

<<风筝是城市的花朵>>

图书基本信息

书名：<<风筝是城市的花朵>>

13位ISBN编号：9787501562930

10位ISBN编号：7501562938

出版时间：2011-10

出版时间：知识

作者：陈秀荣

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风筝是城市的花朵>>

内容概要

陈秀荣生活在南方，“蒲草在无边的荡风中高低起伏”。这样的画面之于作者的记忆，像是一幅旧水彩，经历似水流年的涤荡，让你忍不住想要伸手去触摸，感受它带来的熨帖。

这本由其创作的《风筝是城市的花朵》是“中国新实力作家精选”系列中的一册。

《风筝是城市的花朵》收录了《麻雀的幸福》、《栖息在三月的勺湖》等作品。

<<风筝是城市的花朵>>

作者简介

陈秀荣：男，1965年2月出生，江苏省作家协会会员，现在江苏省淮安市楚州区教育局工作。先后在《当代》、《澳洲彩虹鹦》、《工人日报》、《扬子江》、《青春》等报刊杂志发表近200篇(首)散文、诗歌、小说。其中，《雪夜听二泉映月》入选《2006—2007江苏散文双年鉴》；《月下赏荷(外一首)》入选《2008中国最佳网络诗歌》。2007年被香港《亚洲财富国际交流》杂志社聘为专栏作家。2001年2月在中国文联出版社出版了散文集《荡鸟》，2005年10月在中国文史出版社出版了长篇小说《今生与谁共舞》，2009年4月在大众文艺出版社出版了散文集《花中撷月》。

<<风筝是城市的花朵>>

书籍目录

第一辑 奔跑的花朵雪夜听《二泉映月》花中楼月感谢自卑与鸟散步感悟烟酒茶麻雀的幸福奔跑的花朵飞翔的柳絮窗外有一片如水的月色断臂的强者我和书第二辑 风筝是城市的花朵心醉同里东方明珠，你好海之恋初上灵山岛峨眉山灵猴心醉九寨藏家漕运月色栖息在三月的勺湖马家荡观鱼风筝是城市的花朵荡畔人家蟹塘做客再登长城绿草荡花果山上的猴子第三辑 人间的冷暖草荡情深怀想蒲草船屋小店春秋理想的鸭怀想小桥流水向日葵叶片我和家乡的老木桥我家的梨树香喷喷的黏面饼我家的猫荡鸟人间的冷暖月夜钓鱼夏日采荷两只小黑鸡父亲肩上的担子逃避织包放飞蜻蜓替儿时的同学写封情书初恋的感觉是我今生的痛挖茨菇夜走出孤独一只病羊小小的蒲叶风车灯火草原上，生存着这样一群野马奶奶永恒的爱第四辑 城市的树木城市的树木如此促销三儿童杂技团葛老头山一般的责任接老父亲进城小住卖发卡的女人小姑父享受推销灵性的水竹叶流浪呵，那一片小树林第五辑 母爱是盏灯爱心让盲人的眼中生长出光芒戴银项圈的男学生母爱是盏灯过生日，烧纸挡不住的虚荣母校，您好吗我的教育故经验的惭愧一位退休老教师的情怀楼下卖菜的老奶奶顺手牵书《读者》伴随我和女儿一起成长书的遭遇戴太阳帽的女学生酒鬼黄老师太极拳痴妻子脱发前后的那些事侄女复活面相报复相安无事与狐言和茅台爹面子的代价那患神经病的小男孩粒粒皆辛苦第六辑 时髦的茶杯淡泊难得疯狂的吃谈谈让座时髦的茶杯谁病了？
不欣赏女人气十足的男人菲菲电脑浸水之后礼品！
礼品！
吃回扣发疯的广告

<<风筝是城市的花朵>>

章节摘录

刚上网时，我见到人就加，尤其是富有诗意的、好听的女人网名，不问对方是哪里的。但花中楼月这个网名时常让我多费口舌。有人说我的网名不错，可惜太花心了，所以撇撇嘴就再也不理我了。有人则问我这网名是什么意思，我说你自己想吧！可通常对方大多是倒树刨根，非要问个究竟。在一些人的逼问下，我只好苦思冥想其中的深文大意，穷尽才华卖弄一番，想博得对方的好感。我说，花美不美？月色美不美？它们都是美的，人间的大美。你们听说过“云破月来花弄影”的诗句吗？听说过李白酒醉后水中捉月而溺亡的悲剧式浪漫吗？而我则痴想着自己躺在花丛中搂抱着月色，这是多么富有诗情画意的妄想啊！这是一种飘忽的美，空灵的美，净化心灵的美。倘若再有一阵清风吹过，我会多么惬意啊！这是我生命深处升起的虚幻梦想，有一种对美丽的追求和忧伤情怀的寄托。对方听我这么一说，有的惊讶，有的则赶快溜走，说我文化太高，没法和我聊天。即使我想加别人为好友，别人勉强回应了，和我聊了没几句就说，瞧你这网名就是花花公子，随后拂袖而去，任我怎么解释也无济于事。其中，也有一位陌生网客说我这名字不错，请我换给他用，面对他的要求，我啼笑皆非，坚决拒绝。所以，一段时间，我很落寞，几乎没人理睬。

