

<<中国文化经典研读（附试卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国文化经典研读（附试卷）>>

13位ISBN编号：9787501556243

10位ISBN编号：7501556245

出版时间：1995-1

出版时间：知识出版社

作者：任志鸿 主编

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

若能掬起月光一束，我愿选择最皎洁的；若能采下鲜花朵朵，我愿选择最艳丽的……也许，我的选择不是最好的，但我坚信，我的选择是最适合的。

人生路漫漫，既然选择了目标，那就毅然前行吧！

让我们披两肩霜花，洒一路豪歌，谱写一曲曲优美的人生乐章，成就自己的美丽人生吧。

因为，是骏马就要纵横驰骋于辽阔的草原，是雄鹰就要展翅翱翔于广漠苍穹。

工欲善其事，必先利其器。

在你拼搏的成功路上，谁会是你战无不胜的一把亮剑——《全优设计》。

她将为你开启一扇面向未来的窗，为你铺就一条通往成功的路，为你打造一片自由驰骋的天地，帮助你在学习的过程中找到成长感觉、成功的喜悦、成才的幸福！

《高中同步测控全优设计》以理念统帅板块，以板块整合栏目，以栏目组织内容。

从板块到栏目，从形式到内容，都紧紧扣准新教育、新人文、新课程的脉搏，做到了“继承、创新、适应、引导”四位一体。

以旧启新。

倡导自主学习 《全优设计》注重培养学生的自主学习能力，通过对既有知识的回顾，引导学生科学梳理主干知识，自主构建知识网络，以旧启新，实现新旧知识间通畅的连接。

讲例对照。

实现师生互动 《全优设计》整体设计上双栏互动，知识讲解着眼要点，重点难点讲深讲透，典型例题一一对应，精解精析，学思互动。

突出体现了“以学生为主体、以教师为主导”的新课改理念。

情景导学，注重实践探究 《全优设计》从学生的心理特点出发，运用新课改理念，在强化基本理论学习的同时，又不死扣教材，而是注意将教材知识同生产生活联系，通过研究性学习题目及实践型情景的设计，把教材变成诱思导学的工具。

训练科学，促进主动成长 《全优设计》的题目设计立足“精”，训练方式抓住“活”，背景材料突出“新”，学习效果强调“实”。

涵盖全面，知能并重。

层级科学，难易适中。

准确把握高考命题方向，精选典型高考及模拟试题，仿真演练，超前体验，促进综合能力提升。

书卷分离，追求方便实用 《全优设计》对重、难点习题精析详解，注重规律方法的点拨总结，引导学生触类旁通，举一反三。

书卷分离，答案单独成册，方便师生教、学使用。

<<中国文化经典研读(附试卷)>>

书籍目录

第一单元 入门四问 第二单元 儒道互补 1 《论语》十则 2 《老子》五章 孟子同见梁惠王  
胠箝 第三单元 春秋笔法 3 晋灵公不君 直书 第四单元 修齐治平 4 《大学》节选  
《中庸》节选 第五单元 佛理禅趣 5 《坛经》两则 《百喻经》六则 第六单元 家国天下 6  
求谏 原君(节选) 第七单元 天理人欲 7 《朱子语类》三则 童心说 第八单元 科学之光  
8 《天工开物》两则 麻叶洞天 第九单元 经世致用 9 《日知录》三则 浙东学术 第十单  
元 人文心声 10 《人间词话》十则 《红楼梦》评论(节选) 人境庐诗草自序 综合检测卷  
综合检测 学生用书参考答案 综合检测参考答案

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>