

<<民族精神的华章>>

图书基本信息

书名：<<民族精神的华章>>

13位ISBN编号：9787501326136

10位ISBN编号：7501326134

出版时间：2004-11

出版时间：北京图书馆出版社

作者：钱茂伟

页数：340

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民族精神的华章>>

前言

在市场经济的巨大浪潮冲击下，传统史学遭遇到前所未有的冷落，问津者日益减少。原因非常简单，从事这一内容的研究，是无法直接产生经济效益的，这在任何时候都是如此。当今社会事事处处都得讲究经济效益，整个社会真有如司马迁在《史记·货殖列传》中所讲“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往”。

既然不能直接产生经济效益，遭受冷落也就是情理之中。

经济对于每个社会成员都是非常现实的，因为它关系到每个人的切身利益——衣食住行。在如此潮流之下，传统文化研究领域，与那些经济效益不好的单位一样，纷纷产生了下海、跳槽的现象。

按照司马迁的观点来看，人们为了自己生活得好一些而不停地来来往往，乃是合理的正常现象，但人才的流失总归还是很可惜的。

这就值得有关方面的领导，特别是有些大专院校的领导很好地反思，他们重理轻文的做法，更促使了这种人才的大量流失。

值得庆幸的是，我们大部分从事传统史学研究的同仁们，由于热爱自己的研究事业，甘于寂寞，不怕清苦，长年累月地还是坚持坐着冷板凳，不为社会风气所囿。

钱茂伟、王东两位青年史学工作者就是其中的代表人物，他们近二十年来，一直耕耘在传统史学这块园地里，并且都取得了丰硕的成果，论著甚丰，在海内外史学界也已小有名气。

<<民族精神的华章>>

内容概要

《民族精神的华章：史学与传统文化》是一部通过传统史学的论述来反映中华民族几千年来所形成的民族精神的论著、作者颇具创新意识，采用了专题形式加以撰写，将国史、谱牒、方志熔于一炉，把官修史书、私人野史、民间传播的通俗历史统统写入一书：源流清晰，内容丰富，融会贯通，深入浅出，表达生动，雅俗共赏，是一部具有一定学术水平的史学著作。

<<民族精神的华章>>

书籍目录

序仓修良 / 1引言 / 1一 生发于民族灵魂的深处：中国史学的深层意识 / 51．祖先崇拜与历史意识 / 62．“外王”理想与史学“经世” / 133．“不朽”理念与“史不可亡”论 / 19二 轴心时代的精神展开：史官文化的演进 / 251．史官文化的原生形态 / 262．史官文化的次生形态 / 313．对巫官文化的覆盖 / 374．史官文化的彻底转型 / 435．中国传统史学精神 / 46三 徘徊在义理与事为之间：经史关系的演变及其影响 / 491．从史附于经到经史分途 / 492．从经史分途到融经于史 / 583．从融经于史到“六经皆史” / 65四 出入于经邦治国之道：传统史学的政治功能 / 711．从殷鉴到资治的发展历程 / 722．史学资治的五种模式 / 783．荣光与局限的双重结果 / 92五 国可亡史不可亡：传统史学的文化功能 / 981．一个根深蒂固的史学观念 / 982．“欲知大道，必先为史” / 1033．史学与文化承继 / 1084．一个典型个案的分析 / 115六 道德与事功的两难抉择：正统之争的历史文化内涵 / 1211．正统观念的缘起 / 1222．正统理论的演进 / 1293．正统论对中国传统史学的影响 / 139七 观察历史的两种视野：会通与断代 / 1441．中国历史的特点与中国史学的视野 / 1442．断代与会通视野下的历史编纂习惯 / 1473．会通与断代体制的优劣之争 / 151八 执著的大一统追求：历代的各民族中国史构筑 / 1591．“中国”、“天下”与大一统思想 / 1592．历代史家笔下的国家一统与分裂 / 1653．多民族中国史撰写模式的正负面效应 / 169九 个人与社会的二重变奏：传统的历史人物传记 / 1751中国史传的文化源头 / 1762．中国史传的编修原则 / 1823．中国史传的主题结构 / 1884．中国史传的材料来源 / 1915．从史传看中国史学精神 / 194十 地方历史与乡土文化：中国的地方志 / 1991．早期形态的方志 / 1992．后期形态的方志 / 2023．方志的文化内涵 / 2084．方志的文献资料价值及其缺陷 / 213十一 敬宗睦族的教科书：中国的家谱 / 2171．早期形态的谱牒——官谱 / 2172．后期形态的家谱——私谱 / 2223．家谱所见中国传统家族文化的特征 / 2284．家谱的文献价值及其缺陷 / 230十二 从庙堂之高到江湖之远：历史知识在民间的传播 / 2361．讲史传统与历史演义小说的创作 / 2362．历史演义的产生与发展 / 2473．历史教育普及读本编写的兴起与发展 / 253十三 从包举日月到经纬天地：中国传统史书的体裁与分类 / 2621．历久弥新的编年体 / 2632．全面反映历史现状的纪传体 / 2693．以典章制度为中心的典志体 / 2734．化腐朽为神奇的纪事本末体 / 2765．国史·正史·别史·野史·杂史 / 279十四 立言与使命的艰难历程：中国史家催人泪下的修史精神 / 2821．秉笔直书度身外 / 2822．忍辱求生为修史 / 2843．毕生精力萃于此 / 2874．身处劣境仍修史 / 2925．位居高官担史任 / 296十五 文化的输出：中国史学在周边国家的传播与影响 / 3001．中国史学与东方史学 / 3002．中国史学对日本史学的影响 / 3023．中国史学对朝鲜史学的影响 / 3064．中国史学对越南史学的影响 / 310十六 述往与思来：中国传统史学的现代价值 / 3141．传统史学的发展历程与近代的“史界革命” / 3142．传统史学：马克思主义新史学不可或缺的源泉 / 3223．传统史学：现代文化建设的优秀精神食粮 / 327参考文献 / 332后记 / 340