忽一日，当我打开QQ时，有一位叫“一帘幽梦”的要加我，我欣喜极了。聊了几句，她便主动告诉我，她是一位高级职中的教师，并且还是教科室主任。知道她的情况后，我自然有一种亲近感，因为我也教师。当她问我这网名的含义时，我再一次用美丽而诗意的语言向她解释一番，直解释得她竖起大拇指。她说上网只是随便转转，一般不怎么聊天，从未遇到像你这样有才华的人，今天真是三生有幸啊！见她这么恭维，我便飘飘然起来，晕乎乎地不知东南西北。于是，我就把她作为固定的网友进行聊天。办公室的同事很是羡慕甚至嫉妒我，趁我不在时，他们也和她聊起来。有的送人家一束玫瑰，有的送人家一个飞吻，她则是一概以谢谢或者呵呵了之。我发现他们的恶作剧后连忙说对不起，她则送我一个微笑，并且说没关系。

聊了一些日子，她提出要考考我的文学才能，并且是对对联。我说，你是摆擂台啊！难道是“比文招亲”不成？她笑了。“今夜，红袖添香夜读书，还是闲敲棋子落灯花？”这是她出的第一个上联。“明朝，金榜题名日还乡？抑或忙登商船听潮声？”我想了许久，才对上了，但不知可否。刚对上，她又来了，几乎不给我喘息的机会。她从QQ上发了“冬雨喊雪去催花”，当时，我没有对上，只得从网上溜了。一天在上班的路上，我突然想起了“春树唤鸟来筑巢”。匆忙打开，她不在，我只得在她不在的情况下发到她的QQ上去，不知她能否满意。过后，等我打开QQ时，她对我的下联也满意，同时又给我出了个上联“小桥浮流水，牧童横笛，少妇骑牛，喜看江南春色”。

<<风筝是城市的花朵>>

我们办公室集中的多是写材料的人，且大多是才子，于是，我们利用集体的智慧，勉强凑了下联“牛郎梦织女，织女弹琴，牛郎伴舞，演绎人间真情”。

此后，我便不大敢上网了，害怕她再让我对对联。

我整天要写材料，工作又忙，哪里有那么闲情逸致去搞这玩意儿？

再加上，我患上了眼疾，医生劝我少用眼，更要少看电脑，于是，这一段所谓的罗曼蒂克画上了一个句号！

偶尔打开QQ时，我也不理她，尽管她说我应该把“花中楼月”改成“花中懦夫”！

没办法，我只好认了，她才是缠绵而多情的才女，而我什么也不是。

感谢自卑 提起自卑，我不能不想起自己的童年。

由于家境贫寒；我觉得自己什么都不如别的孩子，尤其是和邻居家的小伙伴相比。他似乎什么都比我强，吃的、穿的自然不用说，就连玩砸钱的铜板都比我的又大又厚实。现在想起来，大概是他父亲做生产队会计的缘故吧！

那时候，我特怕见陌生人。

有亲戚来我家时，母亲也绝不让我上桌子，挟一大块咸菜往我碗里一放，就把我撵出去。

于是，我用胆怯的目光打量客人一眼，乖乖地端着饭碗走了出去。

母亲是怕把我宠坏了，还是怕我和客人分肥？

我当时不得而知，现在想起来，大概两者兼而有之吧！

因为招待客人的大多是一块豆腐、一碗咸菜，即使贵客临门也只能再加上炖鸡蛋了。

我被岁月打磨成一个挺自卑的孩子。

我因编织的蒲包不如邻居家的小伙伴多，常常挨母亲的打骂。

其实，我的成绩并不比他差。

每到学期结束，我一路捧着三好学生奖状回家。

此时，母亲的笑容是最甜美、最灿烂、最温暖的！

可惜转瞬即逝。

在穷怕了的母亲眼中，编织蒲包挣钱可比学习的事重要得多！

正因为如此，自卑的阴影一直笼罩在我的心头，甚至延续至今。

在孤独和寂寞中，我没有特别要好的伙伴，也没有爱不释手的玩具。

书大概算是我最好的伙伴了！

它充实了我的生活，滋润了我的心灵，开阔了我的眼界。

我刻苦读书，企盼有朝一日功成名就，人前人后风光，让家人和我一起扬眉吐气。

后来，我让他们失望了，只考上了淮阴师专，命运注定我只能走父亲的老路（父亲仅当了一年多教师，就弃教从农了，为的是更好地养家糊口），做一个教书匠，与做官无缘。

在师专读书的三年时间，我曾暗恋过一位城里女同学。

因为自卑，更因为家庭的贫苦，我从未向她表明过自己的心思，所以在个人感情方面几乎没投入过多少时间和精力。

因此，我能把更多的时间泡在了图书馆、阅览室，大量阅读中外名著、哲学理论、美学专著，做了许多读书卡片，积累了大量知识，提高了自身素养。

……

<<风筝是城市的花朵>>

编辑推荐

三月的阳光俯下身来热烈地亲吻着它，脸上露出粲然的笑容，把城市的天空打扮得热闹而又精神。那飞翔在城市上空的风筝正是从我们心中飞出的花朵，让城市的心情竞相绽放。

<<风筝是城市的花朵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>