

<<听话听音>>

图书基本信息

书名：<<听话听音>>

13位ISBN编号：9787501790494

10位ISBN编号：7501790493

出版时间：2009-4

出版时间：中国经济出版社

作者：桂绍海

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<听话听音>>

内容概要

本书用简练的语言，通过人们说话的话语、风格、速度、表情、技巧等方面的细微分析，使读者能够掌握看透他人真实内心的技巧，揭露一个人言谈后面所掩饰的真实面貌，使读者在人际交往中游刃有余。

同时这些看人识人的方法也将使你的双眼明亮，洞悉一切，避免受到不应有的伤害，也会使你的言谈得体，举止大方，处事变得机敏而自信，真正做到知己知彼，百战不殆。

<<听话听音>>

书籍目录

第一章 从说话的话语看人 声音的高低 说话的声调透个性 从打招呼言语中看人 称呼用语中有学问 从说话的口头禅看人 从说话的声气知个性 语速快慢中的个性 语态中的性格秘密 从言辞中看个性第二章 从说话的表情看人 脸部表情, 展现心灵世界 从接受表扬的表情看人 从接受训斥的表情看人 从笑声看人第三章 从说话时的五官看人 眉毛动则心境变 眼部动作透人心机 鼻子动作窥视心理 从嘴部动作看内心 下巴动作中的个性第四章 从说话的风格看人 语言风格是个人修养的显示器 从会议发言风格看人 吵架暴露人的本质 从谈论的话题风格看人 恭敬语中暗含的真实想法 通过辩论看人 从开场白看人性 谎言中的心声 幽默话中的心声第五章 从说话的神态看人 从精神气质看人 眼神透析对方动机 通过下意识的动作看人 各类常见的笑声类型 看人识人种种误区第六章 通过无声语言看人 从双手动作看人 透过视线的注视看人 手势是有声语言的协助者 握手破解性格密码 从头部动作看人 从坐姿看人 从走姿看人 从站姿看性格 从腰部细微动作看人心 在谈判中的动作洞悉心理第七章 从通讯言谈看人 你的QQ惊现本性 从电子邮件处理看人 从处理垃圾邮件看恋人分手心理 从短信的使用方式看人 电话语言透视人心 从讲电话的方式判断对方的性格 从打电话时的动作看人 从握电话的方式看人 手机使用方式中的个性 从使用的通讯录看人附录 言谈识人小测试 测测你的洞察力怎样 测测各类情绪的变化 测测你的观心术

<<听话听音>>

章节摘录

第一章 从说话的话语看人 声音的高低 从生理学和物理学的角度来看，声音的生理基础由肺、气管、喉头、声带、口腔、鼻腔等部分构成，声音是受肺的推动而发出来的，这不仅仅是一种生理现象，同时也是一种物理现象。

古人曾说过，心动为性——“神”和“气”——性发成声。

主要阐述的是，声音的产生依靠自然之气，也与内在的“性”是有紧密联系的。

声音又与说话人当下的心理活动密不可分，大小、轻重、缓急、长短、清浊都有变化，这些特性都是紧密联系的，也是闻其声、辨其人的基础。

人的声音，就如天地之间的阴阳五行之气一样，也有清浊之分，清者轻而上扬，浊者重而下坠。声音起始于丹田，在喉头发出声响，至舌头那里发生转化，在牙齿那里发生清浊之变，最后再由嘴唇发出去，所有的一切都与宫、商、角、徵、羽五音密切配合。

识人的时候，听人的声音，要去辨识其独具一格之处，不一定完全与五音相符合，但是只要听到声音就要想到这个人，这样就会闻其声而知其人，因此，我们下面将从说话声音的高低上分别来讲述。

大声说话的人 这种人属于明朗、爽快之人，待人真诚，从不说假话，有什么说什么，但也正是由于说话直来直去，常常在无意中得罪人，虽然他也意识到了这点，但他绝对不会因此而改变自己的说话方式。

