作文能力上固本强基、应试技巧上启迪良多；第二，往年高考的190余篇范文，可以使学生得到借鉴。

研读这些范文会使学生在作文方法与思路上得到更多启发，对于提高作文成绩可以收到立竿见影的效果。

第三，每篇范文后的“名师评析”，可使学生得到权威的指点，利于学生把握更多的得分点，写出更规范、质量更高的考场作文。

第四，通过阅读历年高考的各种范文，学生可以把握高考作文出题的规律，熟悉出题的类型、形式与要求，对于未来考试可以进行大致的预想和多手准备，使学生成竹在胸，自信应考，取得满意的成绩。

## &lt;&lt;夺取2010高考满分作文&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第一部分 审题——准在扣合题意站在十八岁的门口踮起脚尖踮起脚尖特色是成功的催化剂别拿常识不当干粮独一无二袋鼠族忧思录老鹰哲学孔明之悲浅笑无痕感受乡村不要改变生命的航线吸油面巾的故事好奇心不要轻易说‘不’举手投足之间等待司马光砸缸之后不经历风雨，怎能见彩虹生命的意义握住流逝的魂失重的成长一篇关于创造的帖子少年中国之烦恼授人以渔，才是最好的帮助一步与一生留住幸福赠人玫瑰，手有余香怀想天空大音稀声，大雪无痕敬畏，自然的力量女孩的成长滋味多囚歌第二部分 立意——高在深刻新颖《红楼梦》之我见说说我们“90后”传承与创新品味时尚如此常识站在长安城的门口见证品味时尚踮起脚尖短命的常识熟悉创造源于执著成长见证泪水的可贵母亲手中的稻草绳沉默的父爱雨润万物，馨香满天兔子要不要学游泳这也是一种问题弯道超越他们和而不同的中国智慧别让关爱的水杯溢满感恩乐助让我走远看看你不要轻易说“不”好奇心我能给人类的一封信给我一双翅膀人生，因帮助而精彩生活，还是淡点好好好奇心不要轻易说“不”举手投足之间第三部分 结构——美在清晰精巧学会了游泳又如何？

选择适合自己的路踮起脚尖知之·行之·思之踮起脚尖品味时尚站在失败的门口品味时尚踮起脚尖一只海龟的自白不要轻易说“不”小杯子大道理必须跨过这道坎提篮春光看妈妈有句话常挂在嘴边还原汉语的甘醇残梦有句话常挂在嘴边酸甜苦辣说高考坚持·追求·创造我追逐的梦缤纷成就和谐好奇心人生三境不曾远去在传递中发展蔷薇·故乡怀想天空怀想天空必须跨过这道坎第四部分 选材——好在贴切精当和谐的统因材施教，发展自我站在古文明的门口熟悉踮起脚尖说说我们“90后给爱一条出路有句话常挂在嘴边滴水之恩当涌泉相报关注青春步伐传递微笑夜的最后一章举手投足之间让我们永远记住他们好奇心草青于春，叶落于秋带着感动出发风景这边独好偏食默默地，有所作为我能精神的三间小屋坚强变味的善良机遇与创造交响曲品味唐诗爱，更需要“复制——粘贴怀想天空谁为青春买单第五部分 技法——妙在灵活新巧站在文学的门口品味时尚绿叶对根的情意站在黄花岗陵园的门口品味时尚站在她的门口品味时尚绿叶·情意说说我们“90后风景这边独好非常艺术与非常眼光谁将真情点亮好奇心大爱无形，至爱无声守住心灵的绿茵母语如河规则成功·机遇·执著龟群被袭击后的报道好奇心国殇之后，唯有坚强“品江南幸福之花，开在感恩枝头渠清如许举手投足之间好奇心善举 拯救有句话常挂在嘴边无处告别得到之后，不要忘了回报送我一双飞翔的翅膀提篮春光看妈妈爱中生诗意地生活第六部分 情感——贵在真切感人这也是一种爱站在老屋的门口绿叶对根的情意踮起脚尖站在爷爷房间的门口这也是一种芬芳踮起脚尖站在老家的门口与妻书有句话常挂在嘴边关爱并非营造美丽风景感恩的心是人类最美丽的语言让生命自己去锤炼牵手不要说你是好心逝者自嘲悲痛之后是坚强爱的颜色怀想天空给我一个面对的机会母亲，我不要您的“不创造源于执著的追求人应学会感恩，懂得回报带上一颗感恩的心提篮春光看妈妈他们好奇心让爱之香气传递万里创造源于对世界的爱学会感恩写给你，我的生活必须跨过这道坎

