

<<宋元小品技法解析>>

图书基本信息

书名：<<宋元小品技法解析>>

13位ISBN编号：9787501024193

10位ISBN编号：7501024197

出版时间：2009-1

出版时间：文物出版社

作者：崔浩

页数：16

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋元小品技法解析>>

内容概要

《宋元小品技法解析：槐阴消夏图》介绍了《槐阴消夏图》的绘制，以及几种做旧的方法介绍。
《槐阴消夏图》原载《历代名笔集胜册》第一册。

曾经明黔宁王沐磷、清耿昭忠收藏。

此画无款，旧题签为王齐翰作。

本图描绘了当时文人闲适的日常生活，在盛夏的绿槐浓阴下，一高士袒胸赤足而卧，闭目养神，怡然自得，榻侧置雪景寒林图屏风，条案上罗列香炉、蜡台及书卷什物。

此图人物、床榻、条案、文房清玩刻画入微，极富艺术表现力。

在笔墨上，行笔飘逸柔美、气韵清新优雅，人物和背景勾勒细致，烘染细腻，体现了画家细致的观察力和深厚的绘画功底。

<<宋元小品技法解析>>

作者简介

崔浩，字伯源，1981年生于北京，毕业于中央美术学院。
现供职于国家文物局文物出版社文物复制与修复中心。

文化部青联书画工作者委员会委员，中国博物馆学会会员，中国艺术家生态委员会委员，中央国家机关书画协会会员，中国书画收藏家协会会员，中国书画艺术研究会会员，北京工笔重彩画会会员，北京书画收藏家协会会员等。

作品发表于多家刊物，并有多幅作品被中国美术馆、中华世纪坛等多家艺术机构收藏。

主要美术活动及收藏：首届“华夏杯”书画艺术精品展（2002）当代文人书画优秀小品展（2003）首届全国青年国画年展（2003）第三届中国书画艺术“华表奖”大展赛（2004）第二届全国青年国画年展（2004）第三届全国青年国画年展（2005）全国第六届工笔画大展（2006）第二届中央国家机关职工书画大赛（2007）第二届北京美协新人新作展（2008）全国第七届工笔画大展（2008）

<<宋元小品技法解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>