另外，他们人品正直，做事光明磊落，偷偷摸摸做事不是他们的风格。

他们组织能力强，有责任心，值得信赖，因此，特别适合领导者的职务，如果他们有幸走上领导人位置，必定会将自己的才能发挥到极致，从而使事业蒸蒸日上。

小声说话的人 这类人缺乏自信，大多属于小人型的人，城府很深，十分阴险，没有气度，有时甚至可以为一些微不足道的小事与他人争吵，甚至会与对方绝交。

与这种人交往时，若你随便跟他开玩笑，他可能就会与你翻脸。

另外，这类人是很有心计，善于运用谋略做事的人，不管做什么事情他都要做成功，甚至可以不择手段。

如果你想从他的嘴里套出一些秘密，那是很难的事情，甚至是不可能。

在待人方面，他绝对不会流露出真心，喜欢用势利眼看人，也正是如此，常常会受到人的唾弃。

但是这类人也是不可一世的人，事业上很少会有很大的成就，是因为他根本上就没有任何朋友的缘故。

讲话声音突然变得很小的人 这类人的性格受心情起伏的影响很大，如果遇到不愉快的事情，心理承受能力很差，也是一种严重缺乏自信心的表现，或许是由于思绪混乱所导致的。

若是在谈到某个话题时，觉得自己没有能力办到，说话声音就会突然地变小，以此来掩盖自己，为了能让对方不引起注意。

讲话声音突然变得很大的人 这类人不管在说话还是在做事的时候非常有耐心，善于思考，无论对方在说些什么，他们都会认真仔细地听，边听边思考，若是中间听到某些问题自己不知道的，便会随时提出疑问，如果突然说话声音变得很大，则表明他又发现了一个新的问题，并且对这个问题还有十分大的把握。

但是这类人也有些固执、执著，一旦他提出的观念你没有按照他的思路去做，那么可能会发生一场争论。

所以这类人在工作上十分的认真，一旦确定好的事情，便会毫不犹豫地去完成。

说话时高声尖叫的人 说话时高声尖叫的人，是位理论家，当他慷慨激昂时，容易有歇斯底里的现象发生，这种人最大的特点就是爱炫耀，虚荣心很强。

对自己的一切都十分的在意，希望他人无时无刻都注意自己，因为他希望自己留给别人的印象永远是最美好的。

缺乏诚实感，处事的动机便会不纯，因此也常常会一无所获。

男高音的个性 讲话声音很高的男性，一般都是外向性格的人。

此外，他们的个子往往不会太高，大都是属于六头身型的人。

<<听话听音>>

他们与人交谈时，为了让别人更加关注他，就会在说话时把声调抬高，这也正是这种性格的人重视人际关系和擅长交际的原因。

特别是他们的想法为对方所接受，志同道合时，他的声音就会提高，并且声调里面会充满自信。对于那些喜欢断然作出决定的人，一般都是属于外向型中支配欲望最强烈的人，这种人与别人交谈时总是喜欢别人当听众、接受自己的想法。

这种性格的人说话往往速度很快，但言语流畅，声音的顿挫富于变化，并且能言善辩，凡是他们想到的事情，就会毫不考虑地说出来，甚至有时在与别人交谈时会把对方的话突然打断，为了达到全面实现自己的主张的目的。

假使没有到这种程度，这种人说话的方式就显得周到并且清晰，即使你与他只是第一次见面，他也会面带微笑，以十分亲切的口吻来与你交谈，并不时地点点头。

这种性格的人在与人见面时，只要彼此交谈，就能够使他的性格更加明显的突显出来。因此，当话说到投机时，就会源源不断的涌现出新的话题，无法控制，像是有取之不尽的“话源”似的，或许有时话题会变得支离破碎，跑题，他还是会说个没完。

