

<<画影江山-郎静山摄影作品特展>>

图书基本信息

书名：<<画影江山-郎静山摄影作品特展>>

13位ISBN编号：9787501034192

10位ISBN编号：7501034192

出版时间：2012-4

出版时间：文物出版社

作者：湖北省博物馆

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画影江山-郎静山摄影作品特展>>

内容概要

郎静山先生（1892～1995年），浙江兰溪人，自幼喜爱中国传统书画。中学时代开始接触摄影。

1911年后，进入上海《申报》、《时报》，成为中国最早的摄影记者之一。

郎静山先生在其长达80余年的摄影生涯中，以相机为画笔，塑造出中国画悠远冲淡的意境，将西方的摄影技术与中国山水画完美地融合，创造出具有中国水墨渲染美感的摄影作品，在世界影坛独树一帜。

<<画影江山-郎静山摄影作品特展>>

书籍目录

祝辞专文传统下的坚持、实践与创新——纵观郎静山先生的摄影艺术郎静山研究隅照图版第一单元 写实画意风景第二单元 集锦作品第三单元 人物作品第四单元 动物禽鸟与静物第五单元 现代影绘附录一 静山集锦作法二 静山语录三 郎静山论谢赫六法四 法国土鲁斯“水之堡”《郎静山个展》序五 郎静山年表

<<画影江山-郎静山摄影作品特展>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>