<<民族精神的华章>>

章节摘录

更为重要的是，孔子在修撰《春秋》时，曾为自己立下了一条重要的原则：“我欲载之空言，不如见诸行事之深切著明也”。

这里，“空言”与“行事”是一对相反相成的概念。

所谓“空言”，就是指抽象的理论说教、政治理想、微言大义；而“行事”则是指具体的历史事实。

这就是说，《春秋》是通过具体的历史事实来阐发自己的思想和理论，而不是空言高论。

这样，孔子不仅空前地高扬了中华民族原有的历史意识和尚史传统，而且还首次超越了此前“史，记事者也”的史学态度，在原有记事的基础上，又赋予史学以劝善惩恶的道德目的以及“存亡国，继绝世，补弊起废，待后有王者举而开之”的强烈的政治参与意识和匡世救时理想。

宋元之交的胡三省在《新注资治通鉴序》中说：“世之论者率曰‘经以载道，史以记事，史与经不可同日而语也’。

夫道无不在，散于事为之间。

因事之得失成败，可以知道之万世无弊，史可少欤？

”载“道”之经和记事之史，也就是孔子所说的“空言”与“行事”，因为“道”与“事为”的密切关系而难分难舍。

这正是后世“经史不分”或“六经皆史”的重要原因。

孔子“因史记作《春秋》”，“明王道”、“定是非”、“正人伦”，后世称之为“春秋精神”。

这一精神不仅渗透了中国知识分子强烈的政治参与意识和经世理念，而且也涵盖了整个民族对过往历史的高度自觉和普遍的尊史风尚。

<<民族精神的华章>>

后记

物以稀为贵。

在世界信息联系越来越方便、文化越来越大同的时候，人们会发现，保持、发扬民族文化是如此之重要。

外国文化参照系的出现，使中国人得以重新确认自己的民族文化特色所在。

于是，有了近年打捞中国传统民族文化遗存的活动。

《民族精神的华章：史学与传统文化》，原是前几年某丛书主编给出的题目。

这个题目正合我们的专业特长，也确实值得做一做，于是，我们接受了。

宁波大学文学院历史系近年有几位教师的研究方向自然集中到了史学史方面，故而成立了宁波大学史学史研究所。

将加大横向联系力度，进一步扩大在学术界的影响，目标是将之建设成为国内主要史学理论与史学史研究中心之一。

浙江大学的仓修良先生精通传统史学，是中国史学史领域目前资格最老的学者。

学者就是学者，退而不休，他仍在为史学史学科建设作贡献。

由这样一位德高望重的前辈来写序，自然是最合适不过的。

最后该应说明的是，在本书的写作过程中，我们参考、引用了前贤时哲的大量研究成果。

除了在文中一一注明外，也在这里一并表示感谢。

<<民族精神的华章>>

编辑推荐

《民族精神的华章:史学与传统文化》是由北京图书馆出版社出版的。

<<民族精神的华章>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>