## &lt;&lt;夺取2010高考满分作文&gt;&gt;

## 章节摘录

形役的人生境遇中来回兜圈。

踮起脚尖，撷一手高枝的果珍，让梦境延伸，与现实交汇！

踮起脚尖踮起脚尖是为了看到整个世界，也是为了让整个世界看见。

——题记我看到过一幅让人难以忘怀的摄影作品，烈日烘烤下的沙漠中，几个非洲的小孩支着瘦弱的身躯，端着发黑的破盆，挤在人群中，讨要救济的食物。

枯瘦如柴的他们踮起脚尖，伸长手臂，一双双大眼睛满是渴望与企盼。

他们踮起脚尖，只为对着分发食品的人说：“我很饥饿！”

生活本就是普遍性与特殊性的结合。

每个人都是普通人中的一员。

可满园春色，纷繁构成了美。

当踮起脚尖，你就能看到不一样的绚烂景色，你本身也成为他人眼中不可名状的美。

当我站在人群中，静静地看着周围的瞬息万变的时候，我似乎就要被千人一面所淹没。

我和他们整天做着同样单调繁复的事情，看着同样索然无味的风景。

我有一种冲动，一种踮起脚尖，奋发向上的冲动。

也许踮起脚尖，就能看到更加美好的明天……人们常说：“千里马常有，而伯乐不常有。”

古人也有“欲渡无舟楫”的生不逢时、怀才不遇的感叹。

他们可以不满，可以埋怨，可以哀叹，但却断不能失去了“欲上长城，将登太行”的壮志豪情。

他们更需要有“踮起脚尖”的生存智慧。

古人云：矮人看戏，越看越急。

莫说是矮人，就是一般个头的正常人扎根在人堆里，离舞台又远，也免不了人云亦云的，更别说看出什么真知灼见来。

当你们的人生真的处于“矮人”的境地时，又会怎么做呢？

是继续听得云里雾里，还是干脆蹲下来，或是拍拍屁股走人，不管这戏多精彩，咱都不看了呢？

何不踮起脚尖呢？

也许你会说，这有用吗？

当你踮起脚尖时，你难道不会有一个全新的视角吗？

就算你真的踮起脚尖还是看不到戏，若是台上的演员看到了你，请你到台上去看呢？

现实生活中可真有请矮子上台的人。

提到傻根，人们总会在脑海中浮现他憨憨的模样。

在成名前，他是普通“北漂”中的一员，每天挤在电影厂门口等机会，可机会终于被他等到了。

就是因为他在选演员时他举起了手，说他最会演傻子。

在关键时刻，他踮起了脚尖，这戏——看得值。

人活着需要生存的智慧，人也如草木般需要适应，适应自然。

踮起脚尖，你能看到更高更远的天空；踮起脚尖，你能领略到你未曾见识的风景；踮起脚尖，你也能让世界看到你瞩目的光芒……特色是成功的催化剂郑板桥的书法之所以闻名，被称为“板桥体”，是因为他的作品有它自身的特色，是独一无二，无可替代的。

设想郑板桥当初如果只是用隶书或行楷，即使模仿名人的笔迹再出色，也不会在书法界有如此大的成就吧！

例如现在经营餐饮业，竞争很激烈，随时有被时代淘汰的可能性。

据网上统计，业绩好、受顾客欢迎的，大多数是主题餐厅。

有在一片黑暗中进食的餐厅，有专门以白领女性为顾客的餐厅，考虑到白领女性的烦恼，特地提供免费营养减肥套餐，并提供一次性拖鞋，除去她们穿高跟鞋的不适。

这些餐厅之所以能在金融危机影响下保持较好的业绩，因为他们的主管经营有道，知道如何突出店中的特色，迎合顾客的需要。



## <<夺取2010高考满分作文>>

### 编辑推荐

《夺取2010高考满分作文》：技巧指导更具操作性，范文精选更具典型性，名师评析更具权威性，命题覆盖更具广泛性。

<<夺取2010高考满分作文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>