

<<绵阳双包山汉墓>>

图书基本信息

书名：<<绵阳双包山汉墓>>

13位ISBN编号：9787501018802

10位ISBN编号：7501018804

出版时间：2006-3

出版时间：文物

作者：本社

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绵阳双包山汉墓>>

内容概要

本书专门对四川绵阳双包山汉墓群的地理沿革及墓群分布、发掘经过、资料整理过程进行详细阐述，并附有墓室位置、随葬器物分布的平面图，书后附录人骨鉴定、随葬物品监测研究报告，资料详细、编写规范严谨。

本书值得考古和文物专业工作者参考。

<<绵阳双包山汉墓>>

作者简介

四川省文物考古研究院成立于1951年9月，其前身系川西文物管理委员会，1954年川西行署与其它三个行署合并成四川省后变更为四川省文物管理委员会，1958年起与四川省博物馆合署办公。

1981年与省博物馆分离，为四川省文化厅直属文物科研事业单位，主要承担全省范围内文物调查、保护、考古发掘、研究工作，对市、州、县文物工作进行业务辅导。

绵阳博物馆于96年筹建立项，99年开工建设，是绵阳市"九五"、"十五"期间重点工程，政府投资6500万元。

馆址占地90亩，建筑面积20800 平方米，有展厅、学术报告厅、办公技术用房、库房、观众休闲游览场所、文物商店、室外雕塑、休闲草坪和绿化带等设施。

绵阳博物馆坐落于绵阳城区仙鱼桥国保文物汉阙处、新建汉正街旁，距火车站和南郊机场均10分钟车程，四周分布有富乐山省级风景名胜区，绵阳师专，李杜祠省保文物单位，渔父村森林公园和富乐堂三国文化遗址。

绵阳博物馆由"中华四季坛"设计人余立博士创意，由金奥凯芬斯设计公司设计，其整体形状似古代石拱桥，寓意该馆为连结绵阳历史、现代和未来的桥梁，是展示绵阳历史文明和现代科技实力的窗口，也是外地人了解绵阳的窗口，更是绵阳人深层次了解绵阳的窗口。

建成后的绵阳博物馆主要功能是对绵阳出土文物集中保护、研究和展示，同时也用于发展与文博相关的文化教育、文化旅游产业。

<<绵阳双包山汉墓>>

书籍目录

插图目录图版目录壹 地理沿革及墓葬分布 第一章 地理沿革 第二章 墓葬分布贰 工作经过
第一章 发掘经过 第二章 资料的整理与编写叁 一号墓葬 第一章 墓葬形制 第二章 椁室结构
第三章 葬具 第四章 随葬器物肆 二号墓葬 第一章 墓葬形制与结构 第一节 墓葬形制
第二节 椁室结构 第二章 随葬器物及分布 第一节 前堂 第二节 后寝伍 结语附表
附表一 M1出土器物登记表 附表二 M2中室出土器物登记表 附表三 M2西前室出土器物登记表
附表四 M2西后室出土器物登记表 附表五 M2东前室出土器物登记表 附表六 M2东后室
出土器物登记表 附表七 M2后寝出土器物登记表附录 附录一 四川绵阳永兴双包山二号西汉木椁
墓人骨鉴定 附录二 四川绵阳永兴双包山二号西汉木椁墓出土玉器、水晶鉴定 附录三 四川绵阳永
兴双包山二号墓出土西汉金属器的分析与研究 附录四 四川绵阳永兴双包山一、二号西汉木椁墓出土
漆器的检测报告 附录五 四川绵阳永兴双包山汉墓出土金汞合金实物的研究 附录六 四川绵阳永兴
双包山西汉墓出土漆木器文物保护研究 附录七 四川绵阳永兴双包山西汉墓出土木材和木炭的鉴定报
告 附录八 四川绵阳永兴双包山二号汉墓出土植物果实表面附生细菌的检测报告后记英文提要图版

<<绵阳双包山汉墓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>