

<<贺昌群译文集>>

图书基本信息

书名：<<贺昌群译文集>>

13位ISBN编号：9787501342129

10位ISBN编号：7501342121

出版时间：2009-12

出版时间：北京图书馆出版社

作者：贺昌群 译

页数：180

译者：贺昌群

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

贺昌群先生（1903 - 1973年），四川省马边彝族自治县人，是我国著名的历史学家、文学史家、教育家。

先生自幼家境贫窘，早年靠母亲养蚕喂猪和亲友资助求学。

1921年受“五四”新文化运动的影响，抱着满腔的爱国热忱奔赴上海，进入沪江大学攻读英语，后因经济困难辍学，考入商务印书馆编译所。

在商务期间，先生刻苦勤奋、连昏接晨地书不释手，在书海中耳濡目染地接触大量学术的前沿动态，开始了他的译着生涯。

1930年先生东渡日本，潜心阅读了“东洋文库”的丰富藏书。

书籍目录

宋刊《大唐六典》及《通典》唐畏安之春昆曲的演交与皮黄稠的繁典科兹洛夫发现南宋板童美人圆考
《到知远诸宫调》考郎世宰傅考略文字的起源敦煌取经记喜马拉雅山脉史前的先民住窟编后记

章节摘录

魏三声名显震的时候，权相如和坤，亦有断袖之宠，车骑列卿。

常出入其府第《金台残泪记》卷三。

尝下扬州，在江鹤亭演唱，一出之价，得赠千金《扬州画舫录》卷五。

身价这样的高，自易致富，于是抽身还乡里。

其徒陈银官继师业，频呈丑状，后亦为官方所忌，遂遯归四川，其风稍息《啸亭杂录》卷八。

陈银官返川事，当时《秋坪新语》乾隆五十七年着曾详记之，今略为述说：当时银官与一孝廉李载园甚契，极倾心之，乾隆五十一年，载园得官，将赴保定，因从前恣意荡游，负债不少，难以拔足，银官乃为之大张筵宴，招宾客，演剧得千金，又出己货，以偿载园负债，方得赴任。

自有此事，银官声名愈高，压倒群伶，满都人望，集于一身，众深嫉之，遂有人谐之要津，以其妖淫惑众，狂诞不法，适银官误触巡城御史车，因被逮捕问罪，将谪戍，银官求于要人，渐得减轻科罪，放还原籍该书西川海棠圆条。

银官还乡年虽不详，但此书著者己酉乾隆五十四年遇保定得与载园晤面，谈银官旧事，因得记之，则银官还乡，恐在乾隆五十二三年左右载园赴保定在五十一一年。

魏长生返川犹在银官以前，那末，自乾隆四十四年魏三人京至银官被逐，其间尚不满十年。

在这短短岁月中，他们师徒两人，竟能在京师的舞台上掀然如狮子般的猖狂，揭破障幕，引起戏剧界一番革命的大旋乱，不能不令人惊异。

然，嘉庆六年，长生复人都，所蓄货财荡尽，年逾五十，犹复卖笑登台。

一般因其名重，虽多与之结交，然而，已是婆娑一老娘，无复见当年冶姿媚态矣《啸亭杂录》卷八。

《梦笔琐簿》记有当时曾目击此五十余岁老人的话说：“魏三年六十余按《啸亭杂录》所载为五十余，似较确复人京师理旧业，发已鬢鬢如须矣。

日日携其十余岁孙赴歌楼，众人瞩目，谓老成人尚有典型。

登场一出，声价十倍。

盛夏月演《表大嫂背娃子》，下场即气绝。

“魏三卒时在其人都之翌年即嘉庆七年送春之日。

贫不能葬，有尝受其惠者，为之经营后事，棺柩始得归里《啸亭杂录》。

魏三虽一介旦色，然其为人豪侠，好赴人之难。

相传蜀人某孝廉，穷途落魄，偶然愁坐其门下，魏三问其故，悯其遭遇，遂留之家中，为之求于要人之前，卒得县令而去

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>