

<<卢是艺术年谱长编>>

图书基本信息

书名：<<卢是艺术年谱长编>>

13位ISBN编号：9787501033942

10位ISBN编号：7501033943

出版时间：2011-12

出版时间：罗宏才 文物出版社 (2011-12出版)

作者：罗宏才

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<卢是艺术年谱长编>>

### 内容概要

《卢是艺术年谱长编》收录范围以及年月条目编纂体制，遵循一人、一生、一段、一线之基本维度轨迹。

为便于读者尽可能全面系统地了解与谱主相关的历史文化背景及艺术生活背景，本谱有选择地链接、延伸、扩充与谱主生平及本谱主题相关的一些机构、事件、人物，并以谱主整体生命历史为基本线性轨迹，在有机扩张中对相关机构、事例、人物进行相应的叙述、考论，以臻详尽。

图以在洞悉谱主艺术轨迹同时。

亦同时对相关谱主艺术轨迹之社会历史问题作以历史性、逻辑性的点、线梳理与和谐考论，以臻透彻。

譬如对与谱主数代相继联姻、荣辱与共的寻邬潘氏家族部分历史、人物以及曾对谱主艺术轨迹产生重大影响的国立杭州艺专暨国立北平艺术专等相关历史节点与“中西融合”主题和教育部艺术文物考察团相关历史、人物的钩沉、记叙并阐释、评判，即如是设定。

## &lt;&lt;卢是艺术年谱长编&gt;&gt;

## 书籍目录

序前言凡例1918年 民国七年 戊午一岁1919年 民国八年 己未二岁1920年 民国九年 庚申三岁1921年 民国十年 辛酉四岁1922年 民国十一年 壬戌五岁1923年 民国十二年 癸亥六岁1924年 民国十三年 甲子七岁1925年 民国十四年 乙丑八岁1926年 民国十五年 丙寅九岁1927年 民国十六年 丁卯十岁1928年 民国十七年 戊辰十一岁1929年 民国十八年 己巳十二岁1930年 民国十九年 庚午十三岁1931年 民国二十年 辛未十四岁1932年 民国二十一年 壬申十五岁1933年 民国二十二年 癸酉十六岁1934年 民国二十三年 甲戌十七岁1935年 民国二十四年 乙亥十八岁1936年 民国二十五年 丙子十九岁1937年 民国二十六年 丁丑二十岁1938年 民国二十七年 戊寅二十一岁1939年 民国二十八年 己卯二十二岁1940年 民国二十九年 庚辰二十三岁1941年 民国三十年 辛巳二十四岁1942年 民国三十一年 壬午二十五岁1943年 民国三十二年 癸未二十六岁1944年 民国三十三年 甲申二十七岁1945年 民国三十四年 乙酉二十八岁1946年 民国三十五年 丙戌二十九岁1947年 民国三十六年 丁亥三十岁1948年 民国三十七年 戊子三十一岁1949年 己丑三十二岁1950年 庚寅三十三岁1951年 辛卯三十四岁1952年 壬辰三十五岁1953年 癸巳三十六岁1954年 甲午三十七岁1955年 乙未三十八岁1956年 丙申三十九岁1957年 丁酉四十岁1958年 戊戌四十一岁1959年 己亥四十二岁1960年 庚子四十三岁1961年 辛丑四十四岁1962年 壬寅四十五岁1963年 癸卯四十六岁1964年 甲辰四十七岁1965年 乙巳四十八岁1966年 丙午四十九岁1967年 丁未五十岁1968年 戊申五十一岁1969年 己酉五十二岁1970年 庚戌五十三岁1971年 辛亥五十四岁1972年 壬子五十五岁1973年 癸丑五十六岁1974年 甲寅五十七岁1975年 乙卯五十八岁1976年 丙辰五十九岁1977年 丁巳六十岁1978年 戊午六十一岁1979年 己未六十二岁1980年 庚申六十三岁1981年 辛酉六十四岁1982年 壬戌六十五岁1983年 癸亥六十六岁1984年 甲子六十七岁1985年 乙丑六十八岁1986年 丙寅六十九岁1987年 丁卯七十岁1988年 戊辰七十一岁1989年 己巳七十二岁1990年 庚午七十三岁1991年 辛未七十四岁1992年 壬申七十五岁附录一附录二附录三附录四附录五附录六附录七附录八附录九附录十附录十一附录十二附录十三后记

## <<卢是艺术年谱长编>>

### 编辑推荐

《卢是艺术年谱长编》由罗宏才撰，本谱资料收录范围以及年月条目编纂体制，遵循一人、一生、一段、一线之基本维度轨迹。

为便于读者尽可能全面系统地了解与谱主相关的历史文化背景及艺术生活背景，本谱有选择地链接、延伸、扩充与谱主生平及本谱主题相关的一些机构、事件、人物，并以谱主整体生命历史为基本线性轨迹，在有机扩张中对相关机构、事例、人物进行相应的叙述、考论，以臻详尽。

图以在洞悉谱主艺术轨迹同时。

亦同时对相关谱主艺术轨迹之社会历史问题作以历史性、逻辑性的点、线梳理与和谐考论，以臻透彻。

譬如对与谱主数代相继联姻、荣辱与共的寻邬潘氏家族部分历史、人物以及曾对谱主艺术轨迹产生重大影响的国立杭州艺专暨国立北平艺术专等相关历史节点与“中西融合”主题和教育部艺术文物考察团相关历史、人物的钩沉、记叙并阐释、评判，即如是设定。

<<卢是艺术年谱长编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>