因为对于这种性格的人来说，“开讲”本身就是一件非常有趣的事情。

男中音的个性 男中音的个性比较冷酷，是属于慎重的实务型人。

实质他又是一个很理智的人，在处理事情上，他总是会很冷静地来看待。

他们的自我保护意识很强，有敏锐的洞察能力。

但是这也使得他变得不够热情，对许多人和事都不太投入和引起重视，总是抱着一副无所谓的态度。

并且，虽然他不容易被他人迷惑，但是相应地也比较难向他人敞开心扉。

这类性格的人总是会注意到一些细微地方，不会意气用事，也同样不会让自己的冷漠表现出来，在别人眼里这种类型的人是较为容易相处的人。

男低音的个性 男低音个性比较内向，他们处事清晰明朗，虽然不太具有男子气概，但却非常诚实，不会结帮成派。

他们在与人交往时，喜欢在无意识之中与他人保持一定的距离，并且还会运用自闭式的姿势，在他们心里，是不希望对方知道他们的心事和不希望初次见面就让人一眼看穿。

显然，也不会随心所欲地畅谈了。

男低音的人说话的节奏会十分的缓慢，平铺直叙，很少会表现出抑扬顿挫的声调变化，与人交谈时一直都会保持一定的语气与异常冷静的态度，当对方提出不相同的观点时，他不会立刻以拒绝的方式回答他人，他一直会给人一种考虑很周到和用词很恰当的感觉。

善于言谈的内向型的人，既不会盲目下结论，也不会以命令的口气来强迫他人同意自己的观点。

这种人对他人的防范心非常强烈，并且认为对方没必要知道多余的事情。

但正是因为这样，他连自己应该说的话都懒得说出来，心将自己隐藏着，说话当然就变得想说而又吞吞吐吐不敢说出来。

不仅是在一对一的聊天时会遇到这种情况，在会议上发言也是这样，因为他不想主动说出自己的观念，以致于话欲说出口又停止，变成了喃喃自语，声音缓慢又很小。

说话时，通常会因为不直接，喜欢绕弯子，因此，使人听起来感到焦躁不安。

男低音的人即使对于询问也不会作出准确的回复。

男低音的人对人的防范心固然很强，但其内心都是十分温和的，为了避免自己的发言不伤害到别人，说话之前总是会考虑再三，然后再说，同时又担心自己发表的意见将导致自己与他人的对立。

女高音的个性 女高音的感性比理性重些，感性性格的人有着奔放、豪爽、勇往直前的长处，有着想闯出一片自己的天空的激情，不甘过平凡的生活。

这种个性的人想象力丰富，喜欢凭自己的幻想，描绘未来的景象，但她们并不会只是一味地生活在梦幻里，办起正事来是既冷静又果断，一点也不含糊。

这类个性的人拥有一颗博爱之心，无论男女老幼对她来说都没有分别，她的爱可以同时与很多人分享，并且界线模糊，因此在情感方面，常常因为这种自觉的释放热情而使局面变得难以收拾。

她们好多都是恋爱至上者，为了爱情甚至可以背叛父母的养育之恩。

她们容易得到爱情，但是又较容易失去，情感轰轰烈烈，每次爱情都是那种永远难忘，爱得死去活来

<<听话听音>>

的感觉。

正是这样的个性才会引起异性难忘、让同性嫉妒。

女中音的个性 这类女性爱玩、热情，感情丰富。

这类人也是属于罗曼蒂克型的人，就是那种见到男友送了一只玫瑰就会激动不已的人。

为人很敏感，与人交往时善于察觉他人的情绪变化；有时也显得有些多愁善感，因为她希望他人同样认为自己是独一无二的，这类女性中有些人有较好的直觉力和想象力。

但这类人最容易感受到的是受伤的感觉，别人无意间的忽略、不经意中的怠慢，甚至是无心的一句话都有可能伤害这类人；这类人最基本的需求是了解自我，她们需要时刻了解和体验自己情绪的变化，了解自己真实的需求，如果她们不能了解自己或迷失自己时，就会自乱阵脚，就会用虚幻的想法来欺骗自己，因此，这类性格的人无法直面现实，或者回避现实，宁愿沉浸在属于自己的幻想世界。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>